

Хроники Генеалогии

@from_past_with_love
@solgen_ru

Теория • Практика • Новости • Герои

№9 (1) /декабрь 2021

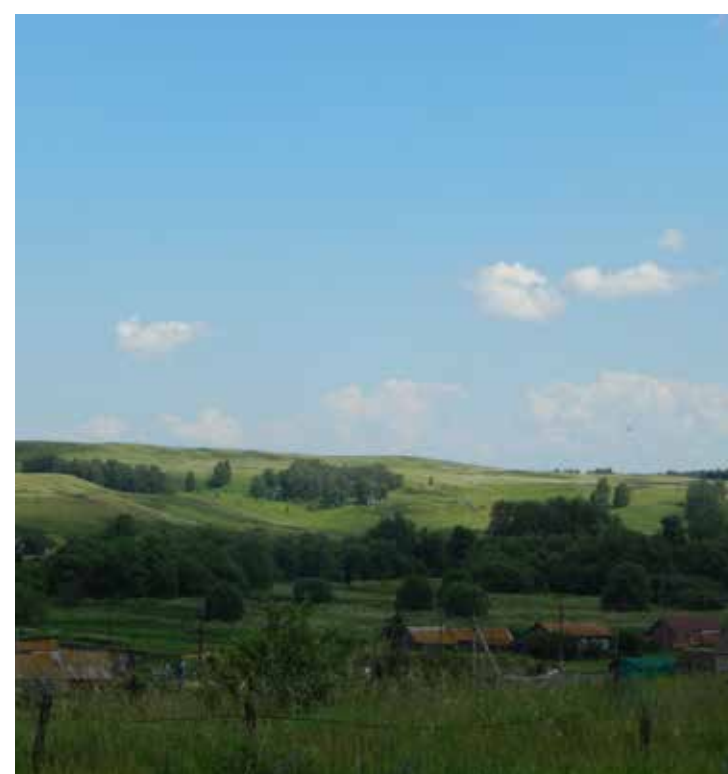
От редакции:

Для того, чтобы жить, нужно меняться. И наш интернет-бюллетень — не исключение. Как видите, мы брали паузу не зря: в «Хрониках» теперь не только новое оформление, но и новые рубрики и авторы.

Ещё теперь выпуск можно не только читать, но и слушать. Мы подружались с нейросетями и теперь к каждому выпуску будут прилагаться ссылки на его озвучку. Слушать как подкаст или читать собственными глазами — выбирать вам.

Кроме того, теперь газета будет доступна на нашем сайте hrongen.ru

Напоминаем, что ждём новых авторов с разработками по генеалогии, рассказами о документах, новостями и открытиями. От всей души любим вас и поздравляем с приближением Нового года!



ОТ ПЕРВОГО ЛИЦА

С чего начинается изучение истории села или по следам рода

Денис Юрьевич Муллин: Я организовал краеведческий проект «Малое село на родной земле». Я тогда не мог и предположить, сколько ошибок я наделал, в поисках происхождения своей фамилии, но однажды удача оказалась на моей стороне.

ОЧЕНЬ ВАЖНЫЙ ДОКУМЕНТ

Пивной завод-однофамилец

Александр Валерьевич Дегтярёв: На полке в гостиной, на самом видном месте стоит наша семейная реликвия — пивная бутылка завода «Калинкин». Элегантные, вытянутые формы и изумрудный цвет стекла, которое украшено отлитым гербом Российской Империи с эффектным наименованием завода «Калинкин» превращают этот старинный экспонат в настоящий предмет искусства.



НАХОДКИ

Генеалогическое путешествие и новые находки

Юрий Евгеньевич Подгурский: Летом 2021 мы посетили Малую Родину предков — места проживания наших пра-прадедов. Одной из наиболее заметных личностей среди наших предков был Захар Никитич Попов (1826–1882?).

КРАЕВЕДЕНИЕ

Туристические маршруты по Санкт-Петербургу и его окрестностям с 1899 по 1913 гг.

Анна Александровна Ильина: Когда происходило становление туризма в России и в Санкт-Петербурге? Какие были туристические направления? Что интересного можно было увидеть в самом красивом городе мира и его окрестностях в начале XX века?

НОВЫЕ ЛИЦА ХРОНИК

Представляем автора колонки: Анна Жаворонкова

ИСТОЧНИК

Оцифровки от компании ЭЛАР

НОВОСТИ

Судьбы 64 419 блокадников установлены в рамках «Книги Памяти блокадного Ленинграда»

НОВИНКИ

Лев Лурье «Соседский капитализм»

КНИЖНЫЙ ШКАФ

«Политические репрессии и сопротивление тоталитарному режиму»

Прислать нам статью: info@hrongen.ru

ОТ ПЕРВОГО ЛИЦА

С чего начинается изучение истории села или по следам рода

Многие люди задаются вопросом, а как же стать писателем? Легко ли это, с чего начать и какой выбрать жанр? Я отвечаю на этот вопрос так, писательская деятельность может начинаться с банального любопытства.

Совсем недавно я тоже задавал себе вопросы, а легко ли это? Справилось ли я? Но когда я стал интересоваться происхождением своей фамилии, сам не заметил, как проник вглубь истории своего рода, ведь каждая фамилия — это целый мир, заключенный в одном слове. Фамилии возникли давно, в глубине веков.



Когда узнаешь историю возникновения своей фамилии, становишься ближе к своим истокам, к далеким предкам, которые ходили по этой земле. Какие они были? Не мало интересна история самого слова «фамилия». По происхождению своему оно латинское и в русский язык попало в составе заимствованных из языков Западной Европы. Но в России слово фамилия поначалу употреблялось в значении «семья». И только в XIX веке слово фамилия в русском языке постепенно приобрело своё второе значение, ставшее затем основным. Как известно, фамилия — это наследственное семейное именование, употребляемое вместе с личным именем. То есть она передаётся из поколения в поколение, от старших членов семьи — младшим¹.

Каждый день нам приходится слышать, читать, произносить или писать десятки фамилий наших друзей, родственников, знакомых, коллег. Все граждане нашей страны имеют фамилии. Фамилия человека записана в паспорте, свидетельстве о рождении, свидетельстве о браке. Запомнив ее с детства, мы на протяжении последующей жизни повторяем ее как нечто раз навсегда данное и очень значимое для каждого из нас.

Многие ли знают: откуда взялась и что означала при своем возникновении их фамилия? Можно сказать без ошибки, что объяснить происхождение большинства фамилий даже ученым нелегко, а иногда и невозможно. Соответственно, чтобы узнать, в чём состоит значение и тайна фамилии, нужно обратиться к её истокам, понять, какова их история и происхождение. Фамилия — очень ценный материал для исследования в разных областях знаний.

На протяжении долгого времени мне не удавалось зацепиться хоть за какую-то ниточку, которая приведёт к тому, что я смогу узнать происхождение своей фамилии. Приходилось много искать много информации и в интернете, посещать читальные залы библиотек и музеев, общаться с местными историками.

Моя фамилия очень схожа с татарской. Единственное, что мне удалось найти, так это то, что моя фамилия образована от звания «Мулла». Как правило, этот духовный сан носил образованный человек, например проповедник². Тогда я вошёл в полное заблуждение — неужели в каком-то поколении я татарин? Тогда каким образом, в каком году мои предки сменили национальность и стали мордвой?

Из прочитанной мною литературы я узнал, что национальность передаётся по мужской линии. Лишь у евреев по женской, там свои религиозные понятия³. И я не стал в это сильно вникать, татары, мордва, евреи — получается горячая смесь. Поэтому мне пришлось ещё раз обратиться к истории.

Мне пришлось изучить историю мордвы Оренбуржья. Я узнал, что мордва активно начала заселять Оренбургский край в начале XVIII века, перебравшись сюда с территории Среднего Поволжья. Раньше других стали заселяться мордвой Бугурусланский, Асекеевский, Бузулукский районы. К 1866 году в Оренбургской губернии насчитывалось 9966 человек мордовской национальности. Селились частично в русских деревнях, возникших до их прибытия. Иногда деревни создавались на новых землях. Предки нынешней мордвы называли свои села на родном языке, зачастую по фамилиям переселенцев, например, Проня веле — Пронькино, Кирюш веле — Кирюшкино, Ташто Узелел веле — Старые Узели, Нуя веле — Нойкино. Почти вся мордва жила в сельской местности и занималась земледелием и скотоводством. Мордовские поселения продолжали возникать и в 19–20 веках⁴.

Мордва перешли в Оренбургский край вместе с другими «инородцами» из Пензенской и Симбирской губернии и поселились по припуску на башкирских полях из оброка⁵. По одной из версий, моё село «Камыш-Садак» уже существовала в 1782 году и входила в состав Бугурусланской округи, которая в свою очередь была частью Уфимского наместничества Оренбургской губернии. По другим данным, село основано в 1799 году — основателем его был пастух (татарин) Садык⁶.

Вот тут-то я и задумался, а может быть действительно мои предки татары? И моих предков машинально записали в мордву? Я много слышал от местных историков, что раньше в метрических книгах и других документах очень часто ошибались, народ то был несильно грамотным, что было моим глубочайшим заблуждением. Я тогда и представления не имел, какую огромную ошибку я совершаю, пропуская мимо метрические книги.

