



ОБ ИЗДАНИИ

Приятно начинать год с хорошего номера. На этот раз мы решили поработать с темой эмиграции и работой в зарубежных архивах. Здесь вы найдёте опыт работы с османскими архивами, реальный кейс по сбору документов для репатриации в Польшу, статью об электронном архиве русской культуры в Штатах и ещё много чего любопытного и интересного.

А специально для тех, кто только начинает свой путь в генеалогии — статья о том, с чего стоит начинать поиски, по мотивам выступления на фестивале «Крайконь» создательницы Школы практической генеалогии Аллы Владимировны Краско.

И ещё. Мы сделали активные ссылки, чтобы прямо из «Хроников» вы переходили к онлайн-базам и другим источникам.

Хотите стать автором в следующем номере? Присылайте работы на info@hrongen.ru

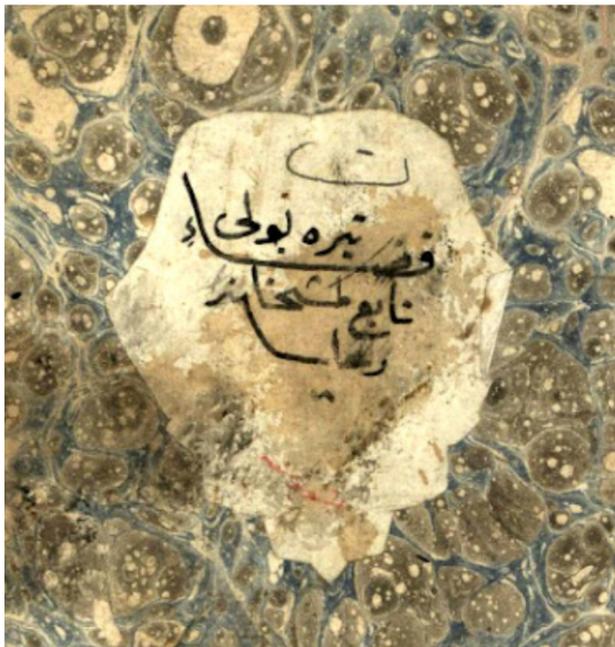
О ПОИСКЕ В АРХИВАХ

Опыт работы с османскими архивами

Османское государство существовало с 1299 по 1922 год. Максимальное расширение границ пришлось на XVII век — в то время империя включала в себя Переднюю Азию, Балканы и территорию Северной Африки. Всё происходящее тщательно учитывалось — как следствие, на сегодняшний день в османских архивах есть информация о 39 странах, которые полностью или частично входили в состав страны. Это более 150 млн единиц хранения. Систематизировать данные начали в XIX веке, но продолжают и по сей день.

Основная масса архивов хранится в Стамбуле (Başbakanlık Osmanlı Arşivleri), Анкаре и в болгарской столице Софии в Национальной библиотеке Святых Кирилла и Мефодия (документы были вывезены туда во

время развала империи). Есть и небольшие архивы по городам Турции, но общедоступными считаются только в Стамбуле и Софии — в статье поговорим о первом.



Архивный квартал

Долгое время стамбульские архивы кочевали с места на место, пока для них не построили современное здание.



Новый архив открылся в 2013 году — это комплекс строений, занимающих целый квартал в районе Кягытхане. Архив достаточно ком-

фортен для исследователя. Для работы в нем необходимо личное присутствие, но без предварительной записи: исследователя реги-

ОБ АВТОРЕ СТАТЬИ



Михаил Николаевич Катанов

Генеалог, специализирующийся на греках Понта — архивы России, Греции, Турции, Грузии и Армении

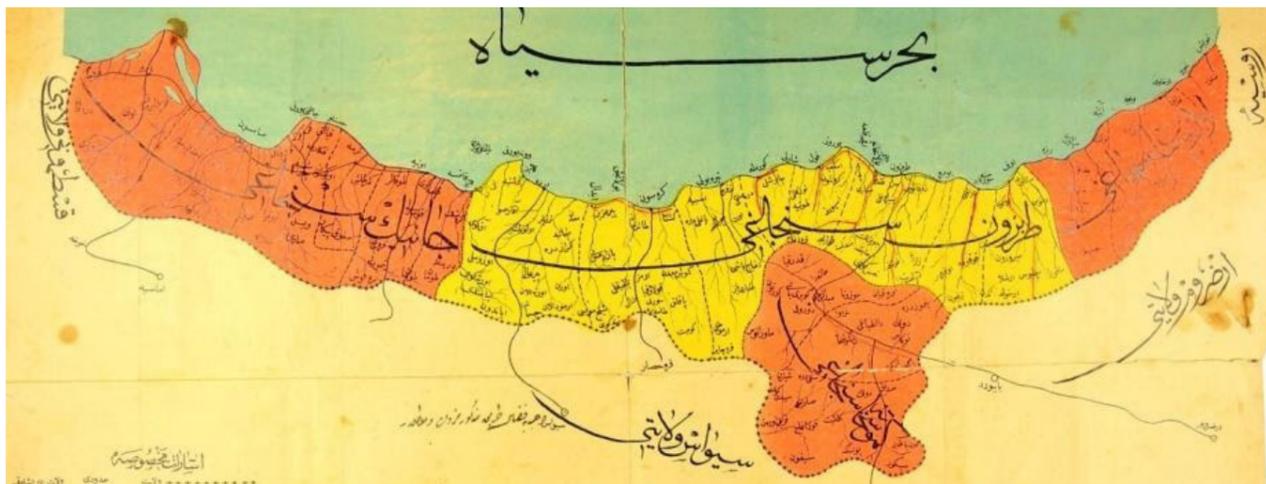
1. 33 года
2. Генеалогией занимается 9 лет
3. Сфера научных интересов — история и генеалогия греков Понта
4. **Email:** zoymona@mail.ru
5. **Соцсети:**
Instagram — [@pont_genealogy](https://www.instagram.com/pont_genealogy)

стрируют и сразу же выдают карту пользователя. В читальном зале стоят десятки рабочих мест с компьютерами, поэтому проблемы записи, очереди и бесконечного ожидания выдачи документов нет. Вся информация архива представлена в электронном виде и постоянно целиком доступна исследователю.

Каталог составлен на турецком языке (латиница), а отсканированные документы — на османском (арабская письменность), который был государственным в империи. Вымерший язык — главная особенность и сложность архива. Благо документы не столь дорогие, и не владеющий необходимыми навыками чтения может просто приобрести электронные копии, чтобы разбирать их уже дома со специалистом. Поэтому, если вы знаете, что

искать, можете ограничиться всего одним визитом. Меня интересовали османские переписи населения по

грекам исторической области Понт (сегодняшний Карадениз с центром в Трабзоне):



Об османской письменности

Османские буквы и их прочтение			
ا	а, э	ص	с
ء	-	ض	д,з
ب	б	ط	т
پ	п	ظ	з
ت	т	ع	-
ث	с	غ	г
ج	дж	ف	ф
چ	ч	ق	к
ح	х	ك	к,г,н
خ	х	گ	г
د	д	ث	н
ذ	з	ل	т
ر	г	م	м
ز	з	ن	н
ژ	ж	و	в,о, у,ö,ü
س	с	ه	х,э,а
ش	ш	ی	й,ы,и

Письмо — справа налево. Цифры — слева направо. Летоисчисление велось по Хиджре (мусульманский календарь). Написание букв отличается в зависимости от их положения. Например, буква «г»:

- غ — отдельное написание
- غ — в начале слова
- غ — в середине
- غ — в конце

Налоговые ведомости выполнялись специальным письмом сиякат. Его особенность в том, что буквы, которые обычно следуют в слове друг за другом слитно и образуют так называемую вязь, в сиякате пишутся отдельно и немного иначе. Отсутствие в письме сиякат точек над и под буквами делает его довольно сложным к прочтению.

Дефтеры

Книги с документами назывались дефтеры. Что касается собственно переписей, то они начинаются в 1830-х. По интересующему меня региону нашлись две полные переписи за 1835 и 1845 годы, а в последующие проходило множество «добавочных», где указывались только родившиеся и умершие с момента предыдущей переписи. Документы отображают только мужское население.

В переписях можно найти имя и отчество человека, название рода и профессию (кузнец, каменщик, погонщик мулов), рост и возраст, цвет бороды (черная, рыжая, светлая, седая, белая или отсутствует),

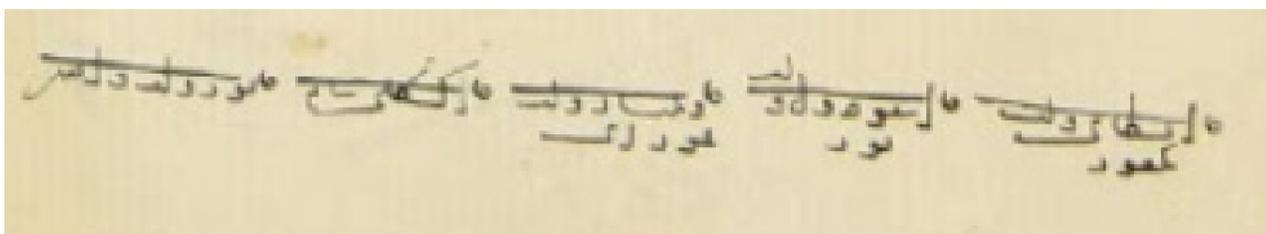


материальное состояние (высокое, среднее, низкое), отношение к главе семьи (брат, сын, внук, племянник), должность (священник, староста, помощник), указание на неработоспособность и другие подробности.

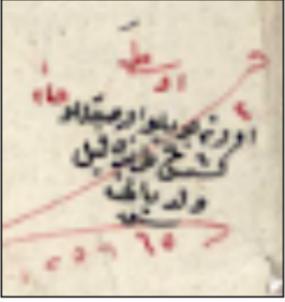
До переписей XIX века генеалогическую информацию можно найти в налоговых списках. Упрощенно классификация данных документов выглядит следующим образом:

- Cizye defteri** — налоговые ведомости (налоги на немусульманское население)
- Avariz defteri (mufassal)** — налоговые ведомости (указывается только глава семьи)
- Avariz defteri (icmal)** — краткие налоговые ведомости (без имен)
- Temmetuat defteri** — подворовая опись имущества (указывается глава семьи)
- Nüfus defteri** — перепись мужского населения (самый полный вариант из всех).

По регионам империи наличие информации может сильно различаться.



Пример текста Mufassal avariz defteri письмом сиякат (Cafer Efendi, 1642 год)

Османский оригинал	Текст латиницей	Перевод с пояснениями
	<p>Evsat Hane 1 2</p> <p><i>orta boylu</i> <i>ak sakallu</i> Keşiş Triandafill veled-i Gianne 65 + 1256</p>	<p>Семья со средним достатком Дом №1 2-й человек в переписи</p> <p><i>среднего роста</i> <i>белая борода</i> Священник Триандафиллос сын Иоанна 65 лет умер в 1256 году по Хиджре (1840 год от Р. X.)</p>

Пример перевода *Nüfus defteri* (Gümüşhane, 1835 год)

О ПОИСКЕ В АРХИВАХ

Хранилище русских документов в Массачусетсе

Занимаясь родословной своего однофамильца, основателя курорта «Мацеста», врача Виктора Францевича Подгурского, я переписывался с его потомками во Франции. Мы обменивались документами и сведениями по истории этой семьи. В ходе переписки правнучка врача Галина Эндрюс прислала мне довольно большой пакет документов (более 300 файлов) из личного архива Владимира Михайловича Зензинова — брата жены врача. На мой вопрос, откуда эти документы, Галина ответила, что она сделала фотокопии с оригиналов, которые хранятся в Центре русской культуры Амхерстского колледжа в США.

До этого я ничего не слышал об Амхерст колледже, поэтому решил узнать о нём побольше — тем более что я всегда стараюсь проверять источники сведений. Потраченного времени я не пожалел.

Действительно, при колледже в городе Амхерст (штате Массачусетс, США) существует Центр русской культуры (Amherst Center for Russian Culture), включающий специализированный художественный музей и библиотеку/архив.

Центр русской культуры (ЦРК) в Амхерсте был основан в 1991 году, после того как выпускник Томас П. Уитни, дипломат и журналист, подарил колледжу свою внушительную коллекцию русского искусства XX века. Впоследствии она пополнялась новыми приобретениями, полученными в дар от эмигрантов и других коллекционеров русского искусства.

Тематика экспонатов достаточно широка: от повседневного до впечатляющего — от списков для

стирки до произведений искусства. Цель организаторов — показать, что «Россия шире и разнообразнее, более странная и противоречивая, чем любое представление о ней». Экспонаты освещают почти все аспекты современной русской культуры с особым акцентом на эмиграции в XX веке.

Коллекция ЦРК включает три основные составляющие:

1. Специализированную художественную галерею
2. Библиотеку редких книг
3. Рукописи, автографы и другие архивные материалы



Амхерст колледж.
Художественная галерея.
Серов Валентин Александрович
Русский (1865–1911)
Княгиня Мещерская ок. 1905 г.

Каталог экспонатов художественной галереи можно посмотреть [здесь](#).

Для генеалогов наибольший интерес представляют архивные материалы. В отличие от привычной нам структуры «фонд-опись-дело», документы в архиве ЦРК хранятся в виде

ОБ АВТОРЕ СТАТЬИ



Юрий Евгеньевич Подгурский
Доцент СПбПУ Петра Великого (Политех), кандидат технических наук, член Совета Русского генеалогического общества

1. 71 год

2. **Генеалогический опыт:** 25 лет, книга «Купцы Стахеевы и их потомки», статьи в журналах: «Генеалогический вестник», «Известия РГО», «Наука и жизнь», «Сборник материалов IX Международных Стахеевских чтений 2019», сайты (совместно с сыном): **PODGÓRSKI FAMILY CLUB**, **Династия купцов Стахеевых**, **Генеалогия вашей семьи и фамильный сайт на GeneaDB**

3. Сфера научных интересов — генеалогия и интернет, генеалогия и фракталы, собственная родословная.

Исследуемые фамилии и регион: Подгурские, Данильченко, Поповы (Вятская губ.), Стахеевы.

4. **Email:** yuri@podgurski.net

так называемых «коллекций». Обычно название коллекции — имя конкретной персоны или организации.

Собрание может включать несколько коробок (box), внутри которых находятся отдельные документы. Интересно, что размер коллекции указан в погонных ме-

трах, а точнее футах (по занимаемому месту на стеллажах хранилища). Некоторые коллекции содержат всего 1–2 листа, а другие соответ-

ствуют нашему пониманию личного фонда в архиве. Например, только опись документов семьи Шаховских содержит 152 страницы!

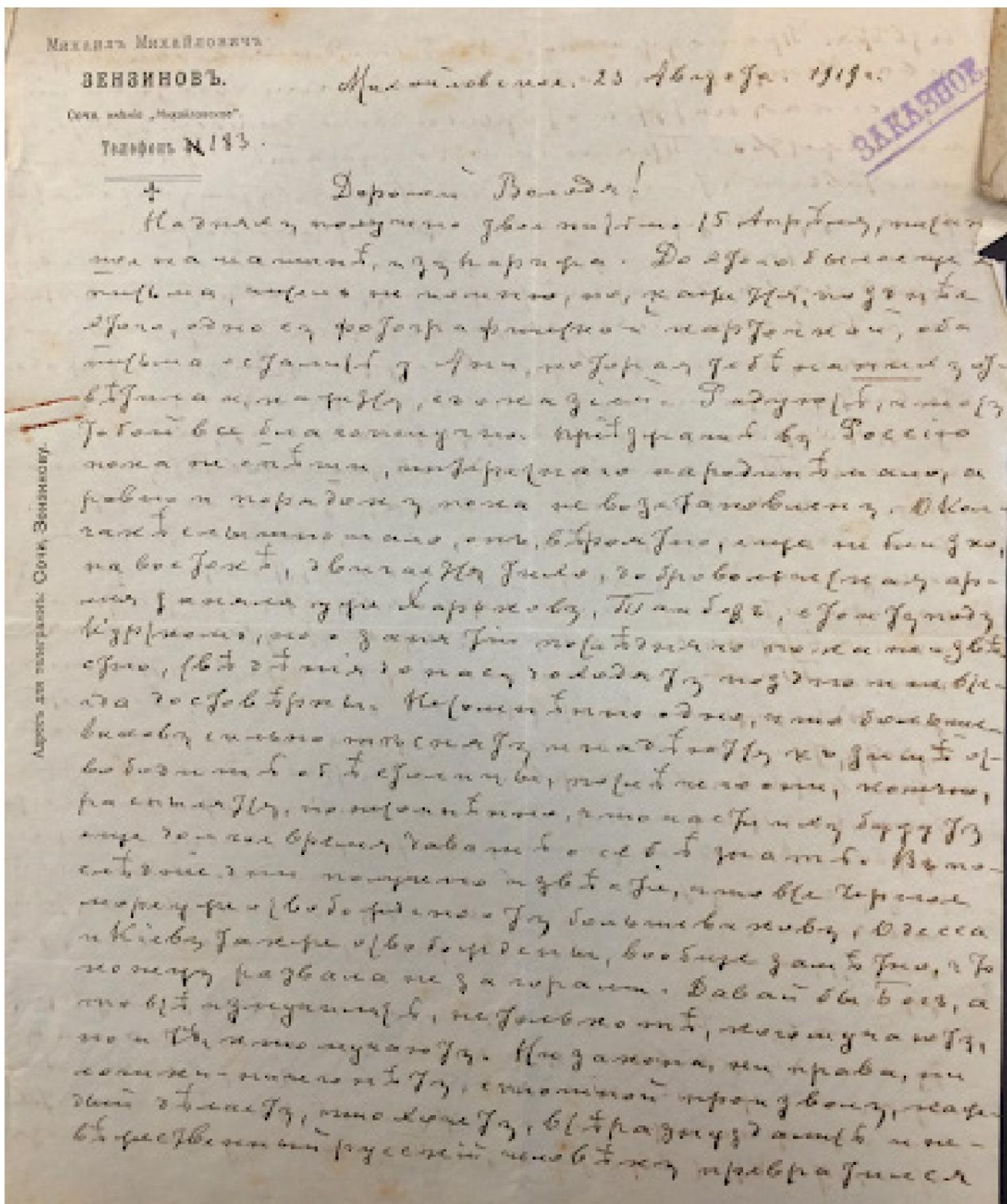
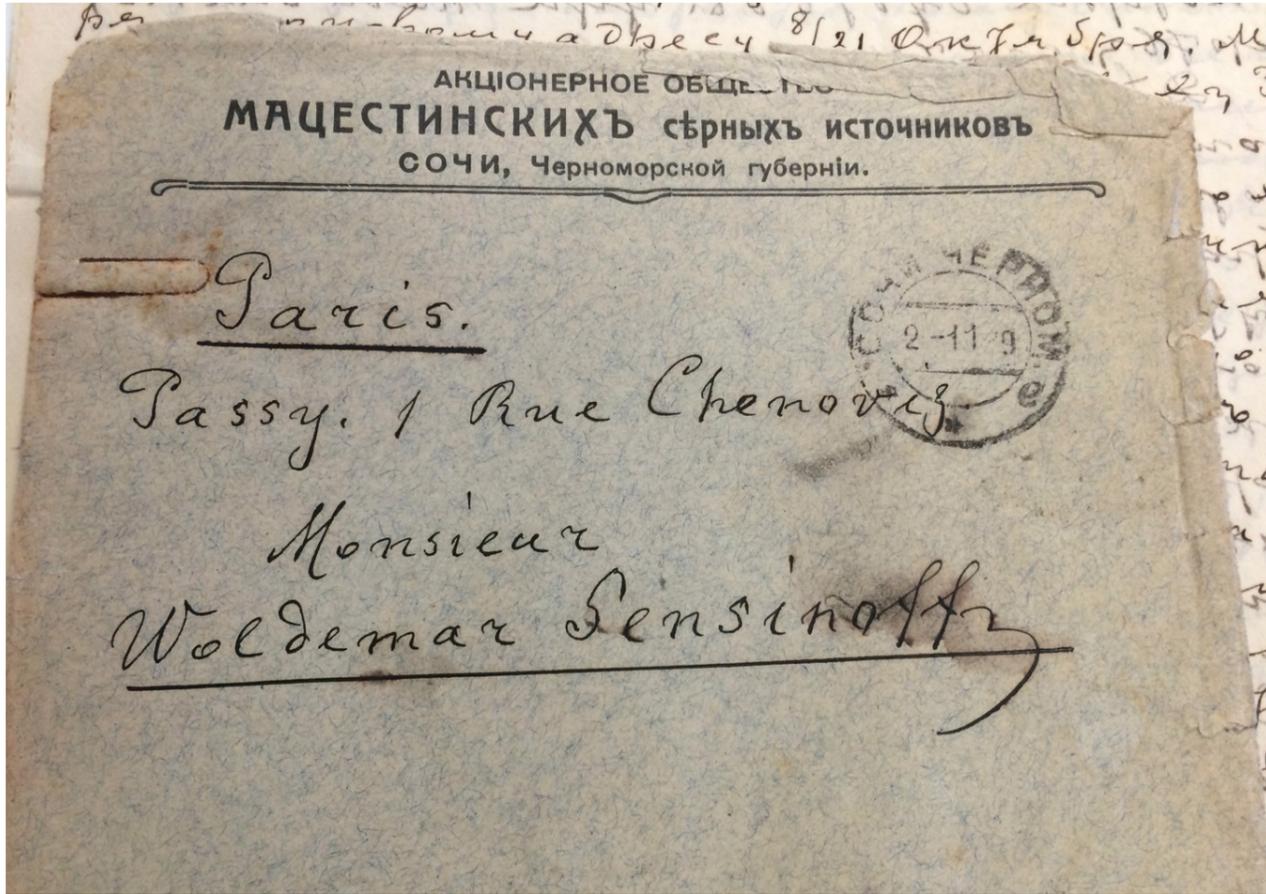
Каталог коллекций доступен на [сайте ЦРК](#) Амхерстского колледжа.