Собрав множество материала, я решил издать книгу о своём родном селе, об истории самого села и истории происхождения мордвы в Оренбуржье, ведь материала у меня было достаточно. Я организовал краеведческий проект «Малое село на родной земле». Я тогда не мог и предположить, сколько ошибок я наделал, в поисках происхождения своей фамилии, но однажды удача оказалась на моей стороне. В интернете я случайно нашел проект «камыш-садак.рф». Оказалось, что его руководители — Андрей Бородин и Валерий Дуров занимаются схожими вопросами. Отличие было только в том, что изучением истории участники проекта занимаются через призму изучения рода.

И мы решили объединить усилия. После переговоров мне удалось выяснить, что для того чтобы узнать происхождения своей фамилии для начала нужно составить своё родовое дерево, лишь тогда мне удастся узнать откуда же эта странная фамилия схожая с татарской. Рассказав о том, что возможно и в правду корни мои татарские и допустив ошибку в каких-то там годах, моих предков машинально записали в мордву? Вот тут-то и была внесена ясность о том, как важны метрические книги, что это вообще такое, с чего лучше начать, как делать запросы в архивы и как составить свою родословную.

Мне объяснили, что создание генеалогического дерева дает возможность досконального изучения происхождения своего рода. Родословное дерево есть не что иное, как перечисление всех членов рода по поколениям. Практически каждый род веками несет свою семейную легенду, которая и является основой дерева. Наши бабушки и дедушки часто увлекаются рассказами о былом. Именно от них мы можем получить драгоценные сведения о происхождении своей фамилии, откуда берет начало наш род. Иногда, чтобы воссоздать историю, словно мозаику по крупицам нужно собирать информацию от всех родных. Старые письма, документы и прочие сделают весомый вклад в изучение истории Вашего рода. Воссоздать свое генеалогическое дерево значит досконально изучить историю своей фамилии, что сегодня для многих дороже золота.

Ни для кого из нас не секрет, что метрические книги лежат на сохранении в архиве. Нужные мне книги были у проекта «камыш-садак.рф», ведь они на протяжении долгих лет занимаются составлением родословных. Мне оставалось только помогать в разборе этих документов и приступить к составлению своего дерева.

К моему счастью, у нас была не вся информация. Мне пришлось самому побывать в архиве, хоть и небольшом. Архивный отдел Администрации Абдулинского городского округа Оренбургской области располагается в г. Абдулино. Там сохранились похозяйственные книги начиная с 1940 года. Мне удалось запечатлеть остатки документов. Каково, же было счастье увидеть собственными глазами документы прошлых лет.

В конце концов, мы пришли к истинному происхождению моей фамилии, оказалось что, моя фамилия претерпела несколько трансформаций. Сперва предки были Малашкины, потом Мулашкины. Впоследствии добавились еще одна «Л» — Муллашкины. А затем фамильное прозвание сократилось и приобрело непривычный корень для мордвы и стали мы Муллины.



Денис Юрьевич
Муллин

Краевед, член Абдулинского Литературного объединения (ЛИТО), руководитель краеведческого проекта «Малое село на родной земле».

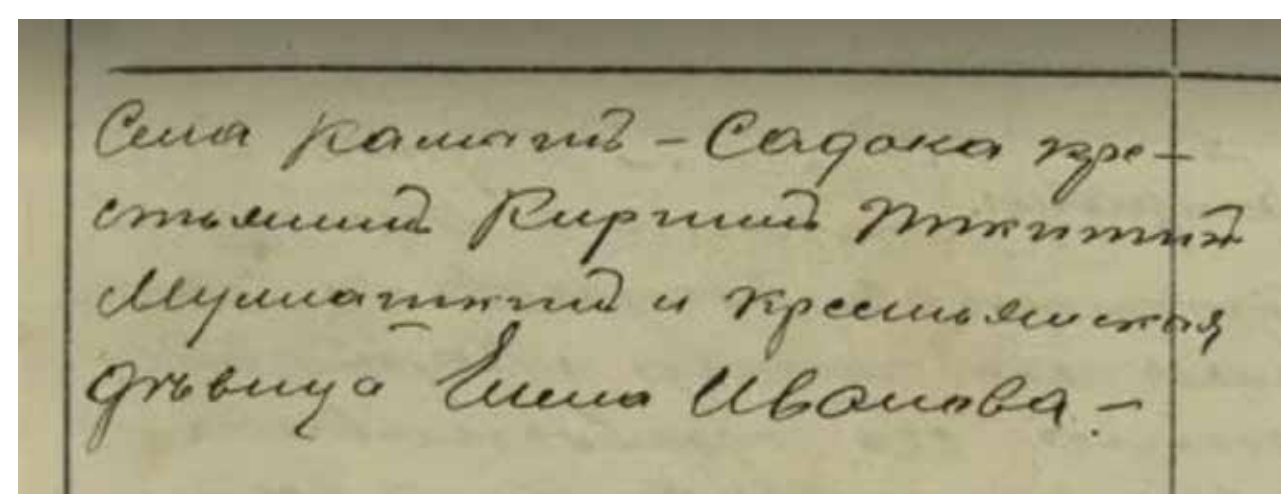
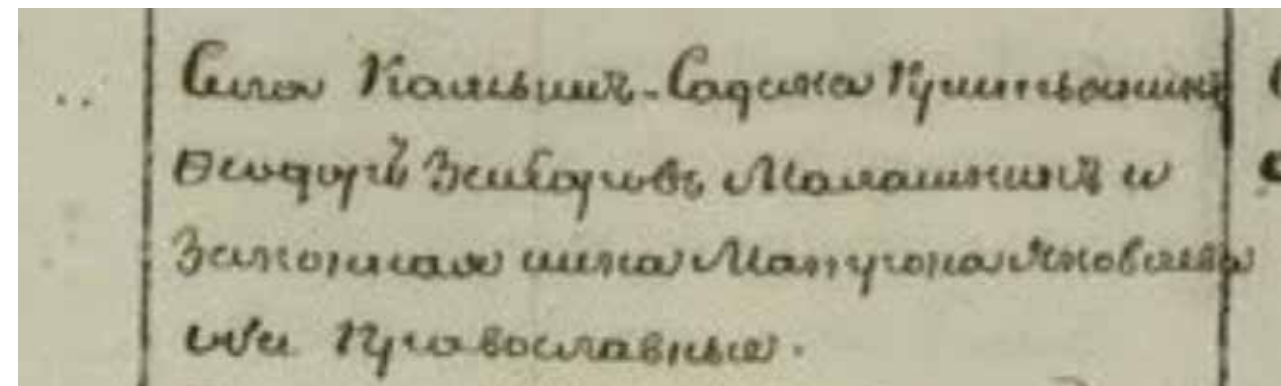
21 год

Происхождение своего рода, фамилии и родного села интересовали с детства. История, описанная в статье, произошла в 2017 году.

Исследуемые фамилии: Муллины, Дельцовы, Беспаловы (Безпаловы), Пётовы, Поповы, Сошниковы, Игонины. Генеалогическое древо села Камыш-Садак

mullin.99 bk@mail.ru
vk.com/id507127051

Источник фотографии: камыш-садак.рф



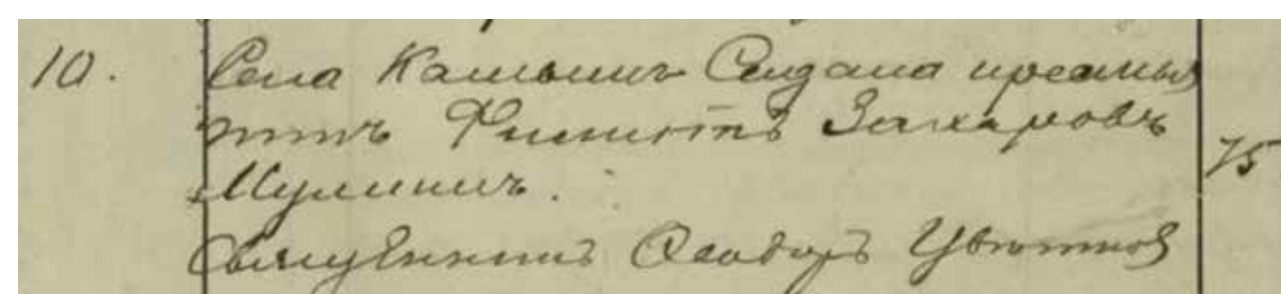
² Интернет портал UFOLOG.RU

³ Бобровин М. А. Мирослав Грок: формирование наций и национальные движения малых народов. Национализм и формирование нации: теории, модели, концепции / отв. ред. А. И. Миллер. М., 1994. Хрох М. От национальных движений к полностью сформировавшейся нации // Нации и национализм / пер с англ. и нем. Л. Е. Переяславцевой, М. С. Панина, М. Б. Гнедовского. М., 2002.

⁴ Корнишина Г. А. Традиционные обычаи и обряды мордвы: исторические корни, структура, формы бытования. — Саранск, 2000;

⁵ Сочинение В. М. Черемшанского. Описание Оренбургской губернии в хозяйственно — статистическом, этнографическом и промышленном отношениях. Уфа «Топография Оренбургского губернского Правления». 1859 г.