Удалённого доступа к просмотру документов и книг нет, но можно посетить галерею, библиотеку и читальные залы или заказать электронные копии. В описаниях коллекций есть довольно полезные сведения — почти к каждой прикреплена Finding Aid (помощь в поиске). Такое описание (по сути, аннотированная опись) содержит биографию персоны, иногда и членов семьи, хронологию, а также подробный перечень документов с указанием объёма, даты, адресатов или упоминаемых лиц, попадаетеся и краткое содержание документа. Для каждого документа указан номер коробки и единицы хранения в ней. Для примера: описание коллекции Шаховских доступно [по этой ссылке](#).

А вот ещё примеры документов, но уже из личного архива Владимира Михайловича Зензинова — одного из руководителей партии эсеров (коллекция «Зензинов В. М.»). Так, в одном из писем от отца Владимира, коммерции советника, помимо семейных новостей присутствует довольно яркая характеристика жизни в Сочи в 1919 году. Ниже привожу расшифровку этого эпизода.

«Сочи, 23 августа 1919 г.

... Ни закона, ни права, ни логики, ничего нет. Сплошной произвол, каждый делает, что хочет. Все разнуздались, и невежественный русский человек превратился в зверя. Прямо ужасно! Все сладкие слова Тургенева, Некрасова, Кольцова потеряли свое значение и русская натура открыла свою дикость, грубость и невежество. Прямо больно думать. Далеко мы не готовы к тому, что некоторые, в том числе и ты, желают. Не доросли мы еще, нужно поучиться, повоспитаться и тогда уже мечтать о новых порядках. Старый режим, конечно, не мыслим, но и то, о чем вы мечтаете, пока неосуществимо. ... Разгул в Сочи сильнейший, денег у всех много, ежедневно балы, концерты, разные празднества. Главные участники офицеры, получающие большие оклады. Вообще, пир во время чумы. Так было и во Фран-



Письмо коммерции советника М. Зензинова сыну Владимиру

ции. В то же время я бедствующий из состоятельных людей, у которых нет с собой денег, а достать из дому нельзя, нет сообщения. Таковы князья Долгоруковы, Ливен, Бобринский, Оболенский, ... Некоторые прямо кое-как перебиваются. Ходят отрепанные и в рваной обуви. Пара сапог хороших стоит здесь почти 1000 р.

О Вашей группе в г. Париже, во главе с Керенским, была телеграмма в здешних газетах, где было сказано, что Вы не особенно доверяете Колчаку и советуете проверять его действия. Были упомянуты фамилии твоя, Авксентьева и еще чьи-то. В тебя, в твою порядочность

я безусловно верю, знаю, что ты на дурное не способен, но ошибки, конечно, допускаю. Что же касается других, то я их знаю мало и воздержусь от суждений. В Колчака и Деникина я не могу не верить и думаю, что они спасут Россию от гибели. Ты выдаешься с В. А. Маклаковым, передай ему мой сердечный привет. Скажи ему, что князья Долгоруковы: Петр — в Сочи, служит в Осваге, а Павел — в Екатеринодаре, занят, вероятно, политикой....».

Конечно, архив ЦРК очень небольшой (коллекций около ста) и довольно специфичный: в нём хранятся сведения в основном о деятелях искусства, культуры и политики

России XIX–XX веков. Но в коллекциях часто указывается несколько членов семьи, родственников или коллег, а с учётом адресатов и лиц, упоминаемых в переписке, общее число охваченных фамилий вырастает в десятки раз.

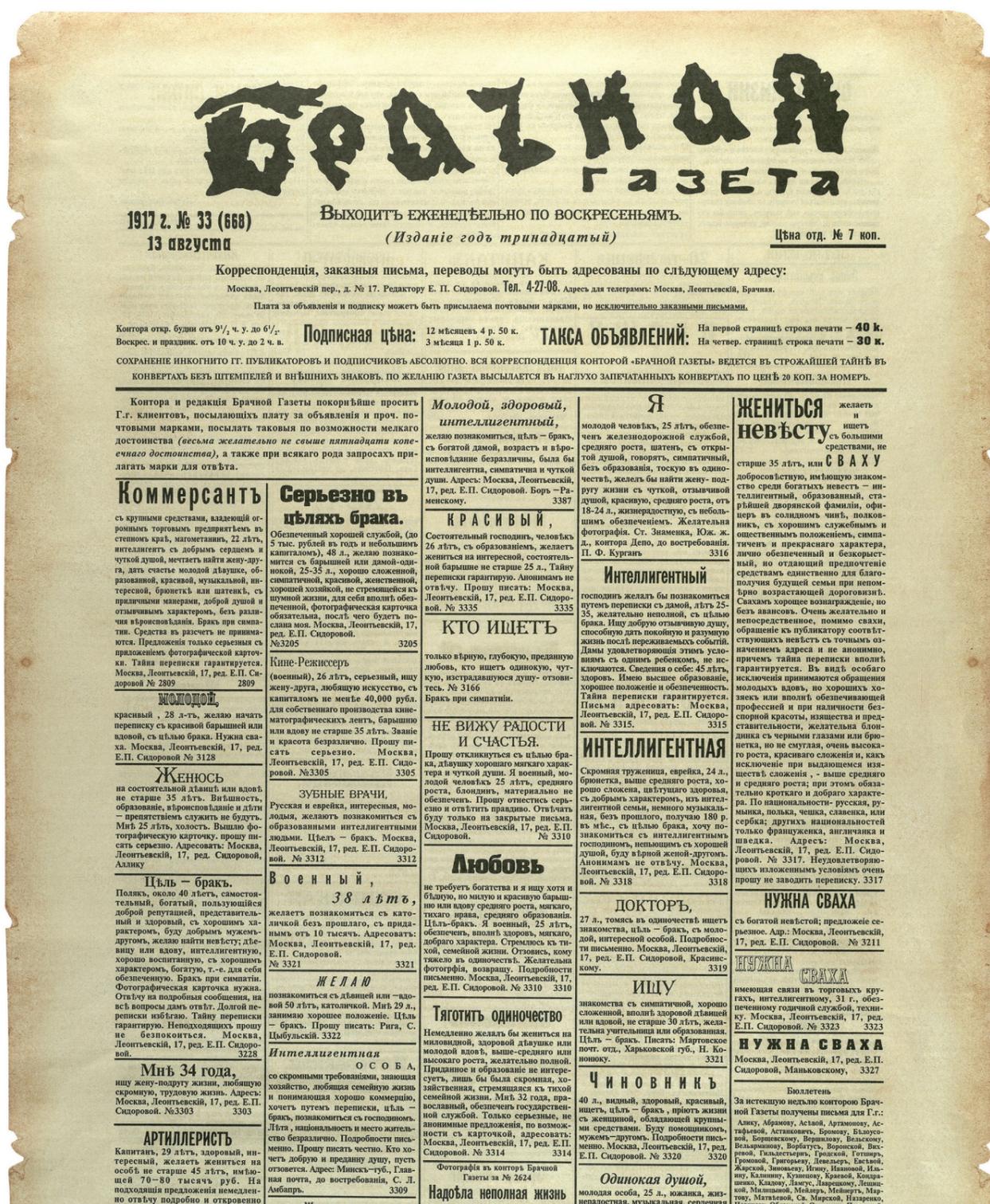
Но самое главное — в архиве амхерстского ЦРК, как и в любом архиве, хранятся уникальные, существующие в единственном экземпляре документы. И знать о ещё одном специализированном хранилище русских документов весьма полезно. Кто знает, вдруг именно в этом небольшом архиве вы найдёте сведения, которых больше нигде нет.

Автор — Ю. Подгурский

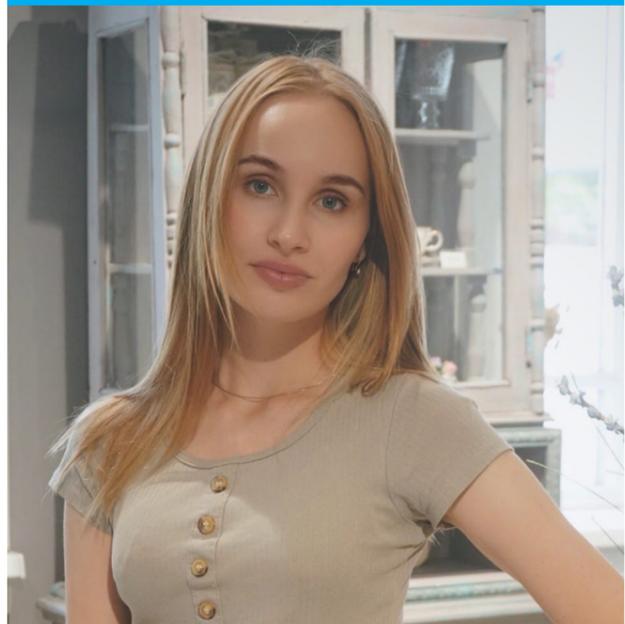
ОЧЕНЬ ВАЖНЫЙ ДОКУМЕНТ

Как «беженец-сирота» мог немедленно жениться в начале XX века?

В основу статьи легли реальные объявления из № 33 (668) «Московской брачной газеты» 1917 года.



ОБ АВТОРЕ СТАТЬИ



Валерия Пешкова
 научный сотрудник ЛГУ им. А. С. Пушкина
 1. 22 года
 2. Интерес к истории семьи появился давно, но поисками Валерия занялась год назад
 3. Сфера интересов: краеведение и некрополистика Вологды и Вологодской области
 4. Email: peshkovalera97@gmail.com
 5. Соцсети: Instagram — @magic.worlds.rus

«За болезненного, обиженного судьбою, старого, но богатого, желает выйти замуж молодая, полная сил и энергии симпатичная барышня. Москва, 17-ое почтовое отделение, пред. почтовой квитанции № 641» — такие объявления встречались в брачных газетах более ста лет назад. Тогда не стыдились ни громких заявлений, ни браков по расчёту!

Сейчас мы можем с лёгкостью познакомиться в интернете и не заплатим за это ни копейки, а вот нашим предкам приходилось выкла-

Выходить еженедельно по воскресеньям.
 (Издание годь тринадцатый)

1917 г. № 33 (668)
 13 августа

Корреспонденция, заказные письма, переводы могут быть адресованы по следующему адресу:
 Москва, Леонтьевский пер., д. № 17. Редактору Е. П. Сидоровой. Тел. 4-27-08. Адрес для телеграмм: Москва, Леонтьевский, Брачная.

Контракт откр. будни от 9/11 ч. у. до 6/1/2. Воскрес. и праздн. от 10 ч. у. до 2 ч. в. Подписная цена: 12 месяцев 4 р. 50 к. 3 месяца 1 р. 50 к. ТАКСА ОБЪЯВЛЕНИЙ: На первой странице строка печати — 40 к. На четвер. странице строка печати — 30 к.

СОХРАНЕНИЕ ИНКОГИТО ГГ. ПУБЛИКАТОРОВ И ПОДПИСЧИКОВ АБСОЛЮТНО. ВСЯ КОРРЕСПОНДЕНЦИЯ КОНТОРОЙ «БРАЧНОЙ ГАЗЕТЫ» ВЕДЕТСЯ В СТРОЖАЙШЕЙ ТАЙНЕ ВЪ КОНВЕРТАХ БЕЗ ШТЕМПЕЛЕЙ И ВНЕШНИХ ЗНАКОВЪ. ПО ЖЕЛАНИЮ ГАЗЕТА ВЫСЫЛАЕТСЯ ВЪ НАГЛУХО ЗАПЕЧАТАННЫХЪ КОНВЕРТАХЪ ПО ЦЕНѢ 20 КОП. ЗА НОМЕРЪ.

Контора и редакция Брачной Газеты покорнейше проситъ Г.г. клиентовъ, послать плату за объявления и проч. почтовыми марками, посылать такюва по возможности мелкаго достоинства (всегда желательно не самые пятнадцати копеечнаго достоинства), а также при всякаго рода запросахъ прилагать марки для отвѣта.

Коммерсантъ
 с крупными средствами, владеющей огромнымъ торговымъ предприятиемъ въ степномъ краѣ, магистрантъ, 22 лѣтъ, интеллигентъ съ добрымъ сердцемъ и чуткой душой, мечтаетъ найти жену-арту, дать семье молодой девушке, образованной, красивой, музыкальной, интересной, бромъ или шатенки, съ приличными манерами, доброй душой и отзывчивымъ характеромъ, безъ различия въ происхожденіи. Бракъ при свѣдѣннхъ. Средства въ расчетѣ не принимаются. Предложите только серьезная съ приложениемъ фотографическаго карточка. Тайна перенести гарантируется. Москва, Леонтьевскій, 17, ред. Е. П. Сидоровой № 2809

МОЛОДОЙ,
 красивый, 28 лѣтъ, желаетъ начать переписку съ красивой барышней или вдовой, съ цѣлью брака. Нужна свѣдѣнія. Москва, Леонтьевскій, 17, ред. Е. П. Сидоровой № 3128

ЖЕНОСЬ
 на самостоятельную дѣлать или вдовѣ не старше 35 лѣтъ. Вышность, образование, въпроемъ дѣлать и дѣлать — прятать служить не будутъ. Мнѣ 25 лѣтъ, холостъ. Вышло фотографическую карточку, прошу писать серьезно. Адресовать: Москва, Леонтьевскій, 17, ред. Е. П. Сидоровой, Алну

Цѣль — бракъ.
 Полякъ, около 40 лѣтъ, самостоятельный, богатый, пользующійся доброй репутаціей, представляющей характеромъ, буду добрымъ мужемъ-другомъ, желаю выйти невѣсту; дѣлаю или вдову, интеллигентную, хорошо воспитанную, съ хорошимъ характеромъ, богатую, т.-е. для себя обеспеченную. Бракъ при симпатнхъ. Фотографическая карточка нужна. Отвѣту на подробныя сообщенія, на всѣ вопросы даю отвѣтъ. Долгой переписки не будетъ. Тайну перенести гарантирую. Неподходящихъ прощу не беспокоить. Москва, Леонтьевскій, 17, ред. Е. П. Сидоровой. № 3228

Мнѣ 34 года,
 пишу жену-подругу жизни, любящую скромную, трудолюбивую. Адресъ: Москва, Леонтьевскій, 17, ред. Е. П. Сидоровой. № 3303

АРТИЛЛЕРИСТЪ
 Капитанъ, 29 лѣтъ, здоровый, интересный, желаетъ жениться на особѣ не старше 45 лѣтъ, имѣющей 70—80 тысячъ руб. На подходящая предложенія немедленно отвѣту подробно и откровенно

Молодой, здоровый, интеллигентный,
 желаетъ познакомиться, цѣль — бракъ, съ богатой дамой, возрастъ и въпроемъ дѣлать безразличны, была бы интеллигентна, симпатична и чуткой души. Адресъ: Москва, Леонтьевскій, 17, ред. Е. П. Сидоровой. Боръ — Раменскому. № 3387

КРАСИВЫЙ,
 Состоятельный господинъ, человѣкъ 26 лѣтъ, съ образованиемъ, желаетъ жениться на интересной, самостоятельной барышнѣ не старше 25 л. Тайну перенести гарантирую. Анонимамъ не отвѣчу. Прошу писать: Москва, Леонтьевскій, 17, ред. Е. П. Сидоровой. № 3335

КТО ИЩЕТЪ
 только вѣрную, глубоко, преданную любовь, кто ищетъ одиноку, чуткую, изстрадавшуюся душу — отзовитесь. № 3166
 Бракъ при симпатнхъ.

НЕ ВИЖУ РАДОСТИ И СЧАСТЬЯ.
 Прошу откликнуться съ цѣлью брака, дѣвушку хорошаго мягкаго характера и чуткой души. Я военный, молодой человекъ 25 лѣтъ, среднего роста, блондинъ, материально не обеспеченъ. Прошу отнестись серьезно и отвѣтить правдиво. Отвѣтъ буду только на закрытыя письма. Москва, Леонтьевскій, 17, ред. Е. П. Сидоровой. № 3310

Любовь
 не требуетъ богатства и я ищу хоти и бѣдную, но мило и красивую барышню или вдову среднего роста, мягкаго, тихаго нрава, среднего образования. Цѣль — бракъ. Я военный, 25 лѣтъ, обеспеченъ, вполне здоровъ, мягкаго, добраго характера. Стремлюсь къ тихой, семейной жизни. Отвѣтъ буду только на закрытыя письма. Москва, Леонтьевскій, 17, ред. Е. П. Сидоровой. № 3310

Тяготить одиночество
 Немедленно желаетъ бы жениться на молодой, здоровой дѣвушкѣ или вдовѣ, въ возрасте 25—30 лѣтъ, высокаго роста, желательнаго полнаго. Приданное и образование не интересуютъ, лишь бы была скромная, хозяйственная, стремящаяся къ тихой семейной жизни. Мнѣ 32 года, православный, обеспеченъ государственной службой. Только серьезные, не анонимные предложенія, по возможности съ карточкой, адресовать: Москва, Леонтьевскій, 17, ред. Е. П. Сидоровой. № 3314

Надоѣла неполная жизнь
 Фотографія въ конторѣ Брачной Газеты за № 2624

ЖЕНИТЬСЯ
 желаю ишесть съ большими средствами, не старше 35 лѣтъ, или СВАХУ добросовѣстную, имѣющую знакомство среди богатыхъ невестъ — интеллигентной, образованной, старѣйшей дворянской фамиліи, офицеръ въ солидномъ чинѣ, полковникъ, съ хорошимъ служебнымъ и общественнымъ положеніемъ, симпатичный и прекраснаго характера, лично обеспеченный и безкорыстный, но отдающій предпочтеніе средствамъ единственно для благополучія будущей семьи при неограниченномъ возрастѣ. Свѣдѣнія о кандидатахъ принимаются исключительно анонимно, по исключенію принимаются обращенія молодыхъ вдовъ, но хорошихъ холостяковъ или вдовъ, не имеющихъ профессіи и при наличности безспорной красоты, изящества и преданности. Адресъ: Москва, Леонтьевскій, 17, ред. Е. П. Сидоровой. № 3315

ИНТЕЛЛИГЕНТНАЯ
 Скромная труженица, еврейка, 24 л., бромъетка, выше среднего роста, хорошо сложена, чѣткого здоровья, съ добрымъ характеромъ, изъ интеллигентной семьи, немного музыкальна, безъ прошлаго, получаю 180 р. въ мѣс., съ цѣлью брака, хочу познакомиться съ интеллигентнымъ господиномъ, неполнымъ съ хорошей душой, буду вѣрной женой-другомъ. Анонимамъ не отвѣчу. Москва, Леонтьевскій, 17, ред. Е. П. Сидоровой. № 3318

ДОКТОРЪ,
 27 л., томия въ одиночествѣ ищетъ знакомства, цѣль — бракъ, съ молодой интеллигентной особой. Подробности писмено. Москва, Леонтьевскій, 17, ред. Е. П. Сидоровой. Красноку. № 3319

ИЩУ
 знакомства съ симпатичной, хорошо сложеной, вполне здоровой женщиной или вдовой, не старше 30 лѣтъ, желательна учительница или образованная. Цѣль — бракъ. Писать: Маргариноское почт. отд., Харьковской губ., Н. Кононово. № 3321

ЧИНОВНИКЪ
 40 л., видный, здоровый, красивый, ищетъ, цѣль — бракъ, прнотъ жизни съ женщиной, обладающей крупными средствами. Буду помощникомъ мужемъ-другомъ. Подробности писмено. Москва, Леонтьевскій, 17, ред. Е. П. Сидоровой. № 3320

Одинокая душой,
 молодая особа, 25 л., казанка, изънерасдастная, музыкальная, сердечная



дывать немалую (по нынешним меркам) сумму, чтобы начать переписку с понравившимся человеком.

Брачные газеты появились относительно недавно: на прилавках киосков они оказались после манифеста 17 октября 1905 года, который провозгласил либерализацию прессы. В Российской империи первые экземпляры напечатали в 1906 году. Сначала брачные газеты покорили две столицы, а затем распространились по регионам.

Каждая брачная газета буквально кричала о том, что создана в благих целях — для заключения и процветания браков в России. Однако же зачастую подобного рода издания позволяли аферистам найти новую жертву, а свободным людям — развлечение на одну ночь. Стоит отметить и то, что брачная периодика подпортила жизнь свахам, перетянув на себя большую часть аудитории.

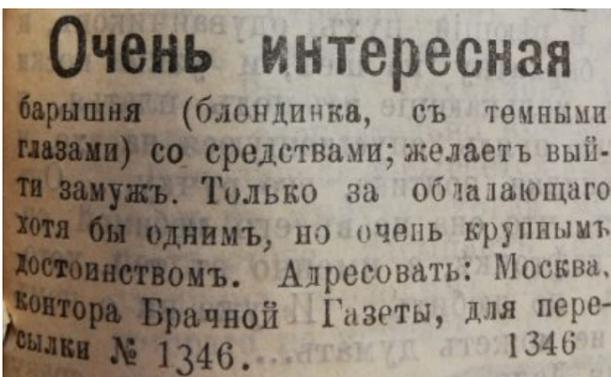
«Очень симпатичный, бедный молодой человек, беженец-сирота, 20 лет, желает немедленно жениться на особе, которая помогла бы ему закончить образование. Возраст и национальность безразличны. Вышлю карточку» — гласит объявление, опубликованное в августе 1917 года.

Брачная периодика выходила раз в неделю и разбиралась очень быстро! В лучшие годы тираж таких изданий составлял 500 тысяч экземпляров. Как правило, газета состояла из 2–4 страниц. На первой и на последней размещались объявления о поиске второй половинки, остальное пространство могли занимать небольшие художественные рассказы, заметки, юмористические стихи, картинки, карикатуры и даже новости.

Публикацию на первой полосе мог позволить себе далеко не каждый: одна строка в объявлении на главной странице на 1917 год стоила 40 копеек, на последней — 30. На наши деньги объявление средних размеров (14 строк) стоило примерно 5 тысяч рублей. Некоторые месяцами откладывали деньги на такую заметку и старались сочинить короткое и оригинальное объявление о собственной персоне.



Например: **«Нестара, недурна, жизнерадостна, небедна, здоровая. Откликнись муж-друг, небогатый, незнатный, молодой, музыкальный и статный! До 15 октября. Киев, почта, А.В. после Кисловодск № 3042».**



Брачные газеты сделали прорыв в семейном деле. До их появления приходилось нанимать сваху, которая подбирала подходящего кандидата, ходить на балы и приёмы, «ярмарки невест», устраивать смотрины. Девушки зачастую просто ждали своей участи. А с приходом брачных изданий у них появилась возможность рассказать о себе и са-



мим выбрать половинку.

Большим плюсом брачных газет являлось и то, что они сохраняли инкогнито. Каждому обратившемуся в редакцию присваивали личный номер, который и публиковался в объявлениях газеты. Чтобы вступить в переписку, нужно было обратиться в редакцию за адресом понравившегося объявления. После начала переписки многие запрашивали фотокарточку. Их высылали друг другу, но практически всегда просили вернуть обратно, ведь фото в то время было дорогим удовольствием.

Точной статистики о том, сколько браков случилось благодаря брачным газетам, нет, но такой способ знакомства пользовался огромной популярностью. Даже в годы Первой мировой и в начале Гражданской войны экземпляры разбирали очень быстро. Вероятно, в непростое время люди как никогда хотели найти родственную душу.

Автор — В. Пешкова

Источники:

1. Научная статья **«Периодическая печать как историко-культурологический источник на примере газетных объявлений XIX–начала XX вв»**. С. А. Скуридина, И. А. Масленникова
2. Научная статья **«Адаптация типологических моделей столичной периодики в провинциальной печати (на примере „Сибирской брачной газеты“, г. Томск, 1910 г.)»**. Н. В. Жилиякова, Ж. В. Шевцов
3. «Некоторые вопросы журналистики: история, теория и практика (публикации разных лет)», 2002 год. А. И. Акопов
4. «Типология периодической печати и историческое источниковедение // Типология журналистики: Вопросы методологии и истории», 1987 год. стр. 30-37. Н. Г. Цыганаш
5. «История русской журналистики начала XX века», 2002 год. С. Я. Махонина
6. Статья **«Где искали женихов и невест в XIX веке»**. М. Соловьёва
7. Статья **«"Тиндер" прабабушки»**. А. Нелихов. Сообщество «Газетная пыль»

ПРАКТИКА**Ищем предков для Карты поляка: Личный опыт**

Репатриация — один из хороших проверенных способов эмигрировать. До того, как я уехала в Венгрию, я планировала репатрироваться в Польшу.

В сети много информации на русском языке (например, [здесь](#)) о том, как, где и на каких условиях можно получить карту поляка, что она даёт и как ею можно воспользоваться, чтобы переселиться в Польшу и получить гражданство, поэтому я не буду рассматривать правовой аспект вопроса.

Принципиально важная информация с точки зрения генеалога: гражданин России, желающий получить карту поляка, должен документально подтвердить, что его бабушка или дедушка по любой линии (или прадедушка и прабабушка по любой линии, но обязательно оба) были поляками. Для репатриации в Венгрию подобного требования нет: достаточно документально подтвердить родство с предком, проживавшим на территории страны (не забывайте, что по Трианонскому договору её площадь значительно уменьшилась), и неважно, сколько колен назад жил этот предок.

Моя бабушка по материнской линии была полькой, и я решила заняться подтверждением родства для получения карты поляка. Здесь я расскажу об основных источниках, которые успела изучить. Заранее оговорюсь: моё исследование ещё не завершено. Ряд юридических процедур, которые могут помочь мне в получении карты поляка, невозможно выполнить удаленно, что-то нужно делать не мне, а моей маме, поэтому карты у меня пока нет. Возможно, в ней отпадёт необходимость, если я найду предка-венгра.

Первое, что нужно изучить, — свидетельство о рождении родителей, в моем случае — матери. В её свидетельстве оба родители указаны русскими. Это нормальная практика в СССР — скрывать свою на-

циональность, чтобы ребёнок имел больше возможностей получить образование (не во все вузы принимали представителей нетитульной нации) и работу. Следующий документ — свидетельство о браке бабушки и дедушки, если была смена фамилии. Этот документ в семье сохранился.

Дальше началось непонятное. Ни одного прижизненного документа моей бабушки, кроме свидетельства о браке и свидетельств о рождении детей, в семье не сохранилось. Бабушка умерла в 1998 году. За это время она несколько раз переезжала вместе с дедушкой, периодически проживая то в Петербурге, то на даче. Куда исчезли её документы — загадка. Найти подлинники уже невозможно. Я занялась восстановлением документов.

Есть свидетельство о смерти, о рождении дочери, о браке. Нужно свидетельство о рождении бабушки. Она родилась в 1937 году в Василеостровском (тогда Свердловском) районе Ленинграда. Значит, нужен загс Василеостровского района. Достаточно прийти с подтверждающими родство документами в архив районного загса и обратиться к сотруднику.

Здесь-то и выяснилось, что копию свидетельства о рождении в день обращения я не получу, несмотря на оплаченную пошлину и наличие всех необходимых документов: в книге регистрации актов одна буква в имени бабушки отличалась от всех последующих форм написания («Адриадна» вместо «Ариадна»). Моя бабушка прожила всю жизнь под именем Ариадна, но при рождении её звали иначе. Учитывая, что есть польское имя Адриана и нет польского имени Ариадна или Адриадна, скорее всего, в 1937 году регистратор записал, как смог — так, как было понятно его русскому уху. Но как всё-таки получить свидетельство, пусть там и записан отец (мой прадед) — поляк, а

ОБ АВТОРЕ СТАТЬИ

Наталья Юрьевна Мериц-Котецкая
Бывший архивист Центрального государственного архива Петербурга, сейчас переводчик и преподаватель венгерского языка, проживает в Венгрии

1. 28 лет
2. В генеалогии 6 лет
3. **Изучаемые фамилии:** Мериц, Котецкие, Ковальские, Матяши.
4. **Соцсети:** *Instagram/Telegram* — [@diod212](#)

мать — русская (на самом деле нет, она эстонка. Но мы помним: на дворе 1937 год, и лучше быть русским, если можно им удачно притвориться)? Прийти на приём к начальнику загса.

Записаться к нему можно по телефону, а можно — если посещение повторное — прийти в порядке живой очереди. В результате по всем прочим свидетельствам начальник отдела собственноручно внесла изменения в книгу записи актов гражданского состояния и моя бабушка стала Ариадной по всем документам.

Я не буду подробно останавливаться на том, что нужно сделать, чтобы дочь поляка и эстонки, родившаяся в 1937 году, была записана в соответствии с национальностью отца полькой — есть процедура, которая позволяет так сделать. Заниматься этим должен ребенок умершего. Пока моя мама не прошла эти бюрократические круги и я не получила подтверждения, что процедура работает, я воздержусь от её описания.

Останавливаться на достигнутом я не стала и решила проверить все возможные анкеты и документы. Если хоть в одном моя бабушка по неосторожности или небрежно-

сти указала настоящую национальность, этого уже достаточно для того, чтобы прийти в консульство.

Следующим этапом стал поиск по местам проживания (домовые книги, ф. Р-7965, ЦГА СПб) и учебы (РГПУ им. Герцена). Для работы с домовыми книгами нужно подтвердить факт родства. Также можно направить запрос в отдел использования документов по исполнению запросов ЦГА СПб, чтобы получить выписку из домовой книги или заверенные копии листов из домовой книги с фамилиями и данными других людей, закрытыми при оцифровке — в копии будут только данные родственника и членов его семьи. Просматривать следует раздел VI — поквартирные списки. Поиск по домовым книгам по всем адресам проживания бабушки, кроме Василеостровского района (книги по её адресу проживания на момент поиска в 2018 году ещё не были сданы в архив), дал много дополнительной информации, полезной для дальнейшего поиска по восходящей линии (например, места работы прадеда), но не дал то, что мне было нужно — запись «полька» в графе «национальность».

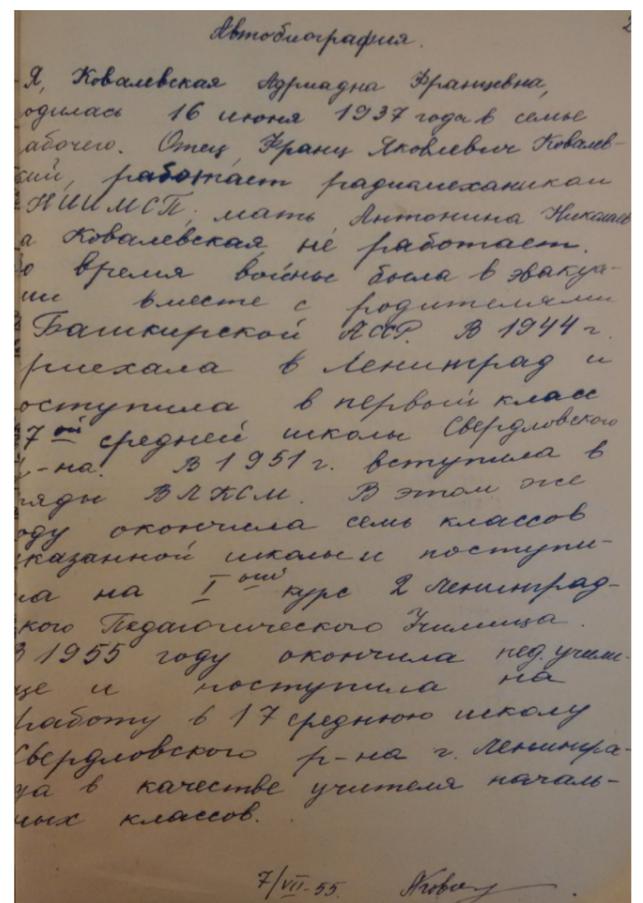
Обращение в архив РГПУ им. Герцена было прекрасно. Во-первых, запрос о выдаче дела на про-

смотр приняли без проволочек, достаточно было заполнить бланк и предъявить подтверждающие родство документы. Во-вторых, когда дело было выдано, там оказалось гораздо больше полезной информации, чем я ожидала: не только анкета абитуриента, но и справки о пройденных медосмотрах, успеваемости, зачётная книжка. В частности, в автобиографии абитуриента, написанной в 1955 году, она называла себя Адриадной, хотя в зачётной книжке делопроизводитель опять записал ее как «Ариадну». Но, увы, в анкете снова указана национальность «русская».

Анкета абитуриента — богатейший источник информации для генеалогического исследования. Абитуриент указывал ФИО родителей, места их работы, адрес прописки и проживания. На основании этого документа я смогла выстроить свой дальнейший поиск.

К сожалению, до отъезда я не успела выполнить поиск по документам с мест работы. Порядок тот же: заявление в архив при учреждении, где работал родственник, или в государственный/ведомственный архив, куда были сданы кадровые документы учреждения, подтверждение родства, заказ дел или отправка запроса.

Временно я отложила поиск



Автобиография А. Ф. Ковалевской. Из архива РГПУ им. Герцена.

информации о бабушке и прадедушке — её отце, родившихся и живших в Петербурге-Петрограде-Ленинграде. Я изучаю более далёких предков, живших в Польше, в надежде найти хоть одного венгра, тем более воеводство, из которого они родом, близко к Словакии, которая до Трианонского договора была частью Австро-Венгерской империи.

Возможно, я найду совсем не то, что ищу, но это уже совсем другая история.

Автор — Н. Мериц-Котецкая

Фамилия, имя, отчество, уроженец (республики, края, области, района, села, деревни, города), семейное положение (если не указаны дети, приписаны к проживающим)	День, месяц и год рождения	Когда и откуда прибыл (город, район, село, деревня, станция, пункт, станция, город, поселок — указывается название улицы и № дома)	Цель приезда и на какой срок	Национальность и гражданство
[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]	[redacted]
22. Ковалевский Франц Яковлевич	1915	[redacted]	постоянно поляки	[redacted]
23. Ковалевская Антонина Николаевна	1918	[redacted]	постоянно русские	[redacted]
24. Ковалевская Адриадна Францевна	1937	[redacted]	постоянно русские	[redacted]

ЦГА СПб. Ф. 7965. Оп. 100. Д. 461. Л. 294. Ковалевские: поляки и не совсем



Комсомольский билет А. Ф. Ковалевской. Из семейного архива.

Уплата членских взносов за 1956 г.			
Месяц	Месячный заработок	Членский взнос	Подпись секретаря
Январь			[signature]
Февраль	525р	5,25	[signature]
Март	525р	5,25	[signature]
Апрель	525р	5,25	[signature]
Май	525р	5,25	[signature]
Июнь	525р	5,25	[signature]
Июль	525р	5,25	[signature]
Август	525р	5,25	[signature]
Сентябрь	525р	5,25	[signature]
Октябрь	525р	5,25	[signature]
Ноябрь	525р	5,25	[signature]
Декабрь	525р	5,25	[signature]

КНИЖНЫЙ ШКАФ

«Документальная хроника Санкт-Петербурга Петра Великого», Веснин С. А., СПб, 2018, 2019 (2 тома)

Эту книгу написал Сергей Александрович Веснин — в прошлом научный сотрудник государственного Эрмитажа, а сегодня директор издательства «Пропилеи».

Работать над «Хроникой» он начал ещё в 1993 году. Идея исследования заключалась в том, чтобы собрать сведения об истории Петербурга времен Петра Великого день за днём с 1702 года и до смерти царя.

Сергей Александрович решил сделать акцент на первых годах существования города — так появились две книги: первая охватывает период с 1702 по 1704 год, а вторая полностью посвящена событиям 1705 года, фактического начала развития Петербурга как города. До этого времени

земли были скорее укрепленным военным поселением на передовой, а в 1705-м город перешёл с одного берега на другой — к Адмиралтейству, где образовалась морская слобода.

Большое внимание в книге уделено вице-адмиралу Корнелиусу Крюйсу. В каком-то смысле это главная персона 1705 года, потому что ему поручили заниматься обороной Петербурга. Чуть позже Крюйс стал старшиной протестантских церквей, а также организовал первую археологическую экспедицию с берегов Невы в Старую Ладугу.

В основу изданий легли как опубликованные, так и архивные источники. В том числе документы архивов Санкт-Петербургского Института Истории (СПб ИИ),

Военно-исторического музея артиллерии, инженерных войск и войск связи, а также Российского государственного архива Военно-Морского Флота (РГАВМФ). Около 70% документов публикуется впервые.

«Документальная хроника Санкт-Петербурга» содержит источники русского и иностранного происхождения — они помогают лучше понять процессы, которые тогда происходили с городом. Например, в некоторых документах архива РГАВМФ зафиксированы целые диалоги моряков, пересказанные в связи с каким-либо конфликтом. Интересно, что красными чернилами выделены нецензурные выражения — такие детали помогают прочувствовать атмосферу времени.