⁶ МБОУ «Абдулинский историко-краеведческий музей». Рукописные выписки первого краеведа с. Камыш-Садак Хлопуновой Елены Сергеевны.



В настоящее время проект «Малое село на родной земле» находится в активной фазе.

Мы близки к выпуску первой книги о родном селе Камыш-Садак.

К нам с каждым днем подключаются те, кому не безразлична информация о своих предках и это не может не радовать.

ПРАКТИКА/ПОИСК

Не архивами едиными...

Делимся лайфхаком по поиску информации о петербургских адресах. В библиотеке Маяковского есть специализированный отдел – Центр петербурговедения, в штате которого библиографы, краеведы и практикующие генеалогии помогают всем желающим с запросами.

Что помогут найти?

Информацию по петербургским адресам — общественным и культовым зданиям, жилым домам. Данные о пользователях этих мест: жильцах, арендаторах, владельцах, компаниях, располагавшихся по адресам в разные века.

Кому полезно?

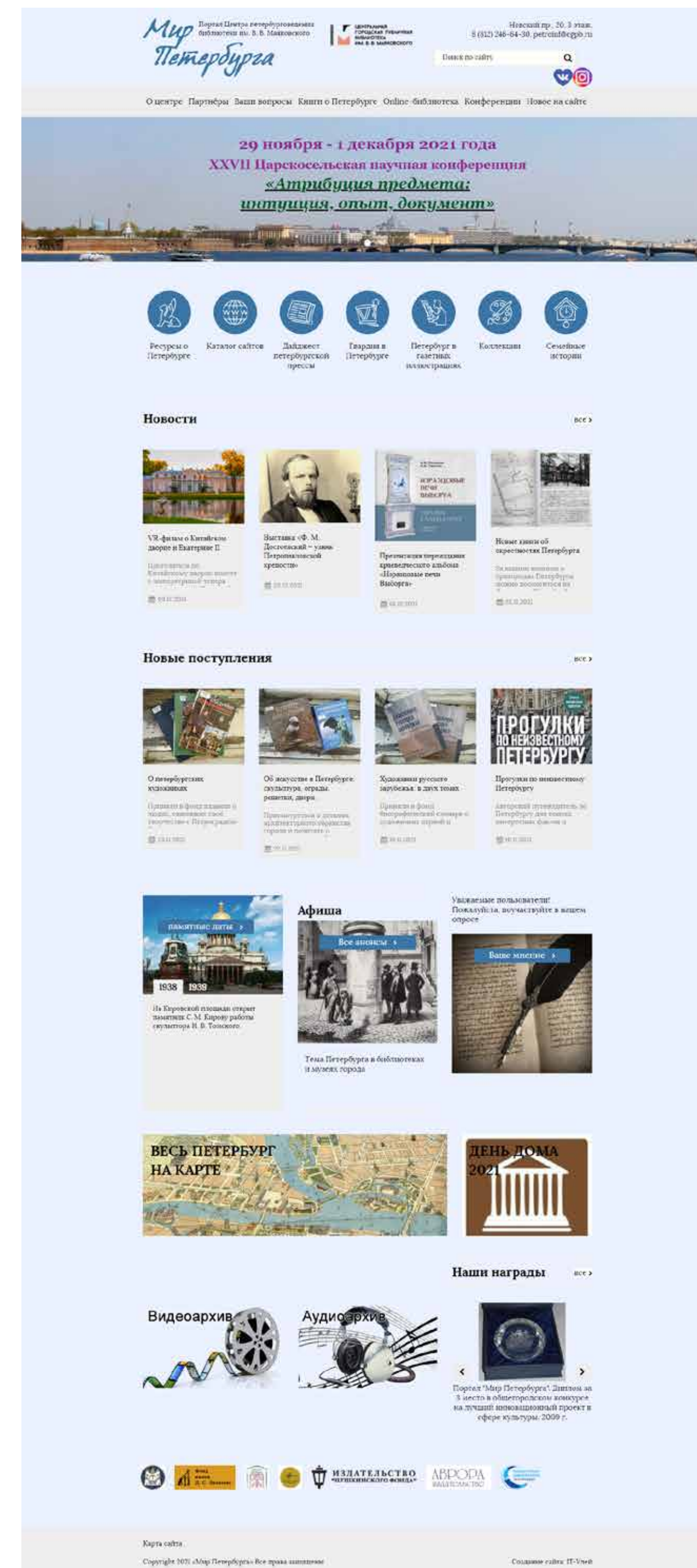
Владельцам бизнесов в исторических зданиях.
Исследователям Петербурга и семейной истории, связанной с городом.

Как ищут?

У специалистов Центра есть большой фонд литературы по Петербургу, доступ к каталогу библиотеки Маяковского и сети общественных библиотек, собственный информационный портал, доступ к адресным книгам, фондам залоговых документов, спискам налогоплательщиков, но главное — большой опыт работы в данной сфере и любовь к своему делу.

Бывало, что отвечая на простой запрос, сотрудники Центра петербурговедения помогали исследователю составить целую стратегию поиска, соединяя исторические факты, адреса, локации, детали из истории зданий. Благодаря этой работе люди находили свои корни, адреса предков, пропавшие предметы искусства и даже знакомились с ныне живущими родственниками, о которых раньше не знали!

Петербурговедение — друг генеалогии. Пишите сотрудникам Центра петербурговедения через форму «Задать вопрос» на портале mirpeterburga.ru/questions/ — ваш запрос рассмотрят в порядке очереди и обязательно постараются помочь.



Хроники Генеалогии

@from_past_with_love
@solgen_ru

Теория • Практика • Новости • Герои

№9 (1) /декабрь 2021

НОВЫЕ ЛИЦА ХРОНИК

Как писать книги...

Каждый исследователь рано или поздно сталкивается с этой задачей — облечь итоги своей работы в текст, которым можно поделиться с родственниками, друзьями или широким кругом читателей. Мы запускаем новую колонку в помощь всем начинающим авторам!

Анна Жаворонкова — журналист, филолог и медиаисследователь — станет нашим проводником в мир создания легко читаемых информативных текстов в разных жанрах. Анна окончила факультет журналистики СПбГУ и магистратуру по специальности «Славистика».

Писала для газет «Смена», «Невское время», «Правда северо-запада», интернет-газеты «Карповка». В качестве редактора и копирайтера сотрудничала с порталами «Peterburg2» и «KudaGo», как специалист работала в PR-отделе Санкт-Петербургского государственного университета, а также в университетском издательстве.

Кандидат филологических наук, переводчик с сербского. Пишет для портала «Балканист», ведёт блог о русском языке. Старший преподаватель кафедры журналистики СПбГУП, ведущая курса по созданию текстов Института культурных программ.

Анна будет делиться своими знаниями, хитростями, поможет авторам не бояться чистого листа и ловко разделываться с «нечистыми», советовать книги и блоги, полезные всем пишущим. Добро пожаловать в команду!



ИСТОЧНИК

Корпорация ЭЛАР оцифровала метрические книги Архангельской губернии

Более 500 тысяч листов метрических книг 18–19 веков, в которых велась регистрация рождений, браков и смертей задолго до создания органов ЗАГС, были отсканированы для Государственного архива Архангельской области. Такие документы относятся к наиболее востребованным материалам, содержащим ценные сведения для проведения исторических и генеалогических исследований.

Работа с метрическими книгами требует соблюдения особых стандартов безопасности и применения специализированных технологий оцифровки. Документы хранятся в сшитом виде, и из-за солидного возраста бумага может ветшать и разрушаться, пагубно влияя на общее состояние оригиналов. Наряду с этим, значимая информация находится на страницах разворота, поэтому для работы с подобными оригиналами подходят только профессиональные планетарные сканеры, обеспечивающие бесконтактную оцифровку и возможность размещения толстых сшивов на специализированных колыбелях.

«Технологии планетарного сканирования позволяют не только обеспечить сохранность поврежденных временем документов, но и создать изображения в высоком разрешении, что особенно актуально при работе с рукописным текстом — большинство документов выполнены до реформы языка и содержат устаревшие символы, часть текста плохо читаема из-за выцветания и ветхости бумаги. Именно поэтому высокое разрешение цифровых копий позволяет разглядеть мельчайшие детали и в полной мере ознакомиться с записями документа», — говорит руководитель департамента маркетинга корпорации ЭЛАР Артем Вартамян.

Корпорация ЭЛАР имеет многолетний опыт оцифровки ценных исторических фондов, в частности, в разные годы компания переводила в электронный вид метрические книги Владимирской, Тульской, Рязанской губерний, Государственного архива Ярославской области. К примеру, специалистами ЭЛАР создан уникальный поисковый интернет-портал «Объединенный банк данных «Поколения Пермского края». В рамках этого проекта было оцифровано более 2,5 млн. страниц метрических книг и создано 51 тыс. записей для пополнения научно-справочного аппарата.

«Много лет ЭЛАР помогает государственным архивам создавать цифровые ресурсы особо ценных документов для сохранения исторической информации и обеспечения доступности подобных материалов для широкого круга пользователей. Мы надеемся, такая работа будет продолжена», — комментирует Артем Вартамян.