Бесплатно поработать с книгой можно в отделе петербурговедения библиотеки имени Маяковского (Невский пр., 20).

Автор — М. Тычинина

ДОКУМЕНТАЛЬНАЯ ХРОНИКА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА ПЕТРА ВЕЛИКОГО



ВЫПУСК ПЕРВЫЙ

ГОДЫ

1702

1703

1704

ДОКУМЕНТАЛЬНАЯ ХРОНИКА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА ПЕТРА ВЕЛИКОГО



ВЫПУСК ВТОРОЙ

ГОД

1705

КНИЖНЫЙ ШКАФ

«Конюшенная площадь и Малая Конюшенная улица», Аксельрод В. И., Манькова А. А., Москва, СПб, 2011

Думаете, здесь только об улицах? В этой книге можно обнаружить даже имена своих предков! Но давайте обо всём по порядку.

В 2011 году большой друг Русского генеалогического общества и методист петербургского Дворца творчества юных Владимир Ильич Аксельрод в соавторстве с Алёной Алексеевной Маньковой выпустил краеведческий труд о Конюшенной

площади и прилегающих к ней Малой и Большой Конюшенных улиц: истории возникновения, рассказы о домах и ведомствах.

Для создания книги использовали документы Российского государственного исторического архива, относящиеся к Придворному Конюшенному ведомству, материалы Центрального государственного исторического архива (фон-

ды 515 опись 1 — Петроградское Городское Кредитное Общество, где встречаются списки жильцов домов, и фонд 513, содержащий планы домов), а также домовые книги (тоже списки жильцов) из Центрального государственного архива.

И да, действительно, помимо интересных исторических фактов в книге встречаются имена обычных жителей улиц. Поэтому, если вы знаете, что ваши предки жили где-то здесь — полистайте, возможно, вам повезёт найти информацию о них.

Бесплатно поработать с книгой можно в отделе петербургского филиала библиотеки имени Маяковского (Невский пр., 20) и в Зале филологии, педагогики и искусства Российской национальной библиотеки (Московский пр., 165/2).

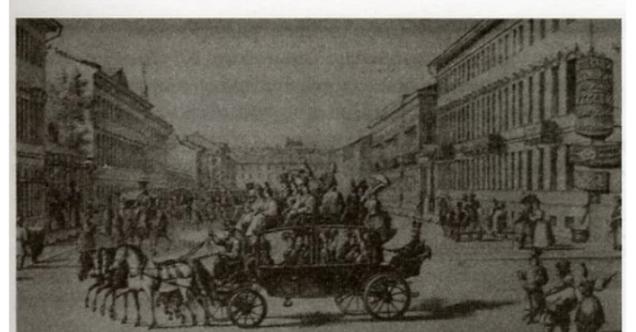
Автор — М. Тычинина



Квартира Г. Маннергейма в здании Конюшенного ведомства. Фотография из книги Л.В. Власова «Долгий путь финского маршала»



Малая Конюшенная улица, 16/26. Фотография начала XX в.



Малая Конюшенная улица

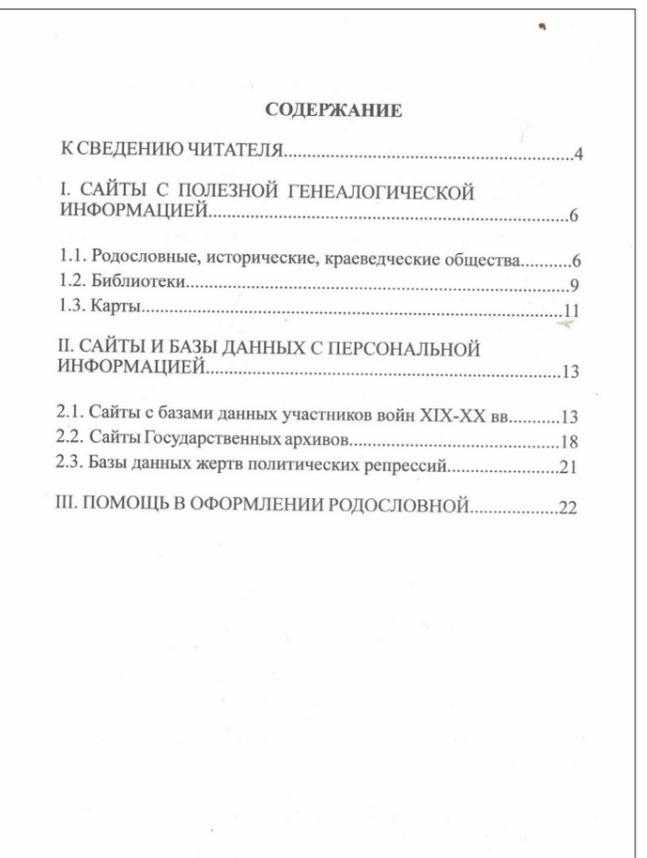
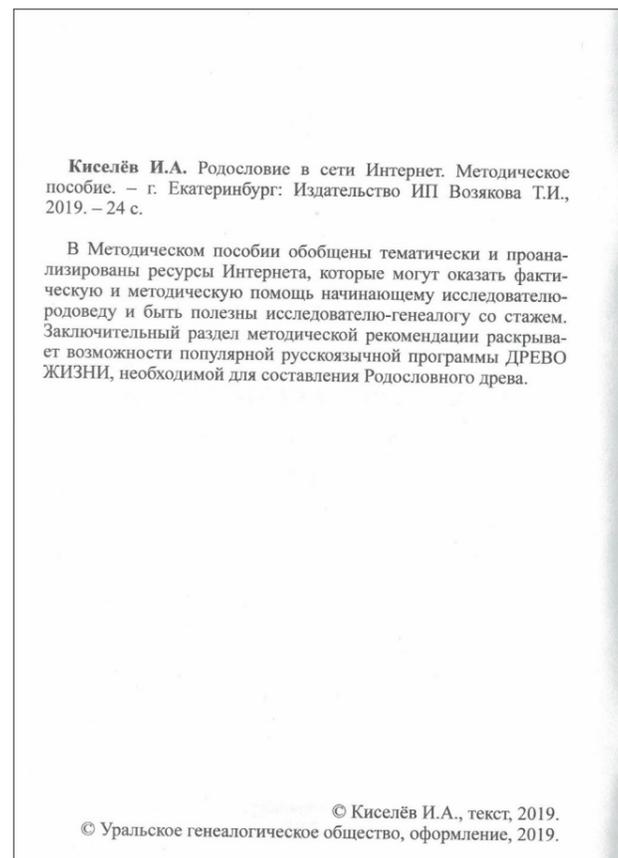
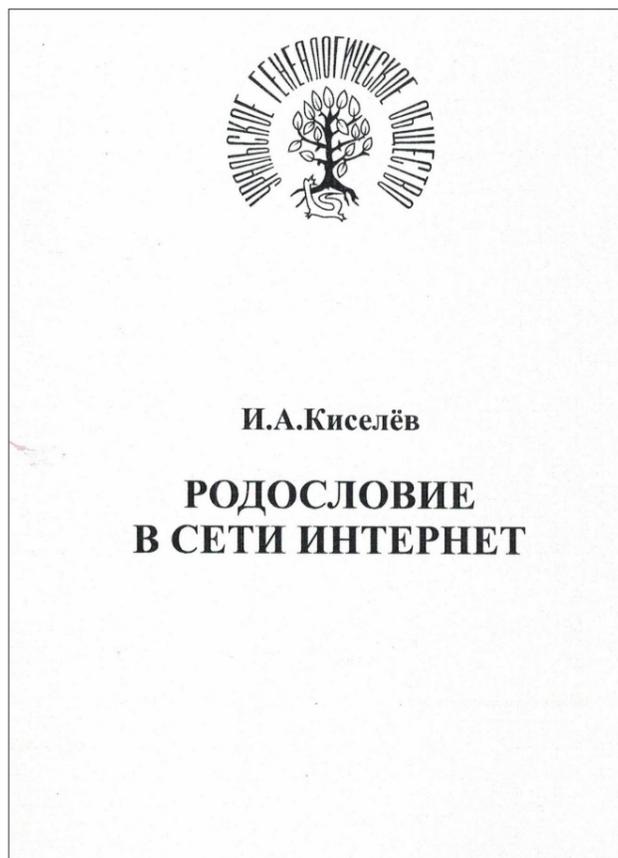
НОВИНКИ

«Родословие в сети Интернет. Методическое пособие», Киселев И. А., Екатеринбург, 2019

В этом пособии автор тематически обобщил и проанализировал интернет-ресурсы, которые могут фактически и методически помочь

начинающему исследователю, а также принести пользу генеалогу со стажем. Заключительный раздел издания целиком посвящён по-

пулярной русскоязычной программе «Древо жизни», необходимой для составления Родословного древа.

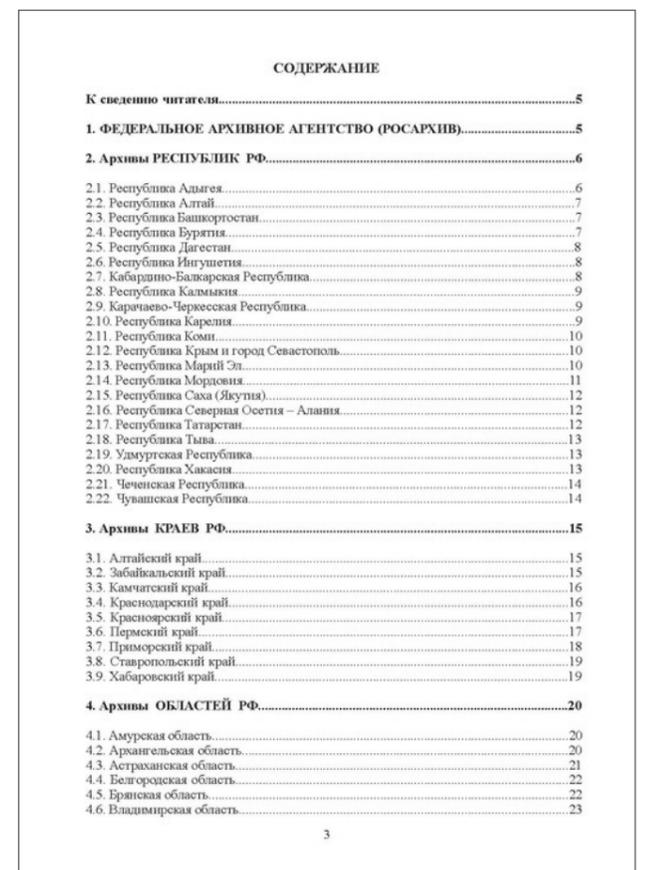
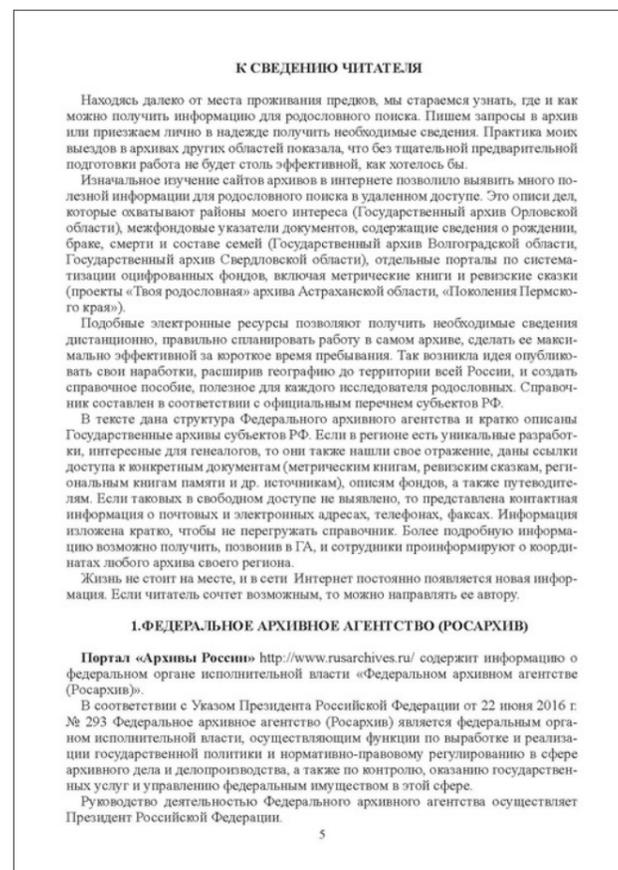
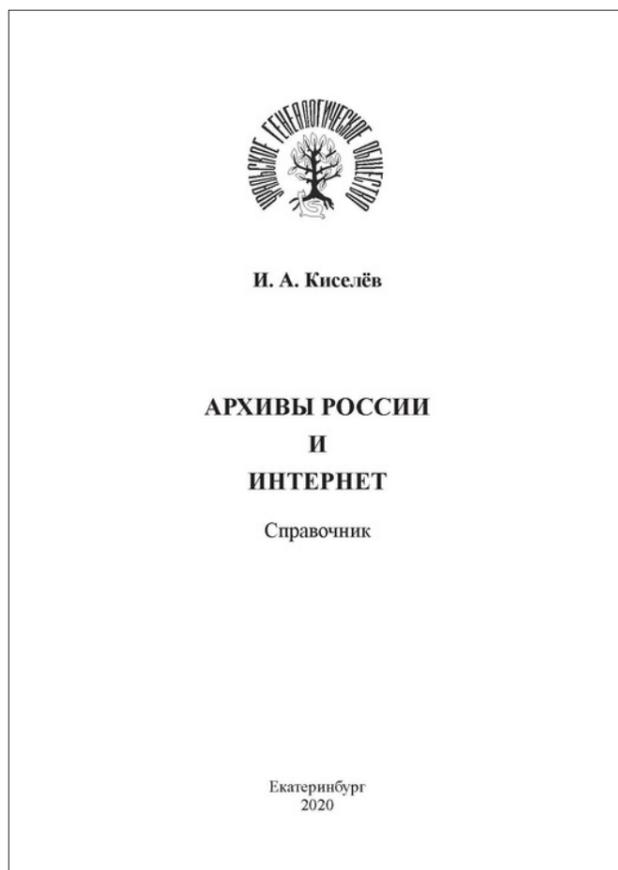


«Архивы России и интернет», Киселев И. А., Екатеринбург, 2020

Справочник обобщает краткие сведения о Государственных архивах регионов, систематизированные в соответствии с официальным административно-территориальным делением РФ.

Автор проанализировал сайты архивов и самостоятельные информационные проекты с выходом в онлайн-среду: путеводители, описи фондов, тексты метрических книг и ревизских сказок, книги памяти и

базы данных, необходимые каждому исследователю истории рода и семьи. Информация рассчитана на широкий круг исследователей, историков и генеалогов.



НОВИНКИ

«Награды, знаки и подарки из Кабинета Его Величества. 1881–1917», Скурлов В. В., СПб, 2020

Уникальный справочник, полезный как профессиональным исследователям родословной, так и тем, кто увлекается атрибуцией старинных фотографий, а также историей повседневности.

Его автор — почётный академик Российской Академии Художеств, эксперт по оценке художественных ценностей Минкульта РФ Валентин Васильевич Скурлов. Через награды для представителей разных сословий он приоткрывает историю механизма укрепления монархии.

После убийства императора Александра II в 1881 году в Российской Империи начинает процветать целая система награждений знаками отличия и подарками. Она

была задумана, чтобы обеспечить лояльность власти — как показала практика, работал такой подход очень хорошо.

Идея создания научного труда зародилась у автора еще в 1989 году во время подготовки первой в СССР выставки «Великий Фаберже». Скурлов составлял списки изделий фирмы и отметил в её счетах целую группу вещей с буквой «К» [кабинет] перед инвентарным номером.

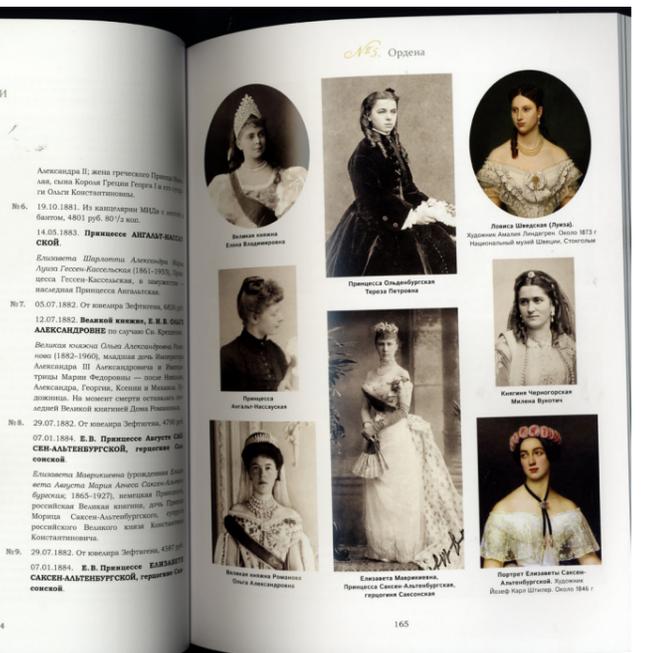
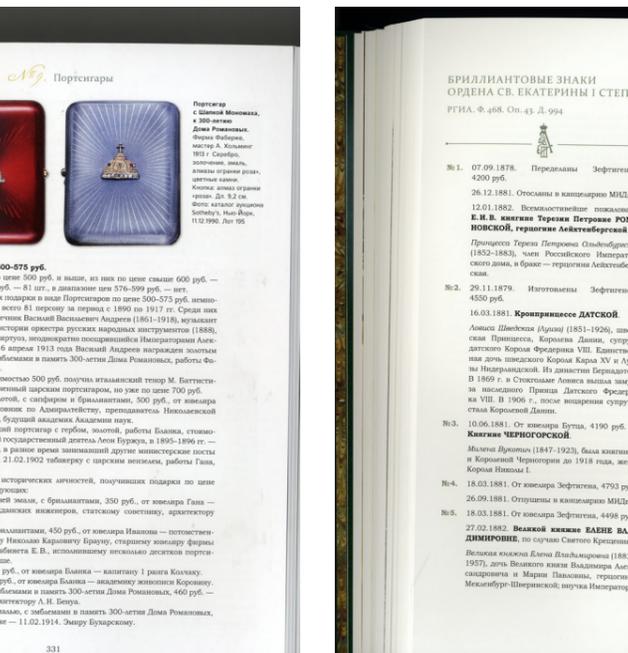
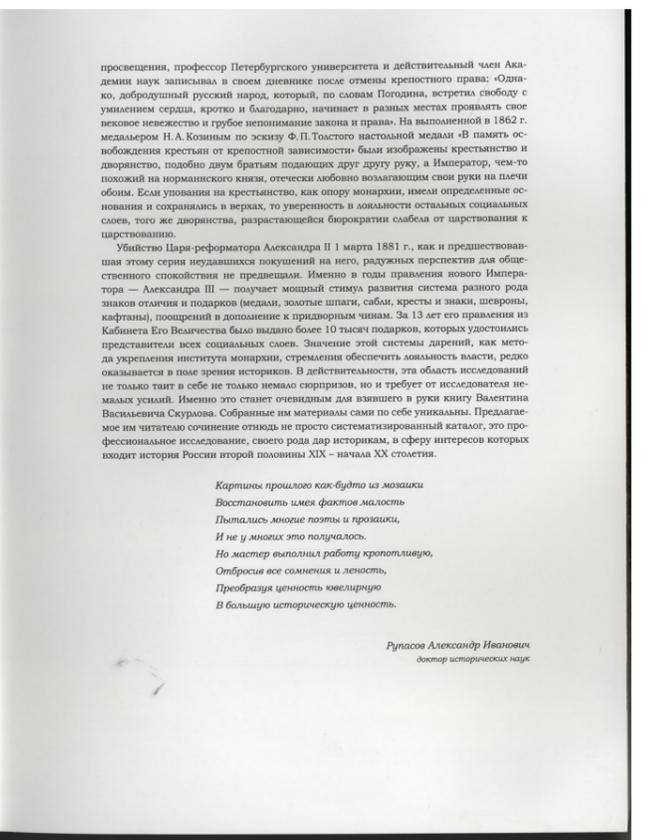
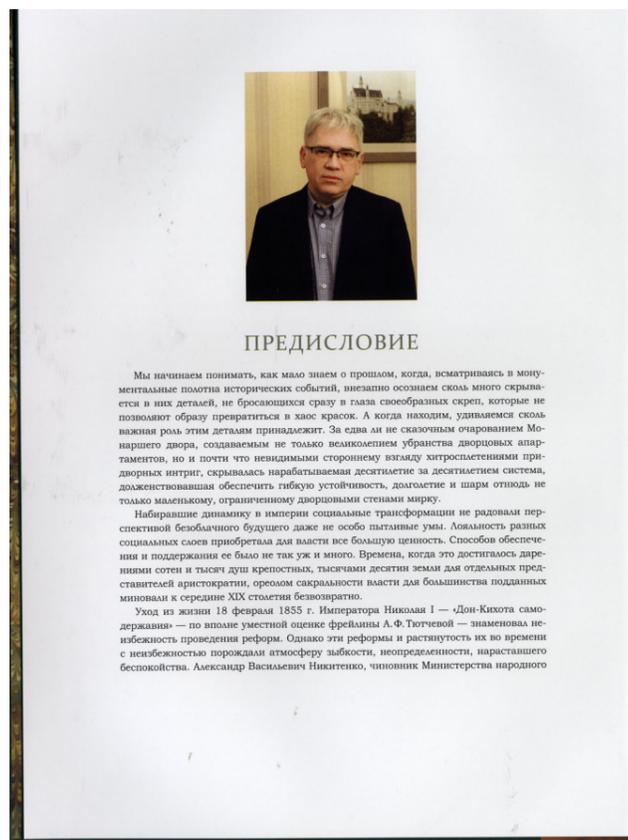
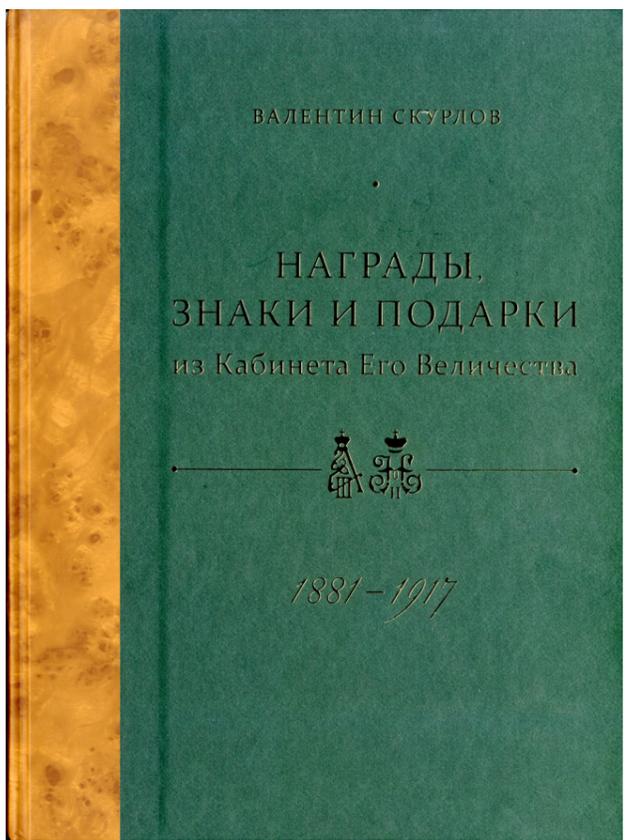
В книге вы найдёте научную информацию о работе кабинета Его Императорского Величества и подробный обзор системы награждения подданных на основе архивных документов: кому и что вручали, у кого заказывали. История брил-

лиантовых орденов, нагрудных и настольных медальонов с портретами-миниатюрами, табакерок, портсигаров, церковных вещей, наград статс-дамам и фрейлинам Её Императорского Величества — и это есть в книге. Кроме того, в ней даны подробные биографические справки ювелиров и поставщиков Кабинета (а вдруг найдёте там своего пра-пра...?).

Издание богато иллюстрировано фотографиями архивных документов и даров, причём последние показаны как на реальных персонах, так и сами по себе.

Не за горами и вторая часть книги, она будет называться «Высочайшие подарки из Кабинета Его Величества. 1881–1917» и расскажет о медалях, перстнях, кулонах, запонках и часах.

Бесплатно поработать с изданием вы можете в отделе петербурговедения библиотеки имени Маяковского (Невский пр., 20).



НОВОСТИ

Новые члены Русского генеалогического общества



Наталья Сергеевна Мохова
Изучаемые фамилии: Гейбах, Моховы, Виноградовы, Ивановы, Голубевы, Желудевы.
 Дата вступления в РГО: 28 ноября 2020 года.
 Выпускник школы практической генеалогии 2019/2020.
E-mail: mohnatka_1978@mail.ru
Instagram — [@taha_geybah](https://www.instagram.com/@taha_geybah)



Мария Игоревна Федюкович
Изучаемые фамилии: Федюкович, Рооз, Дудовы, Кальнапенкис, Поляковы, Андрияшкины, Гладких
 Дата вступления в РГО: 28 ноября 2020 года.
 Выпускник школы практической генеалогии 2019/2020.
E-mail: roos2000@mail.ru
Instagram — [@maria_roos_petersburg](https://www.instagram.com/@maria_roos_petersburg)



Ольга Георгиевна Клочкова
Изучаемые фамилии: Базаровы, Арел, Шолматовы, Пешковы, Граве, Челноковы, Пирог, Сильд, Кальян, Шарапан, Клочковы.
 Дата вступления в РГО: 28 ноября 2020 года.
 Выпускник школы практической генеалогии 2019/2020.
E-mail: bazarovaolga@gmail.com
Instagram — [@holala82](https://www.instagram.com/@holala82)

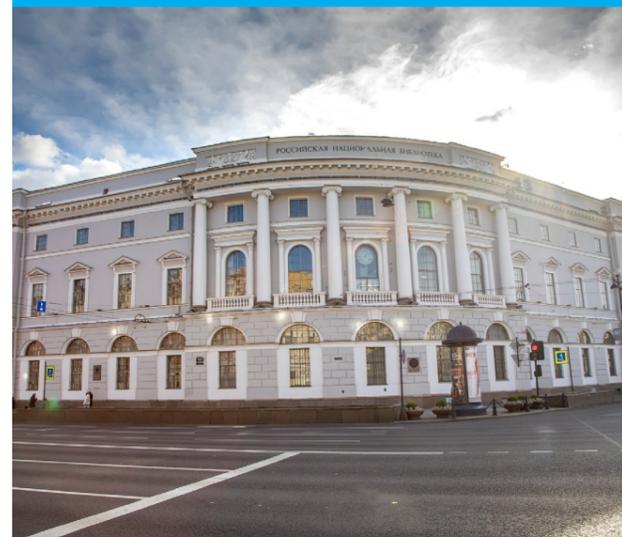


Татьяна Владимировна Тютяева
Изучаемые фамилии: Графовы, Молочковы, Яковлевы, Малышковы, Мареевы, Каскелайнен, Хирвонен, Рюзя, Тютяевы, Мазурины, Федотовы, Кутлунины.
 Дата вступления в РГО: 28 ноября 2020 года.
 Выпускник школы практической генеалогии 2019/2020.
E-mail: tatiana.tyutyayeva@gmail.com
Instagram — [@snejnosti](https://www.instagram.com/@snejnosti)



Людмила Николаевна Александрова
Изучаемые фамилии: Александровы, Беяевы (Тверская губ.), Виницкие, Бытко-Бытки (Бессарабия и переселение на Дальний Восток), Климшины (Олонецкая губ.), Колчины (Ярославская губ.), Никитины (Лужский уезд), Новожиловы (петербургский ремесленник и его дети), Пунины, Шалгинские, Шестеровы.
 Дата вступления в РГО: 31 октября 2020 года.
 Выпускник школы практической генеалогии 2018/2019.
E-mail: aln24@rambler.ru

МЕРОПРИЯТИЯ



ПРИГЛАШАЕМ!

Русское генеалогическое общество проводит собрания два раза в месяц.

- Каждый второй четверг месяца в 18:30 — научный семинар для специалистов по генеалогии.
- Каждую последнюю субботу месяца с 15:00 до 17:00 — клубный день РГО с лекциями для всех желающих.

Адрес:
 Санкт-Петербург, ул. Садовая, 18, здание РНБ, вход «Дирекция», 2-й этаж, конференц-зал.

«Витражи Петербурга: инвентаризация» — вторая часть уже в этом году!

Новый выпуск из серии иллюстрированных каталогов петербургских витражей посвящён Петроградскому району. Материал для издания в течение лета и осени прошлого года собирала группа волонтеров, обследовавшая историческую застройку Петроградской стороны. Проект ку-

рирует искусствовед, кандидат наук Татьяна Княжицкая.

Волонтеры сфотографировали все сохранившиеся дореволюционные витражи, описали и систематизировали материал. Результаты описи можно посмотреть [тут](#). Что же касается печатного

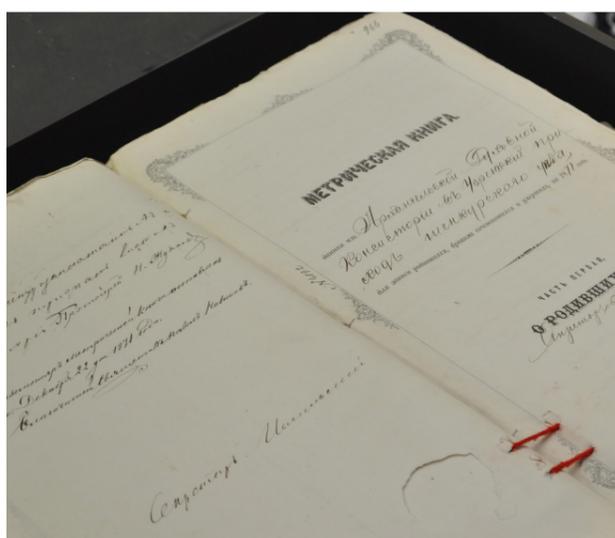
варианта, то средства на издание книги ещё собирают. Поддержать проект можно [здесь](#).

Напомним, что в 2020 году волонтеры уже выпустили книгу «Витражи С.-Петербурга: инвентаризация 2019–2020. Васильевский остров».



Оцифрованы метрические книги Архангельской губернии

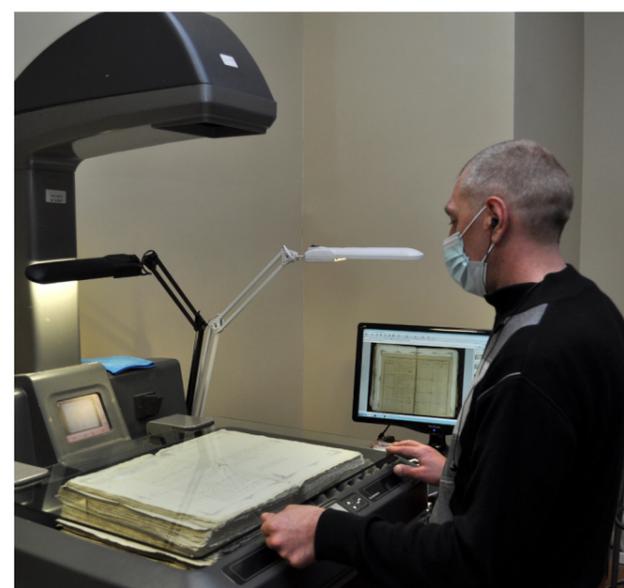
Более 500 тысяч листов метрических книг XVIII–XIX веков, в которых велась регистрация рождений, браков и смертей задолго до создания загсов, отсканировали для Государственного архива Архангельской области. Такие документы относятся к наиболее востребованным материалам — в них содержатся ценные сведения для исторических и генеалогических исследований.



«Технологии планетарного сканирования позволяют не только обеспечить сохранность повреждённых временем документов, но и создать изображения в высоком разрешении, что особенно актуально при работе с рукописным текстом — большинство документов выполнены до реформы языка и содержат устаревшие символы, часть текста плохо читаема из-за выцве-

тания и ветхости бумаги. Именно поэтому высокое разрешение цифровых копий позволяет разглядеть мельчайшие детали и в полной мере ознакомиться с записями документа», — говорит **руководитель департамента маркетинга корпорации ЭЛАР Артём Вартамян**.

В перспективе оцифрованные метрические книги Архангельской губернии будут доступны пользователям в читальном зале Государственного архива Архангельской области и на интернет-портале.



КРАЕВЕДЕНИЕ

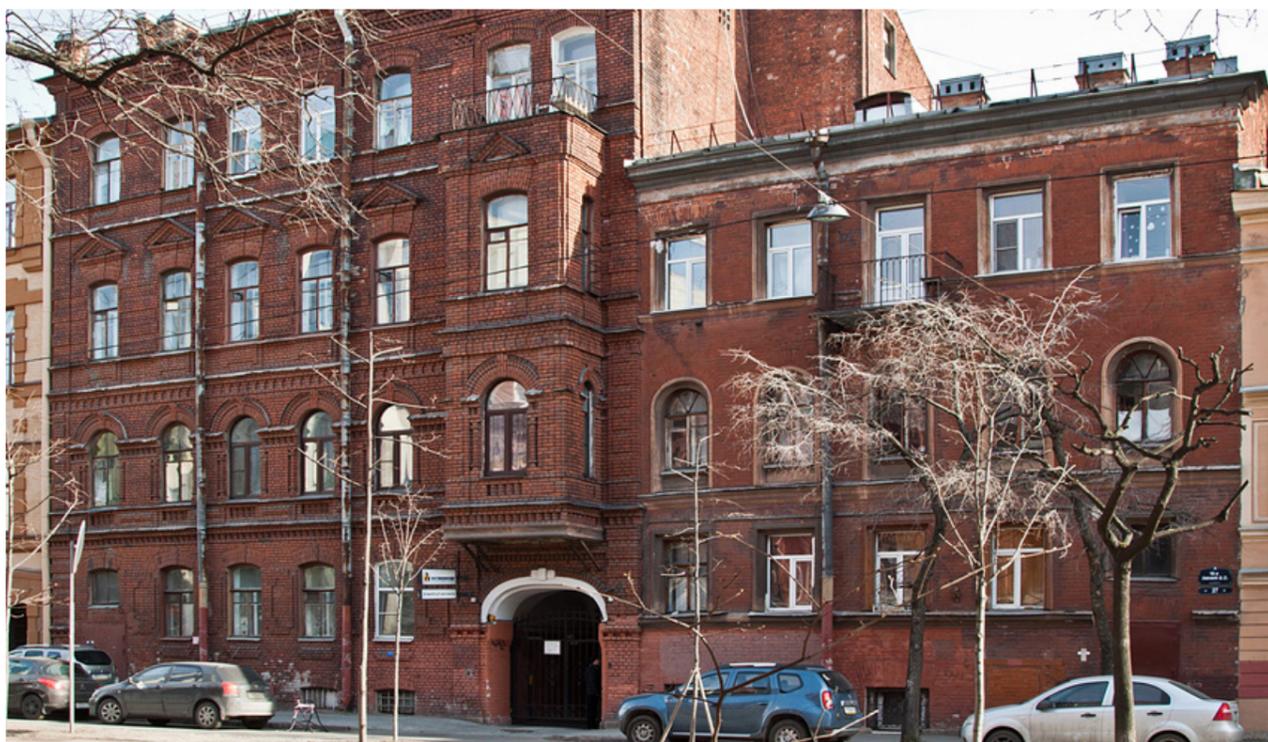
Как за фасадом дома Тютрюмова возникло целое родовое гнездо?

Исходная информация из моего архива (из записной книжки Николая Николаевича Михайлова за 1901–1902 и семейной переписки):

1901 г. Апрель. Визит Ольги Захарьевны Нозиковой. Она уже живет в Петербурге со своей бабушкой в доме Тютрюмова.

1 мая (писал) портрет А. Пелль

Из письма Анны Федоровны Михайловой ее мужу Николаю Николаевичу. «Нельзя ли похлопотать через **Ник. Гавр.** (Нозикова), чтобы тебя перевели куда-нибудь в Главное Управление, он ведь генерал-лейтенант и АНЯ говорит, что участвует в Адмиралтейств Совете. Если ты хочешь, то я попрошу ее осенью, тем более что она уже говорила ему о твоей честности, он сам такой же, потому сослуживцы его ненавидят».



Я, Михайлов Михаил Владимирович, составитель этого сочинения. Все упоминаемые личности — мои родственники. В прошлом я инженер-кораблестроитель, а теперь обездвиженный пенсионер. После неудачной попытки пристроить свой опус «Нева как транспортная магистраль (от начала до эры пароходов)» я вновь обратился к написанию родословной семьи Михайловых и их близких и дальних родственников с помощью богатого семейного архива (письма, дневники, бумажные документы, рисунки и фотографии) и интернета.

В отношении мужской линии семьи у меня трудностей не возникло. Прапрадед — Гавриил Андреевич — камер-лакей, прадед — Николай Гаврилович — придворный служащий, может быть, один из мундшенков, Николай Николаевич — статский советник Петербургской портовой конторы Морского Министерства, Владимир Николаевич — специалист по проектированию металлических конструкций заводских строений и я — последний из мужчин.



Автопортрет Н. Л. Тютрюмова

С женской линией возникли непредвиденные сложности. Из архивных документов я узнал, что мамой моей бабушки была её «мама С.». Она родилась в семье Судаковых в 1835 году, скончалась относительно рано, но точной даты нет — что-то около 1882 года в возрасте примерно 47 лет. Анна Фёдоров-

ОБ АВТОРЕ СТАТЬИ



Михаил Владимирович Михайлов

1. 84 года

2. Генеалогией увлекается год, до этого писал статьи о судах. Путь генеалога начался с расследования истории бабушки

3. Сейчас ведёт расследование о дедушке Николае Николаевиче Михайлове, а точнее дома №90 по Большому проспекту Васильевского острова и близлежащей церкви

4. Email: mikhail-boroda@yandex.ru

на, которой было примерно 10–12 лет, осталась без материнского ухода. Обстоятельства в семье её отца Фёдора Дмитриева оказались сложными — три сестры Анны были лет на 18–20 старше и обзавелись собственными семьями, а сам Фёдор тогда уже стал бедным пенсионером и со своей старшей дочерью жил в Райволе в чужом доме.

Так Анна Фёдоровна оказалась под опекой Ольги Захарьевны Нозиковой, которая была на 20 лет её старше. Мой дед считал эту женщину тёткой Анны, а сама она в письмах называла себя «почти матерью». На самом же деле женщины были троюродными сестрами: они имели общую бабушку Ольгу Ивановну Капутти и деда Ивана Андреевича Судакова. Мать Ольги Захарьевны Анна Ивановна Ханшина (по фамилии первого мужа, он умер в 1862 году) повенчалась в 1863 году с художником Н. Л. Тютрюмовым, взяла его фамилию и вместе со своими детьми, включая Софью Захарьевну (тогда ей было 12 лет), переехала на Васильевский остров на 16-ю линию дом 27.