В перспективе оцифрованные метрические книги Архангельской губернии будут доступны пользователям в читальном зале Государственного архива Архангельской области и на Интернет-портале.



Корпорация ЭЛАР
Телефон: (495) 274-31-31; Факс: (499)
www.elar.ru press@elar.ru

За дополнительной информацией обращайтесь в ЭЛАР
+7 (495) 274-31-31#1314

ИСТОЧНИК

Ревизские сказки и метрические книги Пензенской губернии оцифруют и выложат в открытый доступ

В Государственном архиве Пензенской области появился комплекс планетарного сканирования ЭларСкан А2–600, который позволит оцифровать ценные документы 18–20 веков.

ГБУ «Государственный архив Пензенской области» является единственным в регионе самостоятельным архивным учреждением. Он совмещает в себе функции исторического архива, архива по личному составу и архива новейшей истории (бывший партийный архив). Всего на хранении в архиве находится свыше 1700000 дел, среди которых немало уникальных и особо ценных документов.

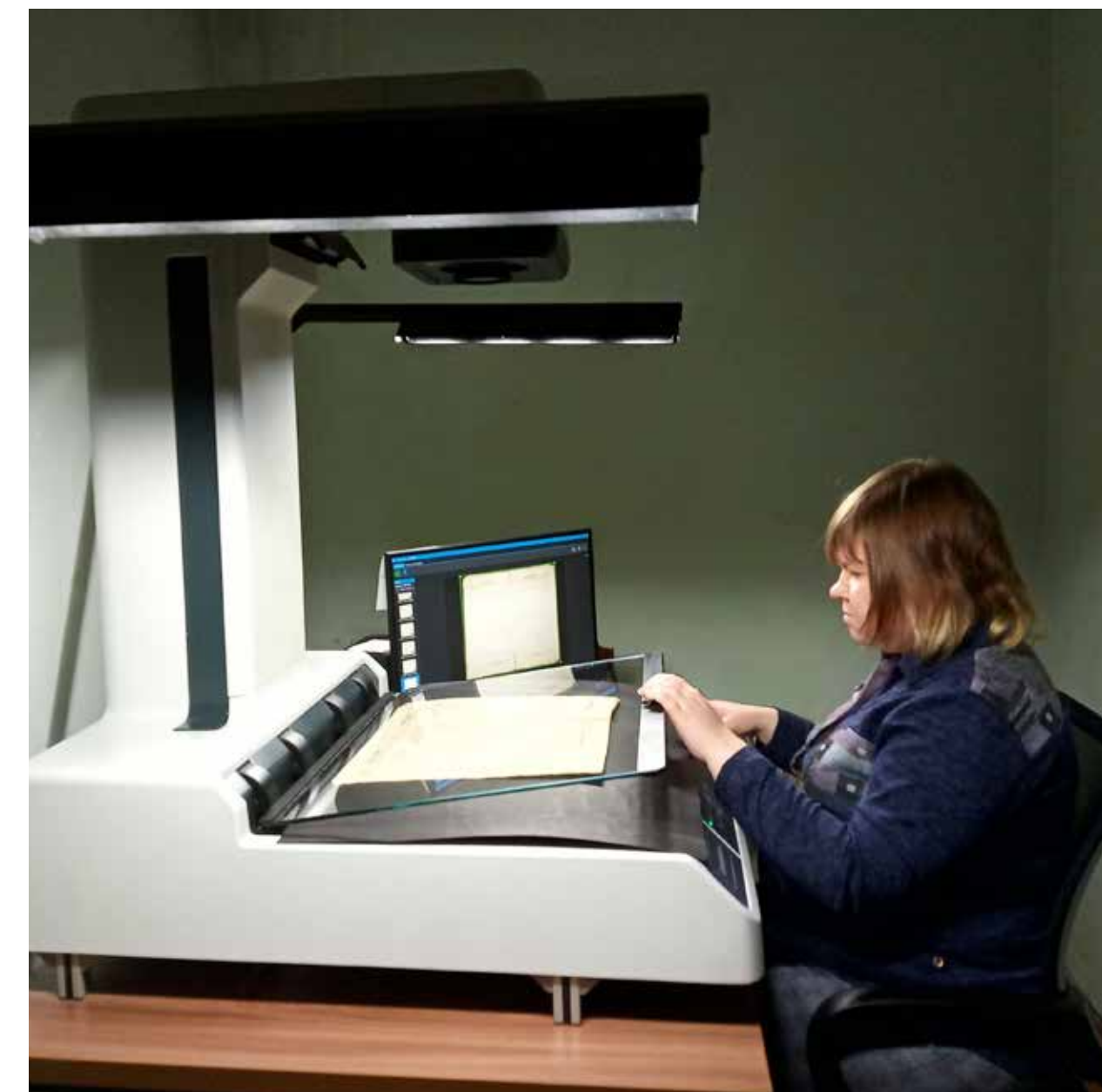
В архиве рассказали, что в настоящее время при помощи нового ЭларСкан планируется впервые провести оцифровку IV–X ревизий (591 единица хранения), а также метрических книг церкви Пензенской губернии до 1917 года (6850 единиц хранения). В метрических книгах, которые хранятся в ГБУ «Государственный архив Пензенской области», есть записи о рождении выдающихся людей, родившихся на пензенской земле. Среди них запись о рождении А. И. Куприна, В. О. Ключевского, В. П. Ставского и многих других.

Новый отечественный сканер предназначен для бережной бесконтактной оцифровки даже ветхих оригиналов, с его помощью сотрудники архива смогут создать высококачественные копии даже для поврежденных страниц и страниц с угасающим текстом.

«После завершения процесса оцифровки все документы будут обработаны и размещены в открытом доступе в системе «ЭЛАР-Архив», — поясняет Главный методист ГБУ «Государственный архив Пензенской области» Максим Александрович Буряков.

Размещение данных документов в открытом доступе в сети позволит значительно разгрузить работу читального зала архива, так как большинство его посетителей занимается генеалогическими исследованиями. Также улучшится состояние сохранности данных документов, так как в настоящее время при текущем объеме их выдачи этот вопрос вызывает большие опасения. Уже сейчас часть метрик и ревизий признаны находящимися в неудовлетворительном состоянии и их выдача исследователям ограничена. Оцифровка документов позволяет решить многие из перечисленных выше проблем.

Стоит отметить, что сканеры ЭларСкан входят в реестр РЭП (единый реестр российской радиоэлектронной продукции) и являются готовым инструментом для организации процессов оцифровки документов и фондов в соответствии с требованиями регуляторов.



ОЧЕНЬ ВАЖНЫЙ ДОКУМЕНТ

Пивной завод-однофамилец

На полке в гостиной, на самом видном месте стоит наша семейная реликвия — пивная бутылка завода «Калинкин».

Это подарок моего отца, который, увидев моё увлечение исследованием родословной, совсем недавно, на одном из праздников, в торжественной обстановке, вручил мне её. Ей же она досталась от двоюродного брата Владимира, который сейчас живёт в городе Калининграде, а он унаследовал данный артефакт от своего отца — Калинкина Николая Сергеевича (родного брата моей бабушки — Дегтярёвой, в девичестве Калинкиной Антонины Сергеевны). Как сосуд оказался у Николая Сергеевича, история умалчивает... Моя бабушка про его историю никогда не рассказывала, да мы, к сожалению, и не спрашивали...



Да, впервые услышав о таком артефакте, не каждый оценит его по достоинству. Что такое пивная бутылка сейчас? Так, мусор, который кто-то забыл донести до урны... В моём же случае всё иначе. Элегантные, вытянутые формы и изумрудный цвет стекла, которое украшено отлитым гербом Российской Империи с эффектным наименованием завода изготовителя «Калинкин» превращают этот старинный экспонат в настоящий предмет искусства.

ТОРГОВЫЙ ДОМЪ
„Евграфъ Толубевъ съ С-мъ и В-ми“
въ гор. Судогдѣ, Владимирской губ.
Фирма „Е. Л. Голубевъ“ сущест. съ 1860 г., а Торговый Домъ съ 1897 г.
Текущие счета: 1) въ Судогдскомъ Казначействѣ № 53711; 2) въ Московскомъ Банкѣ въ Москвѣ № 2682; 3) Волжско-Камскомъ Коммерческомъ Банкѣ, — Московское Отдѣленіе № 10510; 4) въ Соединенномъ Банкѣ — Владимирское Отдѣленіе № 655.
Адресъ для телеграммъ: „Судогда, Евграфу Голубеву“.
Торговую корреспонденцію просить адресовать на имя Торговаго Дома и указывать отдѣлъ.

Интересная информация зашифрована в расположенном на дне бутылки клейме стекольного завода, которое выглядит как сочетание двух букв и цифр — ЕГ 20 и означает стекольный завод Е. Голубева, а 20 — объём данного сосуда, равного 1/20 ведра или 0,615 л, что являлось стандартом пивных бутылок того времени. А время, о котором идёт речь — это период с 1895 по 1905 годы, когда завод Е. Голубева, расположенный во Владимирской губернии, поставлял тару для пивзавода «Калинкин». Отсюда следует, что возраст у реликвии не менее 115 лет, а то и более. Хрупкое стеклянное эхо старины сумело пережить бурное время XX века с его революциями и войнами, стать свидетелем первого полёта человека в космос и уцелеть, несмотря на многочисленные переезды моих родных.