22 сентября 1867 года шестнадцатилетняя Ольга Захарьевна Ханшина вышла замуж за поручика Корпуса инженер-механиков флота Петра Гавриловича Нозикова (впоследствии полковника, умер 17 декабря 1879). Так было положено начало семейного гнезда Нозиковых в этом доме.

Участок № 27 по 16-й линии В. О. с небольшими деревянными строениями во второй половине 1850-х приобрел академик живописи Никанор Леонтьевич Тютрюмов (1821–1877). По «Всеобщей адресной книге» 1867 года Тютрюмов Никанор Леонтьевич — отставной подполковник (вышел в отставку в 1866 году), живописец Императорской Академии художеств, в 1846 году был прикомандирован к Дворянскому полку (ротный офицер, преподаватель артиллерийского черчения и рисования, жил тогда в казармах на Лиговке).

В 1859 году архитектор Александр Константинович Бруни построил правую часть комплекса — трехэтажный особняк, который занимал не всю купленную землю. По моим соображениям, первый этаж — это хозяйственные помещения, второй этаж — собственная квартира Тютрюмовых, а третий этаж (не сразу) был отдан братьям Нозиковым — холостым морским офицерам.

По всем планам построек (правда, более позднего времени) в глубине территории через переход находился флигель с большим окном — мастерская художника размером почти как сам особняк. Из сада к ней вела открытая пологая лестница. Пока не был построен доходный дом, во двор к флигелю можно было проехать по незастроенной территории, затем — через арку в этом доме. По-видимому, флигель соединялся с особняком переходом. Потребность в мастерской действительно была — Никанор Леонтьевич написал более 300 портретов, около 40 картин и три больших церковных иконостаса. И хоть он был плодовитым художником, считается, что популярность его миновала, потому что работа шла медленно. По этой причине он переключился на изображение обнаженной натуры и написание исторических портретов. И преуспел — посмотрите портрет Патриарха Филарета и «Отдых вакханки» в интернете. Всё же в целом он был достаточно успешным и богатым живописцем.

Никанор Леонтьевич учился в Академии Художеств, много выставлялся, несколько раз был награжден медалями академии, в 1853 году возведен в звание академика, а через 11 лет стал почетным вольным общником Академии. В 1866-м был уволен со службы, позднее служил в Дирекции императорских театров помощником заведующего декорационной и гардеробной частью.

Справка.

Русские художники удостоивались звания в тех случаях, когда при замеченных Академией заслугах формальные причины препятствовали получению звания профессора или академика. особенно важным звание общника являлось для историков искусства, деятелей художественного образования, инженеров-строителей, для которых «своих» академических званий попросту не было.

Планировка особняка, вероятно, была такова, что каждый этаж представлял собой квартиру, которую занимали близкие родственники: например, в 1867 году в квартире № 3 жили Нозиковы Гавриил Яковлевич и Петр Гаврилович. Сам Тютрюмов в жил в квартире № 2 (по Словарю Брокгауза и Эфрона). С ним и по крайней мере со своей дочерью от первого брака Ольгой Захарьевной жила с 1863-го Анна Ивановна Тютрюмова (в девичестве Судакова, Ханжина по первому мужу — коллежскому асессору Захарию Ханжину, по занятию приватному учителю рисования в Константиновском Кадетском корпусе в Школе Кантонистов (1856–1857).

Ольга Захарьевна Ханжина родилась в 1851 году. Её крестным отцом был Н. Л. Тютрюмов как знакомый отца — тоже художника (здесь возникает интересная для того времени тема кумовства как близкого семейного знакомства).

В этом доме и познакомились Ольга Захарьевна с Петром Гавриловичем Нозиковым, свадьба состоялась в сентябре 1867 года (невесте — 16 лет). Ольга Захарьевна жила в этом особняке до смерти Петра Гавриловича в 1879-м. Поручителем брака был Фёдор Александрович Пелль, подполковник Корпуса Инженер-механиков (оба упомянутых Нозикова тоже служили в Корпусе инженер-механиков), который впоследствии стал вторым мужем Ольги. С ним она уехала в имение «Новое» недалеко от Рыбинска на Рыбинско-Бологовской железной дороге и жила там до смерти Пелля в 1907 году, после чего вернулась в Петербург на 16-ю линию к своей бабушке. Сам Фёдор Александрович Пелль в летнее время в 1895, 1901 и 1904 годах жил в имении «Новое», а зимы проводил в доходном доме Н. Л. Тютрюмова в квартире № 2.

В 1911 году Анна Ивановна продолжала владеть домом и жить в квартире № 2. Именно к ним ходила в гости моя бабушка Анна Фёдоровна Михайлова (по записи в дневнике деда в начале XX века в этом доме жила еще Ольга Захарьевна Пелль (вдова Петра Гавриловича Нозикова)

и Анна Петровна — дочь Петра Гавриловича, которая приняла фамилию Нозикова-Тютрюмова и называлась падчерицей Тютрюмова. Она была артисткой Императорских театров.

В 1877 году Никанор Леонтьевич умер и владелицей особняка по наследству стала Анна Ивановна. Она владела им по крайней мере до 1912 года.

По ее заказу в 1885–1886 годах архитектор Ф. К. фон Пирвиц пристроил к трехэтажному дому слева четырехэтажный облицованный кирпичом дом с эркером. Арка у правой стены дома вела внутрь территории — так сохранился подъезд к флигелю особняка. Дата завершения строительства левой части выложена на полу на входе в парадную. Часть помещений хозяйка сдавала городским начальным училищам.



«Портрет патриарха Филарета»
Н. Л. Тютрюмов



«Отдых вакханки» Н. Л. Тютрюмов

Фон Пирвиц был очень плодовитым архитектором, но преимущественно промышленных зданий кирпичной постройки. Часовня Александра Невского в Коломягах, существующая и сейчас, — тоже его работа.

«Весь Петербург за 1917 год» называет владельцами дома потомственного дворянина, коллежского асессора, служащего в Государственной канцелярии Василия Ивановича Крамарева (Кологривова?) и его жену Наталию Николаевну, проживающих на Мойке, 112 (О. IV. СПб. 199; О. III. С. 350).

В 1867 году братья Нозиковы Николай и Пётр Гавриловичи жили в квартире №3. Первым покинул этот особняк и этот мир Пётр Гаврилович в 1879 году.

Их мать, Татьяна Ивановна Нозикова (в девичестве Кувалдина, 1809 — 28 июня 1883) — дочь Ивана Никитича Кувалдина и Марьи Львовны Кувалдиной.

Нозиков Николай Гаврилович (12.04.1839 — 26.11.1917, от рака кишечника) — инженер-механик, главный инспектор механической части флота (старший чин по этой специализации), генерал-лейтенант по адмиралтейству, действительный статский советник. Николай Гаврилович Нозиков родился в Санкт-Петербургской губернии. Из

потомственных дворян. Восприимчивыми его были Его Императорского Величества Свиты Контр-Адмирал Фёдор Петрович Литке и жена Адмирала Кроуна Анна Петровна Кроун.

- В 14 лет поступил в кондукторские роты Учебного морского рабочего экипажа, переименованные в 1856 году в Инженерное и артиллерийское училище морского ведомства.

- В августе 1855 года (16 лет) на винтовой канонерской лодке «Шквал» (командир лейтенант Ф. Н. Желтухин) участвовал в бою с английскими кораблями в Финском заливе у Толбухина маяка.

- С 1860 по 1863 годы служил старшим механиком на корвете «Баян», с 1866 по 1867 годы — на фрегате «Петропавловск» в той же должности.

- В 1868–1878 годах проходил службу в должности старшего флагманского механика Практической эскадры броненосных кораблей на Балтийском море под командованием вице-адмирала Г. И. Бутакова.

- В 1870 году был командирован за границу, где изучал состояние заводов, кораблей и портов.

- В марте 1877 года главный инженер-механик Кронштадтского порта капитан Николай Гаврилович Нозиков был наблюдающим за ремонтом броненосца «Пётр Великий».

Справка.

Корпус корабельных инженеров (ККИ) был образован 14 декабря 1826 года указом императора Николая I. На то время был определён штат Корпуса корабельных инженеров общим числом 11 чинов на 105 человек. Высшим чином Корпуса был назван Инспектор Корпуса корабельных инженеров с обязанностями наблюдать за прочностью строения и чистотой отделки судов, следить за проектами и чертежами по кораблестроительной части, а также за соблюдением постройки.

15 мая 1886 года указом Императора Александра III были введены пять особых должностных званий для корабельных инженеров: инспектор кораблестроения, старший судостроитель, младший судостроитель, старший помощник судостроителя, младший помощник судостроителя. Были определены 90 должностей, занимаемых корабельными инженерами.

В 1908 году особые звания Корпуса были упразднены, а корабельные инженеры опять приравнены к прочим офицерам флота, служившим «по Адмиралтейству», как это было до 1886 года.

В начале XIX века, с начала постройки паровых судов, управление машинами кораблей и судов возлагалось на вольнонаемных механиков или на офицеров Корпуса корабельных инженеров.

29 декабря 1854 года Указом Императора Николая I был образован Корпус инженер-механиков морского ведомства, служащих по части управления паровыми машинами. С 1872 года Корпус инженер-механиков стал комплектоваться выпускниками механического отделения Технического училища морского ведомства в Кронштадте.

15 мая 1886 года указом императора Александра III Корпус инженер-механиков был реорганизован. Были введены пять особых должностных званий для инженер-механиков: инспектор механической части, флагманский инженер-механик, старший инженер-механик, помощник старшего инженер-механика, младший инженер-механик. Были определены 300 должностей, занимаемых инженер-механиками. Для перечисления в высшие звания установлены особые цензовые требования, основывающиеся на расчёте числа лет службы и месяцев плавания. В 1905 году при проведении реформ флота после русско-японской войны для этих специалистов были введены общефлотские звания. В 1913 году инженер-механикам были присвоены общеморские звания (чины) с добавлением к ним «инженер-механик».

- С 1878 года (39 лет) — флагманский механик, начальник морской и береговой обороны города Свеаборга.

- В 1886 году назначен помощником главного инспектора механической части, произведён в подполковники, впоследствии переименован в старшие инженеры-механики.

- В 1887 году (48 лет) ему присвоили звание флагманского инженер-механика.

- С 1891 года исполнял должность главного инспектора механической части флота и начальника механического отдела Морского технического комитета. В 1897 году утверждён в этих должностях.

- С 1892 года (53 года) — член конференции Николаевской морской академии.

- В 1907 году (68 лет) уволен в отставку в чине генерал-лейтенанта.

- В 1909 году произведён в генерал-лейтенанты по адмиралтейству с оставлением в отставке. Действительный статский советник.

По Адресной Книге 1913 года числился Членом Высшей Учредительной комиссии по усилению военного флота на добровольные пожертвования.

Женат на Екатерине Феликсовне Загорской (1849 — 27 июня 1899, от воспаления мозговых оболочек), венчание состоялось 28 апреля 1876 года. Имел четырёх детей: Николай Николаевич (1877 г. р., папе 38 лет) — писатель-маринист, Татьяна Николаевна (1881 г. р., папе 42 года), Елизавета Николаевна (1886 г. р., папе 47 лет) и Евгения Николаевна — художница — жила в 1895–1896 годах вместе с папой в доме 63/17 по Большому проспекту В. О., угол 18-й линии, дом № 17. Когда он покинул дом Тютрюмова, мне выяснить не удалось.

Награды

- Орден Святого Станислава II степени (1872)

- Орден Святого Владимира IV степени (1875)

- Орден Святой Анны II степени (1885)

- Орден Святого Владимира III степени (1891)

- Орден Святого Станислава I степени (1897)

- Серебряная медаль «В память царствования императора Александра III» (1896)

- Бронзовая медаль «В память царствования Императора Николая I» (1896)

Скончался в Петрограде, похоронен на Смоленском кладбище.

Ссылки:

- Арбузов В. В. Броненосец «Пётр Великий». — СПб., 1993.
- Усик Н. П., Полях Я. И. Высшее военно-морское инженерное училище имени Ф. Э. Дзержинского, исторический очерк, издание училища. — Л., 1990.
- Крылов А. Н. Мои воспоминания. — Л.: Судостроение, 1979.
- ЦГИА СПб. Ф. 19. Оп. 127. Д. 3714. Л. 47.

Нозиков Пётр Гаврилович (1836 — 17 декабря 1879, от воспаления легких) женат на Ольге Захаровне Ханжиной (9 июля 1851 — ?). Венчание состоялось 22 сентября 1867 года.

Дети: Пётр Петрович (мичман, участник Русско-японской войны, похоронен в Нагасаки под обелиском), Николай, Ольга, Анна, Зинаида, Серафима, Марья.

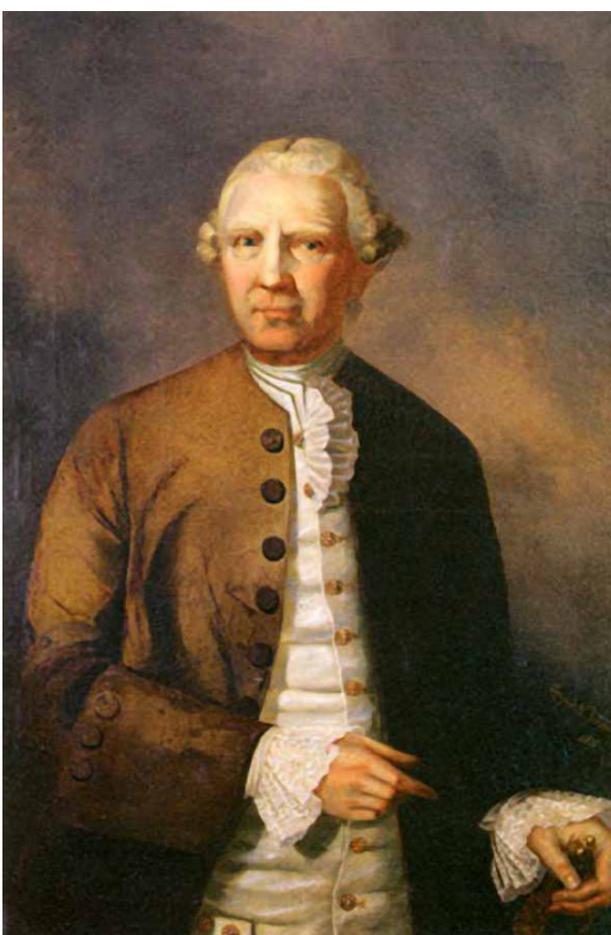
- Сентябрь 1867 — поручик, причисленный к 8-му Флотскому Экипажу Корпуса Инженер-Механиков.

- 1871 — поручик Корпуса Инженер-Механиков.

- 1872 — штабс-капитан Корпуса Инженер-Механиков.

- 1875 — капитан Корпуса Инженер-Механиков.

- 1879 — подполковник Корпуса Инженер-Механиков.



«Портрет С. Я. Яковлева»
Н. Л. Тютрюмов

Добавление без связи с Нозиковыми, но в связи с Васильевским островом. Упомянутый ранее мой дед Николай Николаевич Михайлов жил с семьёй с 1911 по 1917 годы в одноэтажном особняке, принадлежавшем Морскому Ведомству, на Большом проспекте В. О.,



«Портрет Б. А. Нарышкина в детстве»
Н. Л. Тютрюмов

дом № 90 на границе территории церкви Иконы Божьей Матери Милующей. До этого в доме жили как в коммунальной квартире несколько морских офицеров. Дом попал на фотографию Буллы наводнения 1903 года.

Автор — М. Михайлов

РУССКИЕ ЗА ГРАНИЦЕЙ**«Русский дом» в Мерано и благотворительница Надежда Бородина**

Курортный городок Меран на юге бывшей Австро-Венгрии (ныне итальянский Мерано) стал известен в России с середины XIX века, но поездки на этот курорт были доступны только богатым и знатным путешественникам. После сооружения горной железной дороги от Инсбрука до южнотирольского Боцена (итал. Больцано) в 1867 году Меран, который был по соседству, стал намного популярней.

Постепенно там обосновалась небольшая русская колония, и в 1875 году несколько российских подданных образовали «Благотворительное общество русских жителей Мерана (Русский комитет)» [источник: Антонов В. В. «Русские храмы и обители в Европе», стр. 151–153; Талалай М. Г. «Русская церковная жизнь и храмостроительство в Италии», стр. 107].

Об одном из эпизодов деятельности общества во время русско-турецкой войны сообщила газета «Санкт-Петербургские ведомости»: «Нам пишут из Мерано (в Тироле), от 16 (28) января. - По инициативе русской пианистки, г-жи фон Мессинг, здесь состоялся, 14 (26) января, благотворительный концерт в пользу раненых в настоящую войну. Чистый сбор, в сумме 200 гульденов и 200 франков, назначен по равным частям, как для русских, так и для турецких раненых и отправлен по назначению через посредство австрийского патриотического коми-

**ОБ АВТОРЕ СТАТЬИ**

Николай Николаевич Гольцов
Краевед, историк

тета» [ист: газета «СПб ведомости» за 25.01.1878, стр. 2].

После открытия в 1881 году 30-километровой железнодорожной ветки Боцен-Меран число российских курортников в Меране возросло. В 1884 году, когда их число превысило тысячу человек, «Русский комитет» во главе с доктором Михаилом фон Мессингом обратился за благословением на образование в городе православного прихода [Марабини-Цёгелер Б., Талалай М. Г. «Русская колония в Мерано: К 100-летию Русского дома им. Бородиной», стр. 57. Далее: Русская колония в Мерано]. В первые годы богослужения проходили в частном доме.

В 1888 году в Меран прибыла «москвичка», «девица» Надежда Ивановна Бородина. После курса лечения она «со своей матерью» отправилась дальше — в Ниццу, где скончалась в 1889 году.

Надежда Бородина завещала «Русскому комитету» 100 тысяч рублей на постройку пансионата для российских больных и православного храма при нём. Этот капитал официально был передан обществу лишь в 1894 году. Большая его часть пошла на приобретение участка с двумя незавершёнными зданиями. Их сооружением и отделкой занялись в 1895–1897 годах. На втором этаже пристройки к основному дому открыли храм, освященный во имя св. Николая Чудотворца 3 (15) декабря 1897 года. С 1899 года пастырские обязанности в «Меранской Николаевской церкви, что в Южном Тироле» исполняли иеромонахи петербургской Александро-Невской лавры.

О самой благотворительнице — Надежде Бородиной — в России почти ничего не было известно. В книге «Русская колония в Мерано: К 100-летию Русского дома им. Бородиной» отмечено, что она умерла в Ницце «16 апреля 1889 г. в возрасте 37 лет» [ист. — «Русская колония в Мерано», стр. 34].

Кем же была «дочь надворного советника» Надежда Бородина? Ни метрических записей, ни сведений о ней и её семье в московских адресных книгах не нашлось. Наконец, из газетных объявлений в «Московских ведомостях» за 10 октября 1889 года мы узнали, что «Надежда

Ивановна Бородина скончалась в городе Ницце 6 октября. Тело прибудет в Москву для предания земле на кладбище Алексеевского монастыря». Вскоре появилось уточнение, что «тело покойной Надежды Ивановны Бородиной прибудет из Ниццы по Смоленской железной дороге 28 октября, в 12 ½ часа пополудни. Вынос тела с вокзала названной дороги ровно в 9 ч. утра, 29 октября. Заупокойная литургия и погребение в Алексеевском монастыре».

Сведения о ней приведены в «Московском некрополе» Б. Л. Модзалевского и В. И. Саитова, изданном стараниями великого князя Николая Михайловича: «Бородина, Надежда Ивановна, ум. в Ницце 5 октября 1889 г. „Сестре от брата“».