Почему именно «Калинкин» спросите вы, да всё просто, это фамилия рода моей бабушки — Дегтярёвой, а в девичестве Калинкиной, Антонины Сергеевны. На сегодняшний день поиски родни по этой ветке дошли до XVII века, времени жизни моего пра(8) деда и привели меня к материалам фондов РГАДА (Ф. 350, Оп. 2, Ч. 1, Д. 2398, Л. 94–95; Ф. 350, Оп. 2, Ч. 1, Ед. хр. 2377, Л. 1021; Ф. 350, Оп. 2, Ч. 1, Ед. хр. 2370, Л. 198; Ф. 1209, Оп. 1, Ч. 2, Ед. хр. 8578, Л. 422, 460 об.), где в ревизских сказках хранятся сведения о моей родне, проживавшей когда-то на территории современной Вологодской области (ранее Олонецкой губернии) в Андомском Погосте, в деревнях Павликовская и Деминская, а также Климовская.

Также удалось даже выяснить и родоначальника фамилии — Калину Дорофеева, родившегося в далёком 1741 году (Государственный архив Вологодской области, Ф. 1057. Оп. 1. Д. 16, 50; Ф. 496. Оп. 9. Д. 31, 33, 38, 83).

В детстве я со стопроцентной уверенностью считал, что мои предки — известнейшие на всю Россию пивовары, однако, начав составлять родословную и изучая биографии её представителей, мои детские представления разбились о факты истории. Но обо всём по порядку.

Из истории завода «Калинкин»

Это первый пивоваренный завод в России, который ведёт свою историю с 1795 года.

«Родоначальником заводского пивоварения, основанного не на рутине и дедовских уставах и привычках, а на законах науки, знания и рациональных опытах в России должно считать финляндца Авраама Крона. Значение имени этого человека в пивоваренном производстве столь велико, что каждое отличное пиво называлось кроновским...» (Вестник С.-Петербургской городской полиции за 1871 год, № 248).

В разное время у завода были различные наименования: завод Александра Невского, Калинкинское пивоваренное и медоваренное товарищество, завод имени Стеньки Разина, комбинат пивоваренной и безалкогольной промышленности имени Степана Разина и др.



Александр Валерьевич Дегтярёв

32 года

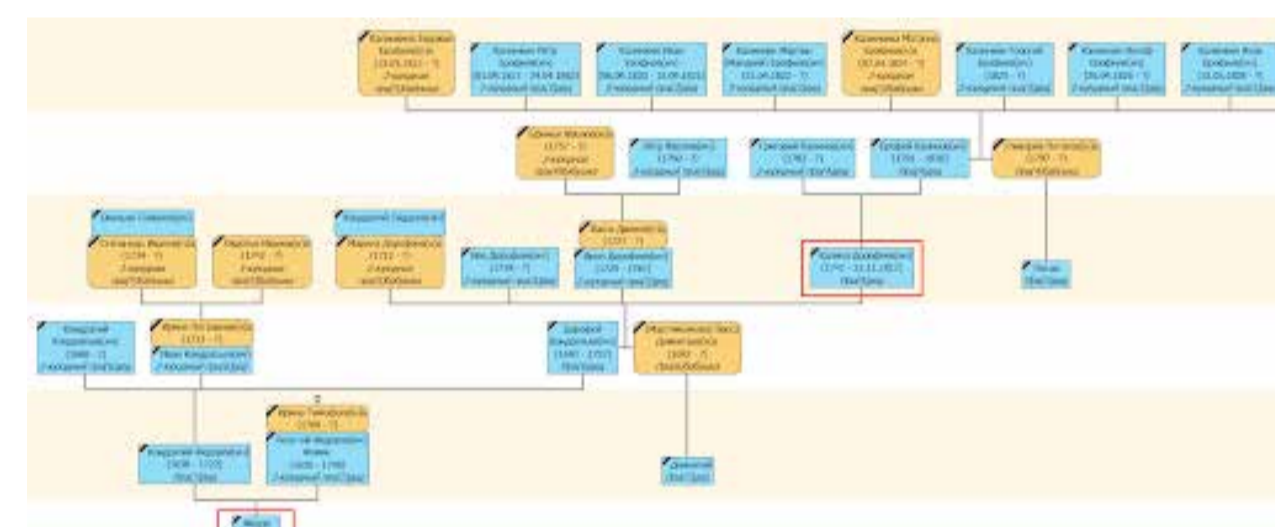
Исследованиями родословной занимается 7 лет

Изучаемые фамилии: Дегтярёвы, Носовы (Московская и Владимирская область), Калинкины, Шубины, Лубневы (Вологодская область, Республика Карелия), Петровы, Блиновы (Астраханская область)

alexander-111@narod.ru

Фотоснимки нашей семейной реликвии — бутылки пивного завода «Калинкин» с разных ракурсов и клейма стекольного завода на дне бутылки

Эмблема торгового дома Евграфа Голубева, поставщика тары пивного завода «Калинкин»



Фрагмент родословной рода Калинкиных, с отмеченным на ней самым дальним найденным родственником (Федор) и основателем фамилии рода Калинкиных — Калиной Дорофеевой



Этикетка с продукции пивного завода «КАЛИНКИНЪ» с изображением герба Российской Империи, глобуса, а также наименованием завода и информацией о том, что «ЭТИКЕТЪ ЗАСВИДѢТЕЛЬСТВ ПРАВИТЕЛЬСТВОМ», что соответствует оформлению бутылки

Товарный знак и этикетка преемника, в том числе Калинкинского пивоваренного и медоваренного товарищества, комбинат имени Степана Разина, основанного в 1795 году

Так кто же такой, этот пивовар Калинкин? На этот вопрос ответа не существует, так же как не существует самого пивовара Калинкина. Откуда же тогда такое название?

Если верить информации с просторов интернета, то оно образовано от названия старинной (старше самого С.-Петербурга) ижорской деревни, существовавшей в низовьях реки Фонтанки, которое дало название Калинкину мосту, возле которого и стоял завод.

Селение это существовало ещё в XVII веке и называлось двояко: на одних старинных картах — Калляла, на других Каллина, Калинка (Kallina, Kalinka). В первые годы строительства Петербурга название деревни было переделано на русский лад. Её стали называть Калинкиной («Почему так названы» К. Горбачевич, Е. Хабло, Лениздат, 1962).

Пивоваренный завод «Калинкин» в различных интерпретациях наименования просуществовал с 1862 по 1923 год. Вот такая история «представителя рода Калинкиных», который совсем не человек, но при этом самый настоящий однофамилец, и кто бы мог подумать, что он окажется пивзаводом, к тому же ещё и первым в России.

НОВИНКИ

Лев Лурье (2020)

«Соседский капитализм»