На кладбище Алексеевского женского монастыря есть и другие Бородины — её возможные родственники:

1. Бородин, Александра Андреевна, рожд. Бестужева, род. 27 июня 1827, венчалась 28 апреля 1852, ум. 28 июля 1854.
2. Бородин, Иван Васильевич, р. 1805, ум. 10 декабря 1880. «Отцу благодарные дети».
3. Бородин, Василий Иванович, младенец, род. 8 июня 1853, ум. 21 февраля 1854. «Герб».

В **Красносельском синодике Алексеевского женского монастыря** среди прочих упомянуты:

1. Бородин Василий, ум. 23 февраля 1854, 8 мес. Сын коллежского секретаря.
2. Бородин Иван Васильевич, ум. 11 декабря 1880. Надворный советник.
3. Бородин Александр Андреевич,

ум. 30 июля 1954, 25 лет. Жена титулярного советника.

4. Бородинская Надежда, ум. 26 октября 1889, 32 л. Девица («Бородинская» — вероятно, искаженная фамилия «Бородин»).

Скорее всего, надворный советник И. В. Бородин, А. А. Бородин, Василий и Надежда Бородины — одно семейство, а Александра Андреевна была женой Ивана Васильевича Бородина.

Мы предположили, что Надежда родилась в семье И. В. Бородина в 1853(?) году и умерла в возрасте 37 лет в Ницце 6 октября 1889 года.

Кроме Василия, умершего младенцем, у нее был ещё один брат (вспомним надпись на могиле: «Сестре от брата»). Мы считаем, что её старшим братом (и сыном И. В. Бородина) являлся архитектор С. И. Бородин (16.09.1832 — после 1894), строивший церкви в Волоколамском уезде.

Окончив Московское дворцовое архитектурное училище со званием архитекторского помощника в 1853 (1857?) году, он, вероятно, прожил большую часть жизни в родовой усадьбе под Волоколамском — в справочной книжке по Московской губернии на 1890 год указана усадьба «при дер. Холстинковой, коллежского асессора Сергея Ивановича Бородина».

О предполагаемом отце Надежды Бородиной, надворном советнике Иване Бородине, удалось узнать следующее. В «Месяцеслове ... на 1832 г.» заседателем земского суда Волоколамского уезда Московской губернии указан «штабс-капитан Иван Васильевич Бородин» [Месяцеслов и общий штат Российской империи на 1832 г. СПб., 1832. стр. 22; в 1831 г.: заседатель «шт.-кап. Иван Вас. Бороздин» (Бородин?). В предыдущем (1828) и последующих (1836, 1839) Месяцесловах упоминаний о нём нет].

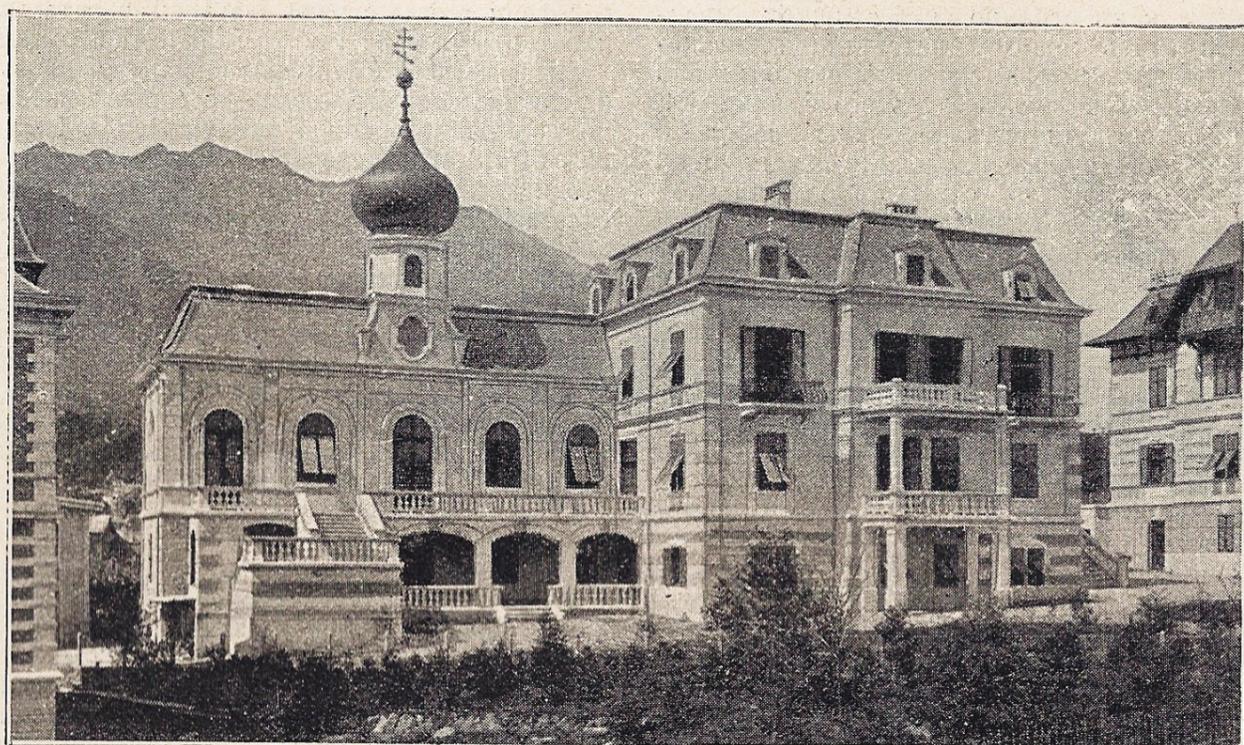
В «Указателе селений и жителей Московской губернии» среди жителей Волоколамского уезда в 1852 году указан «Бородин, Господин, в сельце Холстинково». Само Холстинково — «сельцо 1-го стана, господ Невежина и Бородиных (пребывают постоянно); крестьян 41 душа мужского пола и 51 женского, 17 дворов; 107 вёрст от столицы, 6 от уездного города, на Можайском тракте».

Выйдя в отставку с военной службы с чином коллежского секретаря, Иван Васильевич Бородин, отец Надежды Ивановны, в 1854 году дослужился до титулярного советника и оставался в этом чине более 10 лет.

1897

НИВА

1897



Русский дом имени Н. А. Бородиной в Меранѣ. Съ фот. автотипія „Нивы“.

Из данных в «Адрес-календаре по всем управлениям в Империи на 1865–1866 год» в разделе «Министерство Народного Просвещения. Московский учебный округ. Уездные училища» мы узнаём, что в 1866 году титулярный советник И. В. Бородин был почётным смотрителем Волоколамского уездного училища. Впоследствии «за выслугу лет» ему пожаловали чин надворного советника. В 1875 году надворный советник И. В. Бородин оставался почетным смотрителем этого училища.

В московских газетах за декабрь 1880-го объявлений о смерти И. В. Бородина не найдено. Среди дворян Московской губернии Иван Васильевич Бородин в РГИА тоже не обнаружен.

Возможно, Надежда Бородина получила наследство после кончины отца, но вероятны и иные источники получения крупного состояния.

В поездке Надежду Бородину сопровождала мать (согласно «Русской колонии в Мерано» позже «прах дочери мать увезла в Москву»). Если А. А. Бородина (урождённая Бестужева), умершая в 1854 году — мать Н. И. Бородиной, то с Надеждой Бородиной в Меране и Ницце находилась мачеха, имя которой пока неизвестно.

Для уточнения сведений о родителях благотворительницы необходимо продолжить поиск в архивах Москвы и Петербурга.

Остается добавить, что могилы Бородиных не сохранились — кладбище, открытое в 1841 году при Алексеевском монастыре, закрыли в 1919 году, вскоре началась его ликвидация. В 1930 году на месте уничтоженного кладбища был разбит парк. В начале 1980-х территорию кладбища перерезала Русаковская эстакада... [ист: **Алексеевский ставропигиальный женский монастырь. Возрождение обители**].

* * *

О пансионате для православных россиян, возникшем благодаря пожертвованию Надежды Бородиной, своевременно узнали в России. В 1897 году столичная газета «Новое время» опубликовала открытое письмо, в котором описывались условия лечения русских больных в австрийском городке Меране. Текст определённо стоит внимания:

«Меран, как известно, уже давно составляет излюбленный заграничный курорт для страдающих грудными болезнями вообще, для частотных в особенности. И действительно, это местечко, расположен-



ное в южном Тироле, в котловине гор, с прекрасным, ровным климатом, представляет много данных для исцеления не совсем безнадежных больных. К сожалению, дороговизна жизни делала пребывание в Меране мало доступным для небогатых русских людей. В настоящее время это препятствие устранено благодаря щедрому пожертвованию дочери надворного советника Надежды Ивановны Бородиной, завещавшей сто тысяч рублей на устройство в Меране русского дома, исключительно для русских больных.

На эти деньги в Меране теперь совершенно отстроен трехэтажный каменный дом, имеющий 17 комнат для больных, с 27 в них кроватями. При доме устроена домашняя православная церковь.

Главные труды по постройке дома несли хорошо известные всем русским больным в Меране доктор Михаил Иванович Мессинг и его сестра Фанни Ивановна Мессинг, наши соотечественники, поселившиеся в Меране и давно лелеявшие мысль о сооружении там особой русской церкви (помещавшейся до последнего времени в частной квартире) и особого дома для русских больных. Теперь, благодаря дару Н.И. Бородиной, эта мечта осуществилась и всякому русскому надлежит добрым словом помянуть как щедрую жертвовательницу, так и бескорыстных исполнителей ее воли.

Мне доставлены подробные правила и расчет содержания в Бородинском доме, и я считаю необходимым поделиться этими сведениями, в предположении, что многие пожелают воспользоваться новым учреждением.

Прежде всего о стоимости содержания. Отдельная комната в

одну постель стоит 18 гульденов в месяц; комната большего размера, на две постели, стоит 20 гульденов, считая тут прислугу, отопление, освещение и постельное белье. За пищу приходится платить по 2 гульдена 10 крейцеров в сутки и за это каждый получает утром, между 8 и 10 часами, по желанию: чай, кофе, какао, молоко, с хлебом и маслом. В час обед из супа, двух мясных блюд, зелени и сладкого; в 7 ½ часа вечера ужин из мясного блюда и чая. (Вино и разные напитки за особую плату).

Таким образом, в месяц содержание одного больного обходится (при отдельной комнате) 81 австрийский гульден, т.е. на русские деньги приблизительно 60-65 рублей кредитными. В эту плату не входят только лекарство и экстраординарные врачебные советы.

Поезд от границы до Мерана по австрийским дорогам во втором классе составляет, через Вену, 26 гульденов. Для поступления требуется иметь: заграничный паспорт, метрику о крещении, свидетельство врача о наличии грудной болезни и об отсутствии иных заразных заболеваний и безумия; принимаются все желающие без различия пола и состояния русские, православного вероисповедания. Дети свыше 5 лет уплачивают то же, что и взрослые. По правилам «дома» им заведует безвозмездно особый попечитель или попечительница, избираемый меранским русским благотворительным обществом. Два раза в неделю доктор Мессинг бесплатно консультирует всех желающих, но больные, разумеется, совершенно вольны обращаться за советами и к другим местным врачам.

Лечебный сезон продолжается с 15 сентября по 15 июня (с 3 сентября

по 3 июня по нашему стилю — прим. авт.); на лето дом закрывается, так как на эти три месяца, вследствие жары, больные перебираются в горы; в этом им оказывается полное содействие благотворительным обществом.

Для получения дополнительных сведений лучше всего обратиться письменно: в Меран, в Русский дом (Oesterreich Meran, Villa Borodine), для телеграмм адрес: Meran Borodine; ответ последних должен быть оплачен. Письма можно, конечно, писать по-русски, и в этом немаловажное удобство для не знающих иностранных языков. Лица, сопровождающие больных, принимаются по особому соглашению.

В доме имеются: рояль, читальня, разные игры; азартные игры безусловно запрещены.

Богослужение в церкви совершается по праздничным дням приезжающим из Мюнхена русским священником. После обедни все русские, проживающие в Меране, приглашаются на чашку чаю в общую столовую и таким образом русский дом является объединительным звеном для всех соотечественников.

Прошу и другие газеты не отказывать в перепечатке этих сведений; за это им скажут спасибо многие русские больные. 24-го июля 1897 год. Воейков» [ист.: статья «Русский дом

в Меране для чахоточных» в газете «Новое время» за 29 июля 1897].

Судя по стилю письма, его автором мог быть крупнейший русский метеоролог и климатолог Александр Иванович Воейков (1842–1916).

Для сравнения условий лечения и проживания на курортах юга России и Южного Тироля достаточно было просмотреть объявления тех лет. Например, «Московские ведомости» ещё 24 октября 1889 года сообщали: «в имении П.И. Губонина Гурзуфе на Южном берегу Крыма — с 1 ноября по 1 апреля зимний пансион в гостинице. Нумера с отоплением и бельем от 30 до 75 рублей в месяц. Полный пансион 60 руб. в месяц с персоны. В пансион входят: утренний и вечерний чай, завтрак из 2 блюд и обед из 3 блюд. <...> Плата за номера в пансион не входит. В Гурзуфе постоянно живут доктор и женщина-врач, имеются: аптека, ванны морские и пресные, горячие и холодные, телеграфное и почтовое отделение». Подчеркивалось, что «с 1 апреля цены на номера возвышаются».

Выбор между российскими и заграничными лечебницами оставался за будущими курортниками, но уже с началом Первой мировой войны выезд россиян на лечение за границу сократился. После окончания войны, в конце 1918 года, австрийский Меран

стал итальянским Мерано. Пансион, открытый на средства, завещанные Надеждой Бородиной, долго сохранял её имя, но постояльцев становилось всё меньше. После смены нескольких владельцев комплекс «виллы Бородиной» полвека назад был приобретен муниципалитетом города. В нём разместили дом престарелых.

Основанная в 1991 году Культурная ассоциация «Русь» взяла на себя возрождение русских традиций в Южном Тироле. В том же году был вновь освящён храм святого Николая Чудотворца при «Русском доме» в Мерано.

Ассоциация издала несколько книг о «русских меранцах», в том числе об истории местной русской колонии. С 2017 года Ассоциация «Русь» размещается на «Вилле Бородиной». В 2009 году при участии Ассоциации был образован «Центр по развитию отношений между Автономной провинцией Больцано и Россией имени Н. И. Бородиной (Мерано)» для укрепления общественных, культурных и деловых связей между российскими регионами и самой северной итальянской провинцией.

* * *

Автор благодарит за сотрудничество президента Культурной ассоциации «Русь» Бьянку Марабини-Цёггелер и Ю. Н. Гольцову.

Автор — Н. Гольцов

ИНСТРУКЦИЯ К ПРИМЕНЕНИЮ

С чего начать поиск своих предков и что почитать по этой теме?

Каждый из нас — звено какой-то цепи, каждая семья — история России. Но порой семейная летопись намного труднее и запутаннее государственной и для составления родословной требуется большое количество времени, информации и нервов. Попробуем упростить эту задачу при помощи небольшой шпаргалки для тех, кто только начинает свой поиск.

Рассмотрим основные этапы поиска:

1. Изучение домашнего архива
2. Разговоры с людьми, которые могут предоставить ценную информацию о вашей семье
3. Работа с письменными источниками в архиве или библиотеке

Начинать любую незнакомую работу всегда волнительно, но, как говорил детский писатель Носов, «каждому делу учиться надо». Начнём с самого малого, с домашнего архива!



А. В. Краско с докладом, по мотивам которого написана статья, на фестивале «Крайконь» в сентябре 2019 года

ОБ АВТОРЕ СТАТЬИ



Алла Владимировна Краско

Главный библиограф Центра генеалогии Российской национальной библиотеки (РНБ), вице-президент Русского генеалогического общества (РГО), действительный член Международной Академии Генеалогии во Франции

1. 71 год
2. Сфера интересов очень широкая, в последние годы много занимается изучением родословных петербургских купеческих родов
3. Занимается генеалогией свыше 30 лет.
4. Член РГО с 1991 года (со дня основания)
5. Email: allakrasko@mail.ru

Что нас интересует в первую очередь?

- метрические записи (справки о рождении, браке, смерти, а также похоронки);
- документы об образовании;
- документы о службе в армии и участии в военных действиях, повестки в военкомат;
- документы, отражающие трудовую деятельность (трудовые книжки);
- наградные документы;
- фотографии;
- письма и открытки.

Для того чтобы сложить все ценные бумаги для исследования в одном месте, порой нужно объехать дома если не всех родственников, то уж точно большинства.

Заходя к ним в гости, как можно больше расспрашивайте о вашей семье. Все полученные данные желательно фиксировать письменно или на диктофон (с разрешения говорящего). Пока собираете материал для исследования, помните: каждый документ содержит в себе подсказку, нужно только правильно её понять. Для наглядности приведём примеры работы с некоторыми документами.

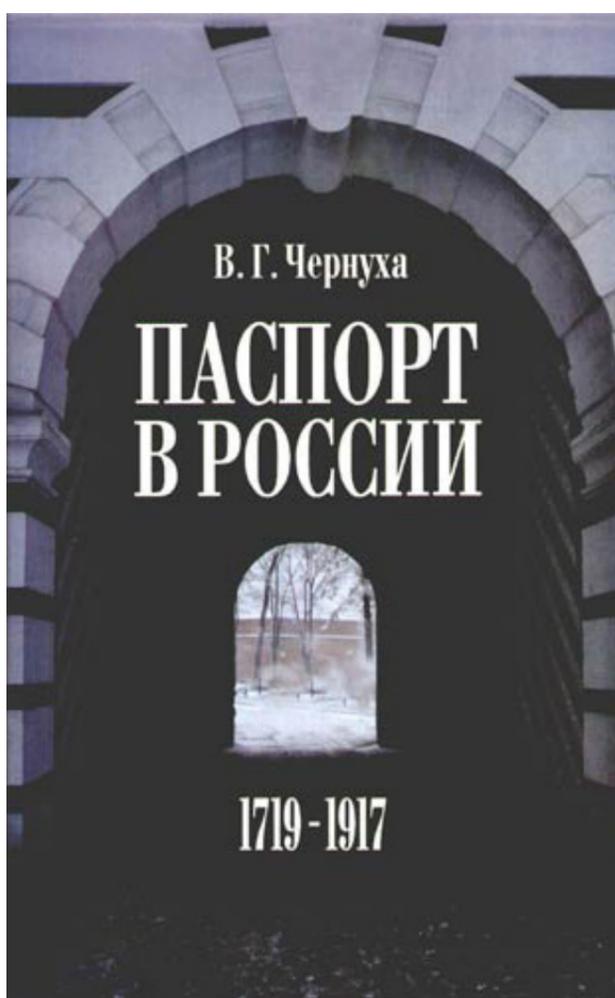
Начнём с паспорта. Посмотреть его можно только при жизни человека, затем паспорт сдают в обмен на свидетельство о смерти. При его исследовании обратите внимание на следующие данные:

- дату и место рождения владельца документа
- дату и место вступления в брак и фамилию супруга
- сведения о несовершеннолетних детях
- сведения о прописке

Каждый из этих пунктов даёт возможность сделать следующий шаг — пойти с полученной информацией в архивы загса, просмотреть домовые книги и так далее. Для более подробного изучения такого рода документов вы можете прочесть книгу доктора исторических наук Валентины Григорьевны Чернухи «Паспорт в России 1719–1917 гг.» (есть в Российской национальной библиотеке на Московском пр., 165/2, далее — РНБ на Московском).

Внимание стоит обратить и на свидетельство о рождении. Там вы сможете найти фамилии, имена, отчества родителей, место и дату рождения владельца документа.