Крестьянские землячества Петербурга конца XIX–начала XX века

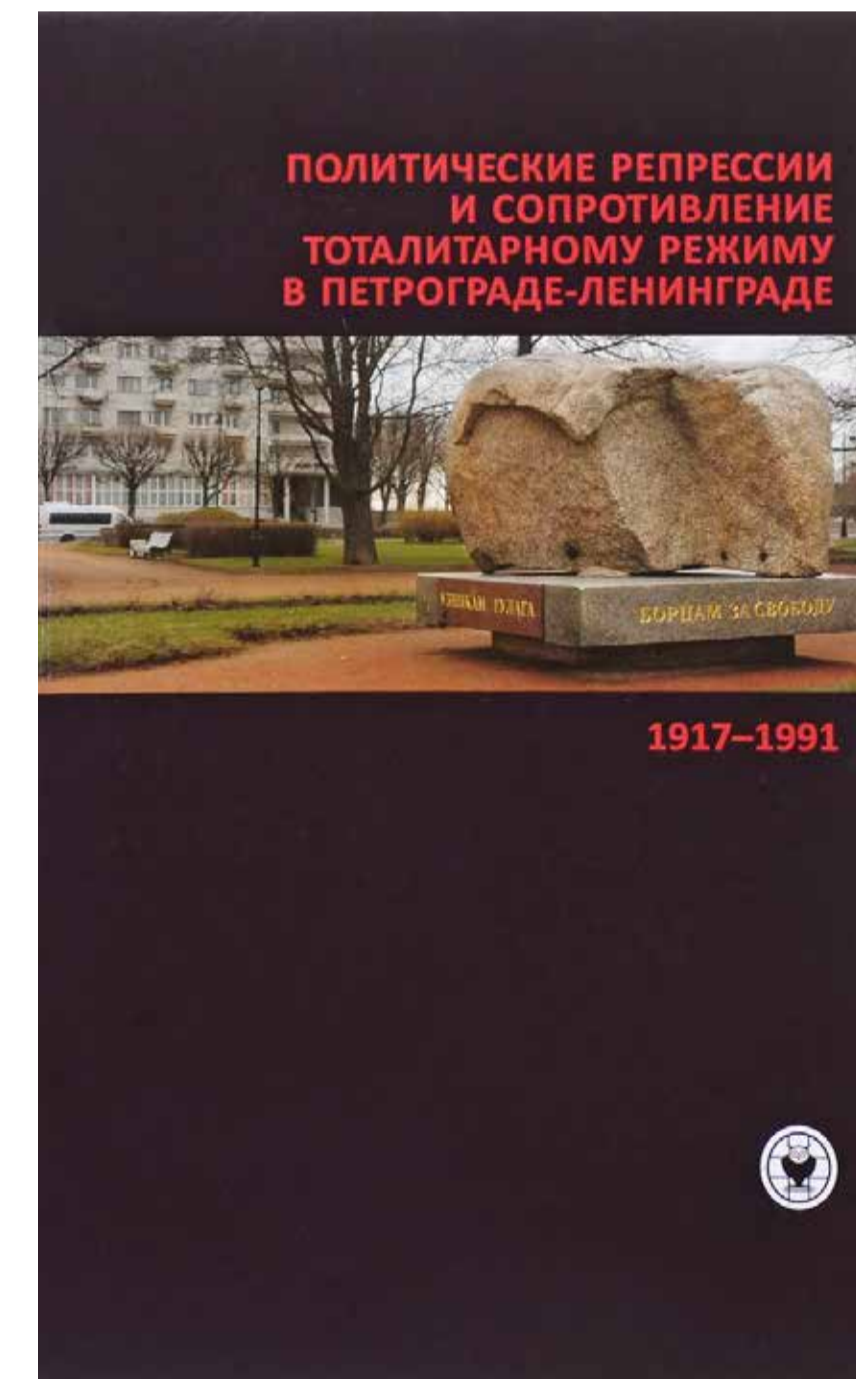


Как крестьяне мигрировали в столицу Российской империи, как связаны места отхода людей с их итоговыми занятиями в Петербурге, какие механизмы адаптации в общинах существовали, какое место в обществе занимали «питерщики». В книге определены количественные и территориальные параметры крестьянской миграции, рассмотрены различные профессионально-земляческие группы: торговцы, целовальники, строители, ремесленники, нищие. Отдельный сюжет — социальные лифты, как «мальчику» стать взрослым работником. Источники: отчеты земляческих обществ, обществ взаимопомощи, справочники столичной купеческой управы, материалы городских переписей Петербурга, материалы земской статистики, письма, очерки петербургских журналистов, материалы мигрантов и предпринимателей, мемуары петербуржцев.

В книге приводятся таблицы, аннотированные списки персоналий, а сама работа написана живо и бойко, так что работа с изданием будет приятной и захватывающей.

КНИЖНЫЙ ШКАФ

Политические репрессии и сопротивление тоталитарному режиму в Петрограде–Ленинграде 1917–1991



Справочник, дающий представление о карательных органах Петрограда–Ленинграда и их деятелях, о наиболее крупных волнах террора и различных «делах», сфабрикованных органами госбезопасности, о местах заключения и кладбищах жертв репрессий, о формах сопротивления тоталитарному режиму в годы советской власти. Издание сопровождается краткой библиографией, заметки расположены по алфавиту. Всего в книге 700 статей — о личностях, организациях и понятиях, без которых знания нельзя изучить историю нашего города. Тема остается болезненно актуальной, поэтому книгу советуем изучать не только исследователям истории, но и самой широкой публике.

НАХОДКИ

Генеалогическое путешествие и новые находки

Летом 2021 мы посетили Малую Родину предков — места проживания наших пра- и пра-прадедов: Стахеевых, Поповых, Боде. Наш рассказ посвящен второй части нашего путешествия, связанной с семьями Поповых и Боде. Эти семейства были хорошо известны в Сарапуле, Ижевском Заводе, с. Якшур-Бодья и неоднократно упоминаются в публикациях Е. Шумилова, Н. П. Лигенко, Шкерина, П. Фертикова и других.

Одной из наиболее заметных личностей среди наших предков был **Захар Никитич Попов** (1826–1882?).

Захар (в метрике — **Захарий**) родился 29.08.1826 в деревне Алтынцы Пермской губернии (впоследствии село Сивинское Вятской губ.) и крещен 03.09.1826 г. в Троицкой церкви с. Черновское. Его родители — государственные крестьяне д. Алтынцы Никита Егоров Попов и законная жена его Домна Исаков(н)а Елесиева¹.

В 1845 г. Захар женился на Анне Боде, дочери иностранного мастера Ижевского оружейного завода Василия (Вильгельма) Боде.

В 1849 г. по предписанию Вятской палаты государственных имуществ Захар вместе с братом Иваном переведен из с. Сивинское в Большепургинскую волость в Пислегудское сельское общество в деревню Якшур-Бодья. Брак Захара и Анны был заключен за 4 года до этого. Очевидно, в 1845 Захар был как-то связан с заводом (возможно, обучался в заводской школе?).

Это предположение подкрепляется и тем, что Захар был грамотным и сметливым и вскоре был назначен писарем Пислегудского сельского общества. В те времена роль волостного писаря была весьма значительна, нередко он являлся единственным грамотным человеком в волости, вел все делопроизводство волостного правления и суда, разбирался в законах и распоряжениях администрации.

После переезда в Якшур-Бодью, оба брата с женами и детьми жили в одном доме. Главой семьи считался старший брат Иван. В 1859–1860 гг. Захар построил большой дом, и его семья стала жить отдельно.

В 1850–1860-х годах Захар Никитич Попов — успешный предприимчивый крестьянин. Он держал заезжий двор, занимался торговлей и ямщицкими подрядами, основал винокурный завод недалеко от Якшур-Бодья, на берегу р. Иж, близ д. Большие Ошворцы. О размахе деятельности Захара Никитича можно судить по «Свидетельству», выданному «Из Ижевской Заводской Полиции Временному купцу 1 гильдии Захару Никитичу Попову в том, что ему ... дозволяется открыть в здешнем заводе на берегу заводского пруда Полковничьего ключа оптовый склад вина на двадцать пять тысяч ведер с тем, чтобы склад этот для большей безопасности непременно был углублен в гору означенного берега. Сентября 3 дня 1863 года. Полицмейстер Оберхатте.»²

В 1864 г. Захар Никитич приобрел свидетельство купца 2-й гильдии, был перечислен в сарапульское купечество со своим семейством и уехал из Якшур-Бодья. В 1868 г. он купец 1 гильдии, имеющий золотую медаль на Станиславской ленте, (хлеб и вино)³.

В 1870-х годах его винокурный завод имел железный паровик, три деревянных перегонных куба с тремя медными тариками, пять квасильных чанов. Машины приводились в действие лошадьми. Завод обслуживался одним винокуром и 50 рабочими.

Но к концу 1870-х годов финансовое положение Захара ухудшилось, и винокурный завод приостановил работу. Вскоре его пришлось продать. В 1881 г. в связи с невозможностью подтвердить заявленный капитал, Захар Попов с женой были перечислены из купеческого сословия в сарапульские мещане. В 1882 г. Захар Попов умер в Сарапуле⁴.

Захар Никитич внес большой вклад в развитие Якшур-Бодья. Память об этом крестьянине-купце-мещанине до сих пор сохраняют жители села, для которого он стал в некотором смысле благодетелем. Во многом, именно благодаря Захару Попову деревня Якшур-Бодья стала селом.

Церкви в Якшур-Бодье не было. По его инициативе в пристрое к его дому была устроена молельня, и 5 июля 1860 года в селе Бодья был открыт церковный приход. В 1861 году на средства Захара Попова при помощи прихожан в центре села была построена деревянная церковь, освященная в честь Святого Николая Чудотворца. Эта церковь до наших дней не сохранилась. В 1936 г. она была закрыта, здание церкви было перестроено и передано райкому ВКП(б) (!). В начале 90-х годов XX века здание было уничтожено пожаром.

В 2003 году на месте, где находилась Николаевская церковь с церковной оградой и сельским кладбищем был установлен Поклонный крест.

Жену Захара Никитича звали Анна Терезия Боде. Она была дочерью «ижевского оружейного завода иностранца мастера Вильгельма Антонова Боде». В документах до 1846 г. включительно она записана как лютеранка, далее — православного исповедания. По рассказам ее внучки, она плохо знала русский язык, и в семье, в быту и хозяйстве сильно чувствовалось ее немецкое влияние. Анна пережила мужа. По документу 1898 г, за ней числился каменный дом «в Ижевском оружейном заводе Сарапульского уезда стоимостью 5000 р.»⁵

Отец Анны Василий (Вильгельм) Боде был известным оружейником. Василий (Friedrich Wilhelm) и его брат Филипп (Johann Philip Ernst) Боде выделялись особым талантом среди иностранцев-мастеров. Филипп к 1820 г. стал главным оружейным мастером, а Василий его помощником. Фамилия Боде значила для Ижевского оружейного завода в начале XIX века то же, что впоследствии «Калашников». Образцы оружия Боде выставлены в нескольких музеях России.

В Санкт-Петербурге, в Эрмитаже хранится ореховый ящичек с двумя пистолетами отличнейшей выделки — с шестигранными стволами, сделанные Боде. Эти пистолеты в 1824 г. генерал Грен преподнес Александру I, посетившему завод.

В Национальном музее Удмуртии в Ижевске хранится раритетное ружье с художественной гравировкой, украшенное золотом и серебром, выполненное Василием Боде.

У Захара Никитича и Анны Васильевны было 10 детей: Надежда (1846), Иван (1849), Михаил (1853), Людмила (ок. 1854), Александр (1855), Алексей (1856), Сергей (1858), Мария (1859), Раиса (ок. 1860), Валентина (1862). Мария и Валентина умерли в раннем возрасте. Достаток в семье позволил Захару Никитичу и Анне Васильевне дать детям достойное образование. Все дети родились крестьянами, но в течение жизни все изменили свой статус несколько раз. В 1864 г. все они стали именоваться купеческими детьми, а дальше у каждого судьба сложилась по-своему: кто-то получил статус личного почетного гражданина, кто-то был переписан в мещане, кто-то остался в купеческом сословии, а кто-то перешел в дворянское сословие. Сын Захара Никитича Алексей Захарович Попов (наш дед и прадед) дослужился до чина действительного статского советника! А родился крестьянином!

Продолжение следует...



Юрий Евгеньевич Подгурский

доцент СПбПУ Петра Великого (Политех), кандидат технических наук, член Совета Русского генеалогического общества

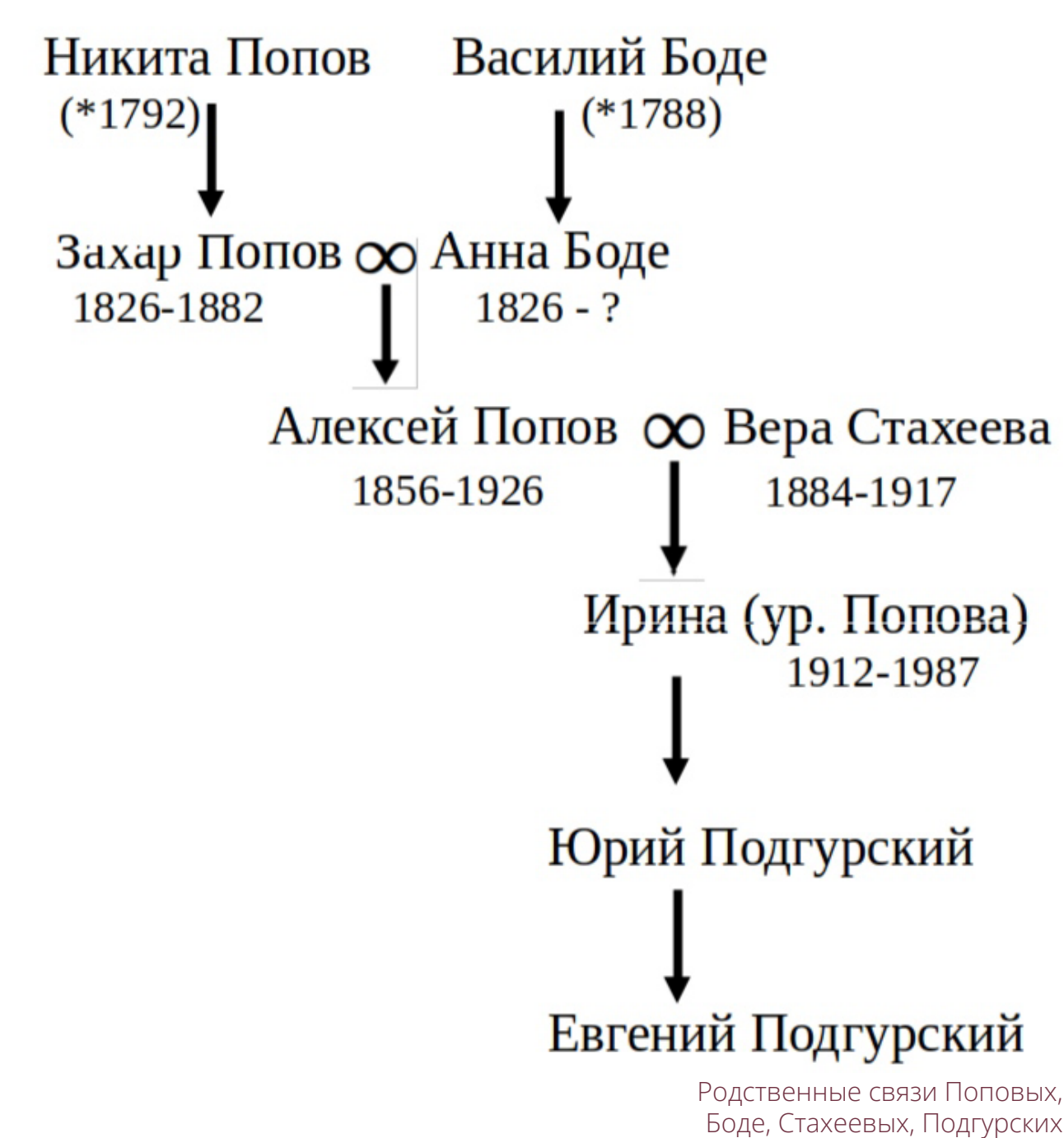
71 год (чувствую, что юность проходит...)

Генеалогический опыт: 25 лет, книга «Купцы Стахеевы и их потомки», статьи в журналах: «Генеалогический вестник», «Известия РГО», «Наука и жизнь», «Сборник материалов IX Международных Стахеевских чтений 2019», сайты (совместно с сыном): PODGÓRSKI FAMILY CLUB, Династия купцов Стахеевых, Генеалогия вашей семьи и фамильный сайт на GeneaDB

Сфера научных интересов: генеалогия и Интернет, генеалогия и фракталы, собственная родословная.

Исследуемые фамилии и регион: Подгурские, Данильченко, Поповы (Вятская губ.), Стахеевы.

yuri@podgurski.net



Родственные связи Поповых, Боде, Стахеевых, Подгурских

¹ МК Троицкой ц. с. Черновское 1826 // ГАПК. Ф.37, Оп. 2, Д. 46, Л.165 об.

² ЦГАУР 4-1-1974 (Отметим, что Захар Попов официально стал купцом в 1864 г., причем 2 гильдии).

³ Календарь Вятской губернии 1870, Вятка 1869 с.22-56.

⁴ Эти сведения указаны в некоторых публикациях, но документов о смерти Захара Поповы мы не нашли.



Поклонный крест

⁵ Формулярный список о службе А. З. Попова // РГИА. Ф.1405. Оп. 545. Д.10554. Л. 79 об.



Анна Васильевна Боде

НОВОСТИ

Судьбы 64 419 блокадников установлены в рамках проекта «Книга Памяти блокадного Ленинграда»

В рамках проекта «Книга Памяти блокадного Ленинграда» в 2020 году в регионах РФ, куда в годы Великой Отечественной войны эвакуировали жителей осажденного Ленинграда, была проведена работа по поиску и сбору информации. Основными по объему источниками наполнения базы данных стали документы Ярославской, Новосибирской и Челябинской областей.

В течение прошедшего года 50 региональных архивов передали данные об эвакуированных жителях блокадного Ленинграда в рамках развития проекта «Книга Памяти блокадного Ленинграда». В настоящий момент обработана и загружена на сайт blockade.spb.ru информация из 24 региональных архивов. При этом больше всего документов (списки эвакуированных жителей блокадного Ленинграда и графические образы копий архивных документов) было получено из Ярославской, Новосибирской и Челябинской областей.

Так, Государственный архив Новосибирской области передал для пополнения «Книги Памяти блокадного Ленинграда» 44 594 записи, Объединенный государственный архив Челябинской области — 25 110, Государственный архив Ярославской области — 57 296. Информацию об эвакуированных жителях блокадного Ленинграда предоставили архивные и иные государственные учреждения таких регионов, как Ханты-Мансийский автономный округ, Московская область, Ленинградская область, Республика Калмыкия, Ямало-Ненецкий автономный округ, Волгоградская область, Ставропольский край, Пермский край, Магаданская область, Республика Хакасия, Республика Дагестан, Кемеровская область, Свердловская область, Краснодарский край, Калужская область, Чукотский автономный округ и др.

Также на сайте появились данные о жителях и защитниках блокадного города, собранные Следственным комитетом Российской Федерации, — ведомство присоединилось к проекту «Книга Памяти блокадного Ленинграда» летом 2020-го года.

Общее количество записей из новых источников составляет более 135 тысяч. Анализ и сверка с базой «Эвакуация» показали, что 64 419 из них — это анкеты ленинградцев, информации о которых ранее не было ни в одном открытом источнике.

Данные присылали не только организации, но и отдельные пользователи из разных регионов страны. 1693 анкеты с историями, фотографиями и документами из семейных архивов были загружены через личный кабинет на портале, прошли модерирование и теперь тоже доступны на сайте blockade.spb.ru. Из них 991 анкета представляет собой совершенно новую информацию и посвящена ленинградцам-блокадникам, данных о которых раньше не было.