Что касается дореволюционных метрик о рождении и браке, церковью не была отделена от государства, и



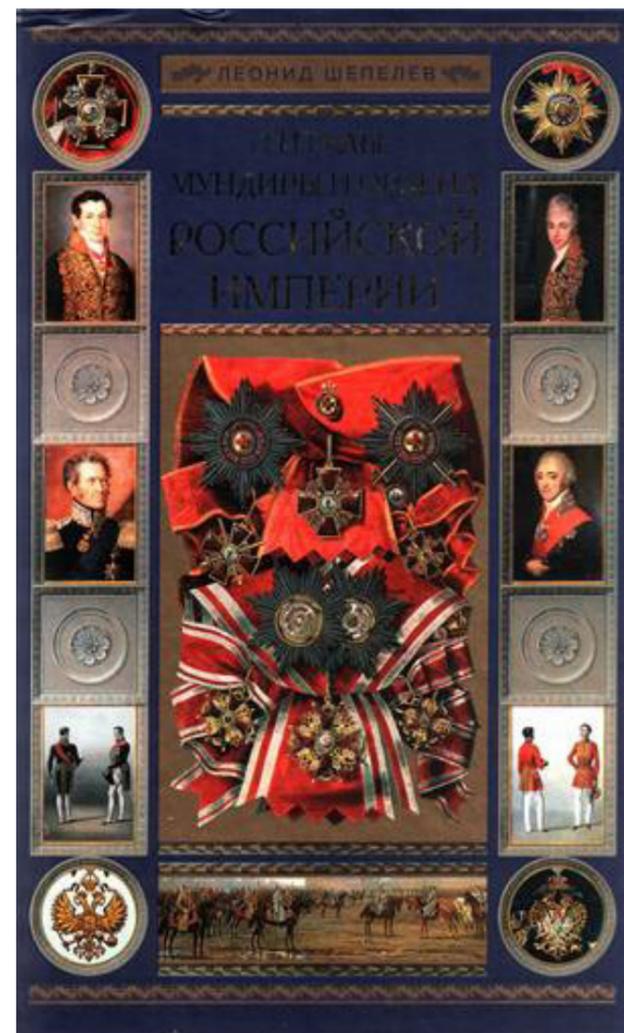
во время крещения (восприемники), венчания («поручители по женихе», «поручители по невесте») всегда присутствовали свидетели. Разница с современностью заключается в том, что до революции такой статус означал реальную ответственность перед людьми и перед богом. Поэтому в поручители обычно брали родственников, близких друзей. С восприемниками при младенце были особенно внимательными: здесь тоже обычно выбирали самых близких родственников (редко богатых покровителей или начальство). Также по этой метрике можно, например, отследить девичью фамилию матери ребёнка.

Ещё можно понять, как образовывались крестьянские фамилии. Большинство — от имени отца. Очень распространены случаи, когда, например, человек по имени Павел имел фамилию Михайлов, но фамилия его ребёнка уже не Михайлов, а Павлов по патронимическому принципу.

Одним из самых ценных документов (особенно военного времени) является военный билет. Этот документ содержит информацию о прохождении службы, о полученных наградах и даже о семье солдата. Что касается похоронок — официального извещения о смерти военнослужащего или военнообязанного, присланного из войсковой части — оригинал редко хранится в доме, однако во многих семьях могла быть специальная копия.

Если вы знаете, что ваш пре-

док служил до революции, вам будет полезно почитать работы Леонида Ефимовича Шепелёва «Титулы, мундиры и ордена Российской империи» (есть в отделе петербурговедения библиотеки имени Маяковского, далее — ОП в Маяковке, а также в РНБ на пл. Островского).



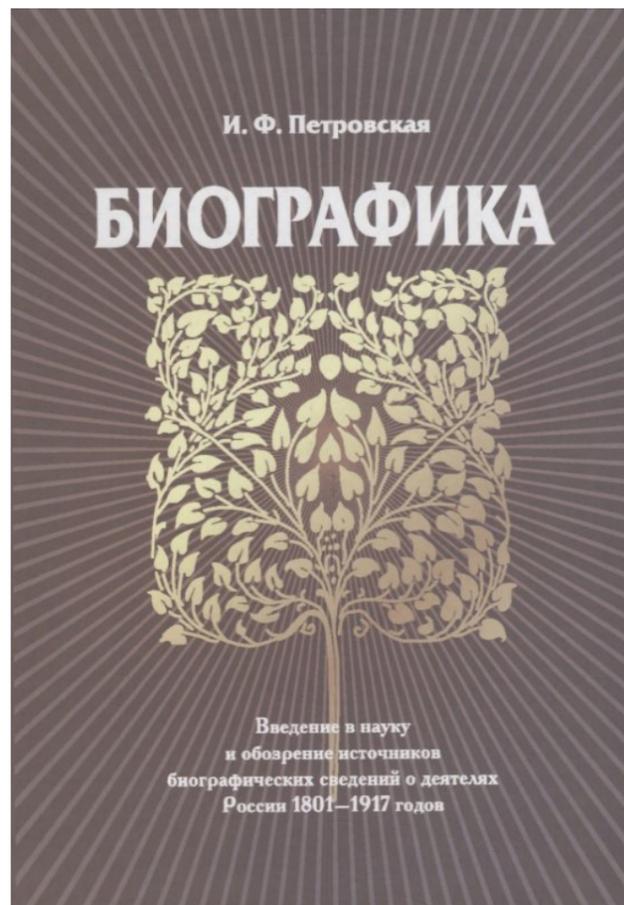
Вообще, когда речь идёт о погонах и вещах, связанных с мундиром, лучше всего идти в профильные музеи. Например, в Центральный военно-морской музей имени императора Петра Великого, Военно-исторический Музей артиллерии, Государственный мемориальный музей А. В. Суворова.

Не менее ценным источником являются трудовые книжки. В отличие от паспорта этот документ остаётся в семье даже после смерти владельца. Узнав место работы человека, в архивах можно найти его анкету. В 20–30-е годы XX века при поступлении на работу люди (особенно инженерно-технические работники) заполняли специальный опросник, который мог состоять из 25–35 пунктов! Если такая анкета сохранилась в архиве (в фонде предприятия) или в отделе кадров (в тех случаях, когда место работы, указанное в книжке, существует до сих пор), там можно найти сведения не только про родителей работника, но и про родителей его жены.

Большим плюсом будет, если в домашнем архиве вы найдёте атте-

статы зрелости предков. Особенно он будет ценен, если выдан до революции — тогда в аттестатах указывалась сословная принадлежность владельца документа.

Также рекомендуем прочитать труд петербургского историка лите-



ратуры Иры Фёдоровны Петровской «Биографика. Введение в науку и обзорные источники биографических сведений о деятелях России 1801–1917 годов» (есть в ОП в Маяковке и в РНБ на Московском). Когда она составляла биографии литераторов и не только их, очень хорошо изучила источниковую базу, на основании которой строится создание биографии человека.

Вторая полезная для начинающих исследователей книга «Русские фамилии» Бориса Генриховича Унбегауна (он родился в семье прибалтийских немцев) изначально вышла на английском языке, однако сейчас она переведена на русский (есть в РНБ). Это лучший справочник по истории происхождения и бытования фамилий.

Желаем удачи! И помните, что в составлении древа важен не только результат, но и сам процесс. Ведь именно из маленьких кусочков появляется большое семейное полотно.



Статья написана на основании доклада А. В. Краско на фестивале «Крайконь» в сентябре 2019 года.

Редакторы — В. Пешкова,
М. Тычинина

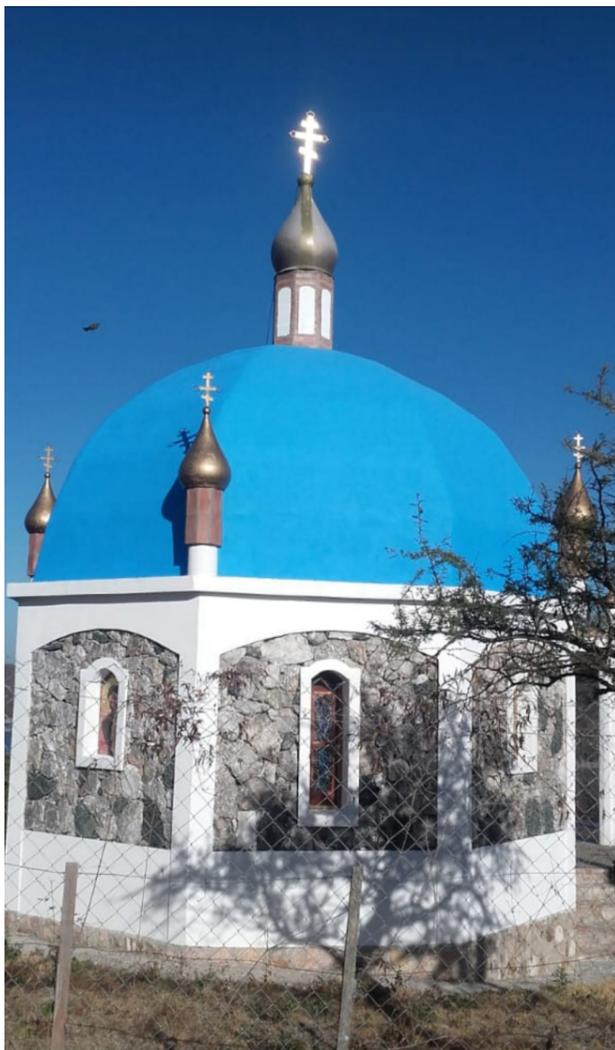
ПУТЕШЕСТВИЕ

Как потомки древнего дворянского рода Зиновьевых-Заботкиных оказались в Южной Америке?

2012 год. Аргентина. В самом сердце страны, провинции Кордова, департаменте Сан-Альберто, в маленьком поселке Лас-Рабонас с населением 600 человек седой мужчина развешивает иконы в маленькой часовне. Часовня православная, ближайший православный храм — примерно в 600 километрах отсюда.

Мужчину зовут Алехандро (Александр) Дмитриевич Заботкин, он прямой потомок славных дворянских родов Зиновьевых и Заботкиных. Среди его предков — фельдмаршал Михаил Илларионович Кутузов и французский генерал Жомини, перешедший на русскую службу, а также известные фамилии Российской империи: Демидовы, Орловы, Сенявины, Искрицкие, Корф, Воронцовы.

В 1809 году пращур Александра Дмитриевича Василий Николаевич Зиновьев — екатерининский вельможа, друг Семёна Романовича Воронцова, русского посла в Лондоне — построил в своем имении в



часовня Заботкиных,
Лас-Рабонас, Аргентина

ОБ АВТОРЕ СТАТЬИ



Артур Сергеевич Голованов
Генеалог, некрополист, краевед,
военный поисковик

1. 39 лет
2. Родословными поисками занимается 23 года
3. Изучаемые фамилии: Новосельцевы (Витебская область, Беларусь), Ерофеевы (Владимирская область), Головановы (Тамбовская область), Иншаковы, Давыдовы, Коленкины, Андреевы (Лебедянь, Липецкая область), Степановы (Курская область)
4. Email: ar4er7777@mail.ru
4. Соцсети:
Instagram — [@rod.gen.1911](https://www.instagram.com/rod.gen.1911)

Тамбовской губернии Николаевский храм. И теперь, следуя примеру далёкого предка, Александр Дмитриевич на собственные средства (хотя он человек небогатый) сам спроектировал (!) и построил православную часовню во имя Михаила Архангела в память о своем духовнике отце Михаиле.

Волею судеб Александр Дмитриевич — военный инженер в пятом поколении: его прадед Дмитрий Степанович Заботкин был военным инженером, генерал-лейтенантом, почётным членом Николаевской инженерной академии. Так и получилось, что к проектированию и строительству часовни наш герой подошёл со знанием дела и душевным трепетом.



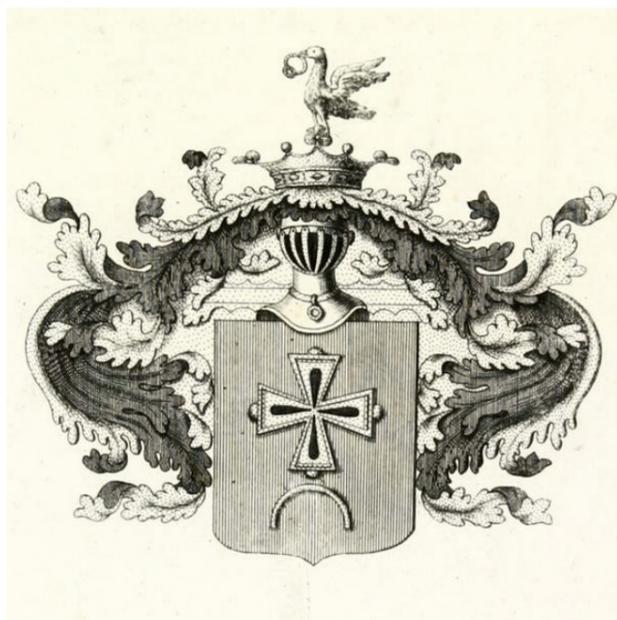
Дмитрий Степанович Заботкин

Иконы, которые он развешивал внутри, были достоянием рода. Они оберегали его семью во время эмиграции из России в Сербию в 1919-м, а затем из Сербии в далёкую Аргентину в 1948 году. Теперь они обрели свое постоянное пристанище. Осталась самая малость и самое важное — освятить часовню.

Осенью 2019 года Александр Дмитриевич Заботкин по приглашению краеведа Татьяны Резановой оказался в тамбовском селе Новониколаевское (Зиновка), которое до революции принадлежало семье Зиновьевых — там когда-то и стояла та самая Николаевская церковь. В селе он увидел, что осталось от родового имени его семьи (а таких имений было несколько десятков по России) и отпраздновал свой день рождения. Татьяна баловала именитого гостя блюдами русской кух-

ни: щами, пельменями, пирогами и гречневой кашей, которая вызвала у него наибольший восторг.

С помощью неравнодушных людей Александр Дмитриевич обратился к митрополиту тамбовскому и расказовскому Феодосию с просьбой помочь в деле освящения аргентинской часовни. Российское духовенство не осталось в стороне, помогло. Уже на следующий год русский консул в Аргентине посетил маленькую часовню и одобрил приезд священника. И только пандемия затянула этот визит.



Герб дворян Зиновьевых

Прабабушкой и прадедушкой Александра Дмитриевича были Екатерина Степановна (в девичестве Зиновьева) и Александр Дмитриевич Заботкины. Род Зиновьевых восходит к древней фамилии сербских деспотов (титул правителя) Зеновичи. Скорее всего, в XIV веке один из Зеновичей покинул Сербию и перебрался в Великое Княжество Литовское. В 1395 году во время свадебных торжеств по случаю брака дочери короля Витовта Софии и московского великого князя Василия одним из сопровождающих невесты на русскую сторону был Александр Зенович, основатель русской линии этого рода.

Оставшись в России, Зенович получил от Василия I вотчину в землях будущей Орловской губернии. Его потомки стали именоваться на русский лад Зиновьевыми. Екатерина Ивановна Зиновьева была дочерью Степана Степановича Зиновьева, камер-юнкера Двора Его Императорского Величества и статского советника, и Марии Николаевны, урождённой Обуховой.

23 января 1900 года в церкви Александровского кадетского корпуса (Санкт-Петербург, Садовая, 10) состоялось бракосочетание Ека-

терины Степановны Зиновьевой и лейб-гвардии поручика Александра Дмитриевича Заботкина. Род Заботкиных не был таким древним и титулованным, как род Зиновьевых, он происходил из московских мещан, и его раннюю историю ещё предстоит написать.

Отцом Александра Дмитриевича Заботкина был самый яркий представитель этой фамилии — Дмитрий Степанович Заботкин, талантливый военный инженер, генерал-лейтенант, чей высокий уровень работы оценил в свое время сам Эдуард Иванович Тотлебен.

11 декабря 1900 года у новоиспеченной семейной пары Заботкиных рождается первенец — сын Степан. Именно он станет родным дедом нашего аргентинского героя. Как и многие дворянские семьи, Заботкины не приняли революцию 1917 года и в 1919 году эмигрировали в Сербию. Там возмужавший уже Степан Дмитриевич Заботкин в 1928 году женился на Ирине Борисовне Хитрово, дочери Бориса Николаевича Хитрово, бывшего вице-губернатора Витебска и Курляндского губернатора. На следующий год у них родился сын Дмитрий.

В 1938 году умер Александр Дмитриевич Заботкин — как и большинство представителей дворянских фамилий, его похоронили в Белграде на Новом кладбище.



Могила А. С. Заботкина в Белграде

После Второй мировой войны на фоне усиления советского влияния в некоторых европейских странах многие российские дворянские семьи, опасаясь за свои жизни, эмигрировали в Аргентину. Почему именно в эту страну? На то был ряд причин. Русская диаспора в Аргентине на тот момент была самой большой в Южной Америке и насчитывала порядка 120 тысяч человек.

В то время в окружении Хуана Перона работал советником бывший царский генерал Борис Смысловский-Хольмстон. Именно благодаря его стараниям, а также содействию отца Константина (Изразцова), настоятеля Свято-Троицкого собора в Буэнос-Айресе, в 1948 году президент Аргентины издал указ о приёме 10 тысяч русских мигрантов. Среди них была и семья Заботкиных.

Нелёгким был путь из Сербии в Аргентину — почти месяц семья жила в душном трюме. Многие пассажиры умирали в таких условиях, их тела просто выбрасывали за борт. По прибытию в Буэнос-Айрес Заботкины поселились в маленькой квартире. Мужчины начали работать в строительстве.

В 1950 году Дмитрий Степанович Заботкин женился на Елене Даниловне Зобенице. Они познакомились еще в Сербии и вместе эмигрировали. Отец Елены — подполковник сербской королевской армии, адъютант последнего короля из династии Карагеоргиевичей Петра II Даниил Степанович Зобеница. В 1951-м у пары родился первенец, которого назвали в честь прадеда Александром. Это тот самый Александр, который через 60 лет своими руками построит православную часовню в самом сердце ставшей ему родной Аргентины.

Времена меняются. Старики уходят, их место занимают дети и внуки. В 1966-м умерла Екатерина Степановна Заботкина, через двадцать лет — её сын Степан Александрович и его супруга Ирина Борисовна. Все они похоронены на Британском кладбище Буэнос-Айреса, как и другие представители русских дворянских фамилий. Гораздо позже Александр Дмитриевич перенёс прах родных усопших в то место, где он сейчас живет.



Ольга Леонидовна Заботкина

Он женился на аргентинской немке Урсуле фон Ледебур (тоже благородного происхождения). У них родилось трое детей, а сейчас уже трое внуков. Дети и внуки по-русски не говорят, но сохраняют православное вероисповедание. В далекой южноамериканской стране род Заботкиных не угасает по прямой мужской линии (в России этот род угас со смертью Ольги Леонидовны Заботкиной, советской актрисы и балерины).

Александр Дмитриевич верит и ждёт, когда будет освящена его часовня. Верит, что он хотя бы ещё раз прилетит в Россию, чтобы помолиться на земле предков и поесть настоящую русскую гречневую кашу.

Статья написана на основе материалов, любезно предоставленных тамбовским краеведом Татьяной Резановой.

Автор — А. Голованов



Александр Дмитриевич Заботкин с детьми, Аргентина

Издатели: Бородин А. Ю. и Тычинина М. А.

Главный редактор: Тычинина М. А.

Редакционная коллегия: Бородин А. Ю. и Ганешина Е. В.

Редактор: Валерия Овсянникова

Вёрстка: Александр Морозов

Контакты: info@hrongen.ru

Интернет-бюллетень «Хроники генеалогии» издается с октября 2019 года.

Периодичность не определена.

Нумерация выпусков сквозная.