Общий объем банка данных «Книга Памяти блокадного Ленинграда» сегодня насчитывает около 9 миллионов записей и ссылок на документы об уроженцах, жителях и защитниках Ленинграда. Работа по сбору информации в регионах и наполнению сайта продолжается в 2021 году. В январе получено еще более 17 000 записей об эвакуированных жителях блокадного Ленинграда из Объединенного государственного архива Челябинской области, данные будут загружены на портал после обработки и модерации.

«Выяснить судьбы ветеранов — это наша святая обязанность и великое дело для всей страны», — уверен председатель «Фонда поддержки национальных проектов» Сергей Васильевич Баландюк.

«Книга Памяти блокадного Ленинграда» (blockade.spb.ru) — это масштабный проект о жителях и защитниках блокадного Ленинграда в период Великой Отечественной войны, объединяющий большинство имеющихся источников информации в одну точку доступа и пополняющийся новыми данными и архивными документами.

Сейчас на сайте «Книга Памяти блокадного Ленинграда»:

- Более 6,5 миллионов ссылок на документы о жителях Ленинграда и Ленинградской области, воевавших с гитлеровцами в рядах Красной Армии и народного ополчения, в том числе более 2,2 миллионов записей с информацией о награждениях;
- около полумиллиона записей из именных списков воинских частей, оборонявших блокадный Ленинград;
- сведения об эвакуации на более 800 тысяч человек;
- около 1 миллиона ссылок на Книги Памяти Ленинграда о погибших, умерших или переживших блокаду мирных граждан;
- информация об эвакуированных жителях в другие регионы из документов региональных архивов — 135 тысяч записей;
- около 500 тысяч записей и документов из других источников.

Проект реализуется «Фондом поддержки национальных проектов» в соответствии с поручением Президента Пр-433 от 04.03.2020

Сайт www.blockade.spb.ru открыт в преддверии 75-летия Победы.



visz.nlr.ru

НОВОСТИ АРХИВОВ ПЕТЕРБУРГА

В Центральный государственный архив Санкт-Петербурга передали документы по истории блокады Ленинграда. Документы, характеризующие деятельность Региональной Общественной Организации (далее — РОО) «Юные участники обороны Ленинграда» приняты в коллекцию фонда общественных организаций (деятельность РОО, переписка с ветеранами ВОВ, отчеты и т.д.). Помимо этого приняты личные документы участника обороны Ленинграда Богданова Дмитрия Ивановича в рамках акции «Блокадный архив». В записях Дмитрия Ивановича отражается жизнь в осажденном Ленинграде: нормы выдачи хлеба, поездки на стрельбища, работы в цехе, блокадные киносеансы, личные переживания. Также в дневниках описываются первые послевоенные годы. Архивная служба города продолжает принимать на хранение личные документы периода Великой Отечественной войны и блокады Ленинграда.

В архив принимаются только подлинные документы. Это могут быть дневники, письма и телеграммы, негативы кино-фото-документов, а также звуковые записи, рисунки, газеты и вырезки из них, финансовые и иные бумаги. Каждый житель города, у которого в семейном архиве сохранились документы периода 1941–1945 гг., может передать их на государственное хранение. Принятые документы после всех необходимых процедур будут доступны пользователям архива и помогут в работе историков.

Для посетителей читального зала Центрального государственного архива кинофотофонодокументов Санкт-Петербурга с этого года открыт доступ к ознакомлению с фондодокументами через электронный каталог Государственной информационной системы «Государственные архивы Санкт-Петербурга». Здесь широко представлены аудиозаписи произведений классической русской и зарубежной музыки, джаза, рока и поп-музыки, выступления выдающихся политических и общественных деятелей, представителей литературы и искусства. Среди них присутствуют и уникальные магнитные фонограммы, на которых представлены записи радиопередач периода Великой Отечественной войны и блокады Ленинграда: выступления И. В. Сталина, главнокомандующих Красной Армии, поэтессы Ольги Берггольц и композитора Дмитрия Шостаковича, репортажи с фронта и промышленных предприятий Ленинграда, звуки фашистских бомбардировок, записи нацистской контрпропаганды и многие другие. Сегодня они поистине составляют «золотую коллекцию» Архивного фонда Санкт-Петербурга.

Вышел альбом «Повседневные документы ленинградцев периода войны и блокады. 1941–1945» Публикуемые материалы показывают, как ленинградцы уходили в армию (приписное свидетельство, красноармейская книжка, предписания, повестки о призыве, справки об отсрочке и т.д.), какие добровольческие части (народное ополчение, рабочие батальоны) создавались в городе.

Пропуска на проход и проезд по Ленинграду, на отдельные объекты дают представление о мерах по обеспечению безопасности города.

Большой интерес представляют материалы, связанные с эвакуацией ленинградцев: это не только эвакуационные удостоверения, но и многочисленные сопутствующие документы, в частности, справки об отсутствии инфекционных заболеваний, задолженности по квартплате и т.д. Об организации учета эвакуированных дает представление почтовая карточка Центрального справочного бюро (г. Бугуруслан Челябинской области).

Впервые публикуются «жировки» (квитанции о квартплате), ордера на жилую площадь, квитанции подписки на газету (1942 год), книжка нескольких видов пенсионных удостоверений тех лет, регистрационное удостоверение на велосипед, пропуск на право проезда ручной тележке, талоны на право получение дров. Широко представлены документы, связанные с нормированием снабжения ленинградцев.

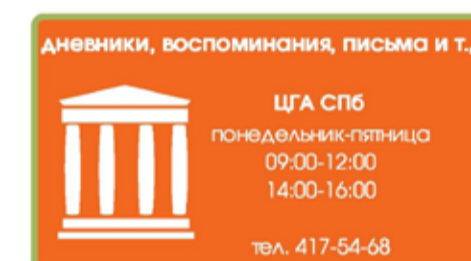
УВАЖАЕМЫЕ ПЕТЕРБУРЖЦЫ!
Вы можете внести личный вклад в сохранение памяти о своих родных и близких – участниках и свидетелях событий Великой Отечественной войны и блокады Ленинграда, дополнить летопись военных лет и сделать нашу общую, народную историю богаче.
СОЗДАДИМ ВМЕСТЕ БЛОКАДНЫЙ ФОНД ДОКУМЕНТОВ!

КАК ПЕРЕДАТЬ ДОКУМЕНТЫ ПЕРИОДА ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ И БЛОКАДЫ ЛЕНИНГРАДА В ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АРХИВ?

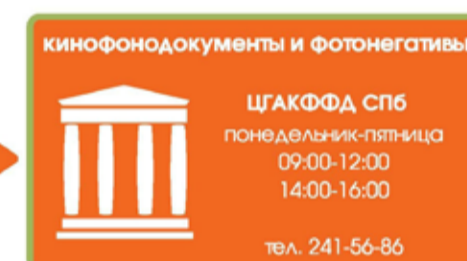
Обращение в архив



Если в Вашей семье сохранились подлинные личные документы этого периода, то Вы можете передать их в дар в один из государственных архивов*, подведомственных Архивному комитету Санкт-Петербурга:



ДНЕВНИКИ, ВОСПОМИНАНИЯ, ПИСЬМА И Т.Д.
ША СПб
ПОНЕДЕЛЬНИК-ПЯТНИЦА
09:00-12:00
14:00-16:00
Тел. 417-54-68



КИНОФОНОДОКУМЕНТЫ И ФОНОГРАММЫ
ШАКФОД СПб
ПОНЕДЕЛЬНИК-ПЯТНИЦА
09:00-12:00
14:00-16:00
Тел. 241-56-86



Получение консультации

Сотрудник архива ответит на вопросы о приеме документов, разъяснит критерии отбора, проведет предварительное ознакомление с составом, содержанием и объемом документов.



Проведение экспертизы

После оказания консультации сотрудник архива проведёт экспертизу ценности документов. В случае если документы соответствуют критериям, делается вывод о приеме документов на временное хранение.



Рассмотрение комиссией

Сотрудник архива представляет комплект документов на рассмотрение ЦЭПК Архивного комитета Санкт-Петербурга**. Прием документов на постоянное государственное хранение осуществляется на основании решения комиссии.



Прием документов

При положительном решении комиссии сотрудник архива завершает оформление документов, заключает с гражданином, являющимся собственником (владельцем) документов, договор дарения и осуществляет прием утвержденных документов на постоянное государственное хранение.



Использование документов

Собранные документы пополняют Архивный фонд Российской Федерации, будут храниться вечно в государственном архиве и станут доступными широкому кругу граждан. Документы могут быть опубликованы в СМИ (в том числе, в сети «Интернет»), а также станут частью выставочных проектов и электронного архива.

* ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АРХИВ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА (ША СПб) УЛ. АНТОНОВА-ОВСЕНКО, Д. 1, КОРП. 1, ЛИТ. А, 193168, Тел. 417-54-68, эл. почта: sha@ak.gov.spb.ru;
* ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АРХИВ КИНОФОТОФОНОДОКУМЕНТОВ (ШАКФОД СПб) УЛ. ТАВРИЧЕСКАЯ, Д. 39, 191015, Тел. 241-56-86, эл. почта: shakfod@ak.gov.spb.ru;
** ЦЕНТРАЛЬНАЯ ЭКСПЕРТНО-ПРОВЕРочная КОМИССИЯ АРХИВНОГО КОМИТЕТА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА.

