



О НАШЕМ ИЗДАНИИ

Газета выпущена энтузиастами Русского генеалогического общества. Мы не претендуем на звание научного издания, но очень любим генеалогию и хотим вдохновить каждого нашего читателя исследовать свою родословную и не сдаваться. Планируется выпуск одного бюллетеня в месяц. Помимо постоянных рубрик, которые вы найдёте ниже, будем рады разместить интересные статьи других исследователей. Прислать их можно на info@rgospb.ru

1. НОВОСТИ ГЕНЕАЛОГИИ В РУБРИКЕ “ВСЕ НОВОЕ, КЕМ-ТО ЗАБЫТОЕ СТАРОЕ” (этот раздел будет содержать интересные находки, сделанные за прошедший месяц: литература, семейные истории, фотографии).

2. ПОЛЕЗНАЯ ЛИТЕРАТУРА В РУБРИКЕ “КНИЖНЫЙ ШКАФ” (в этом разделе будет появляться информация о новых интересных книгах для генеалогии и о старых изданиях).

3. ОТЧЕТ С МЕРОПРИЯТИЯ “КТО? ГДЕ? КОГДА?” (в этом разделе будет информация о мероприятиях или об архивах, которые удалось посетить).

4. КАЛЕНДАРЬ МЕРОПРИЯТИЙ.

5. ИСТОРИЯ О ЛЮДЯХ В РГО “РАЗРЕШИТЕ ПРЕДСТАВИТЬ...” (этот раздел будет содержать общую информацию об одном из членов РГО СПб, будем знать наших в лицо! И по делам их, да и по фамилиям, которые интересуют данную персону).

ОТ ПЕРВОГО ЛИЦА

ИСТОРИЯ РУССКОГО ГЕНЕАЛОГИЧЕСКОГО ОБЩЕСТВА

«Генеалогия находилась под негласным запретом и потому даже простые встречи единомышленников проходили с лёгким налётом тайны — вот в чём заключалась основная трудность» — вспоминает вице-президент Русского генеалогического общества (РГО) и создатель Школы практической генеалогии Алла Владимировна Краско.

Мы встретились с ней в Российской национальной библиотеке (РНБ) — люблю это место, здесь какая-то совершенно особенная атмосфера... Эти длинные красивые коридоры, читальные залы с высокими потолками, которые почему-то напоминают мне потолки кирхи, старинные шкафы с книгами и лабиринты ручных картотек... Тебе кажется, будто бы здесь очень тихо, но прислушайся: шаги исследователей, шорох страниц, шепот... Здесь всё живёт и всё движется вот уже целых 250 лет.

Кипит работа и в небольшом кабинете, где трудится моя сегодняшняя героиня. Здесь всё от пола до потолка заполнено книгами о генеалогии: методический материал, книги о родословных людей со всех уголков России (они сами присылают их в РНБ) и везде записи-записи-записи... Это эдакий книжный Ватикан, библиотека в библиотеке то есть — и мне отчаянно хочется изучить здесь каждую полку.

«Сначала появилась идея проводить в Публичной библиотеке семинары, где интересующиеся генеалогическими исследованиями люди могли бы регулярно встречаться, выступать со своими докладами. Мало кто осознаёт это, но наличие постоянной площадки, в нашем случае РНБ, является фундаментом для существования и деятельности

любой общественной организации» — отвечает мне на вопрос о том, как появилось РГО Алла Владимировна.

Между прочим, это одно из первых Обществ генеалогов в России, и сегодня Алла Владимировна является его движущей силой. Она, конечно, человек большой энергии: то тут, то там... Помню, как после занятий в Школе на неё разом буквально накидывались с вопросами человек 15! И Алла Владимировна успевала ответить каждому. Глядя на неё, даже не верится, что 7 февраля она отметит юбилей — 70 лет! Небольшая ремарка: 30 из них она посвятила генеалогии.

Вот такой вот человек ввел меня в мир генеалогии, структурированной, понятной и системной. Сначала я закончила её Школу, затем стала членом РГО (плотно погрузившись в среду), начала много работать с архивными документами и расти. Но эту историю вы уже знаете, не буду повторяться. Сегодня о легендарной Бархатной книге, о возрождении генеалогии из пепелища Революции и о том, в чём же всё-таки виноваты дворяне.

СОВЕРШЕННО СЕКРЕТНО

«Ох, Маша, — вздыхает Алла Владимировна, — до 1987 года никаких специальных служб, связанных с гене-



алогией, в помине не было и быть не могло; хотя уже тогда тяга к изучению корней проснулась у многих людей. Однако в Государственной Публичной библиотеке им. Салтыкова-Щедрина (ГПБ, ныне Российской национальной библиотеке — РНБ; далее по тексту — Публичка) трудился библиограф Игорь Васильевич Сахаров. Его жена происходила из дворянского рода Татариновых, и изучая её корни, он увлекся исследованием родословных».

Однако генеалогия наравне с генетикой, как мы уже и говорили в самом начале, была под запретом аж с 1917 года. Не то, чтобы эту науку считали вредной, но явно бесполезной, «идеологически чуждой строительству социализма и коммунизма». Поэтому многих её «носителей» на всякий случай расстреляли, репрессировали; кто-то просто скончался, не выдержав обрушившихся на них лишений...

Для многих людей сохранение семейной памяти, естественно, стало опасным — почти у каждого имелся какой-то «неправильный» родственник (для этого, в целом, было достаточно даже просто побывать за границей). Думаю, что многие из вас до сих пор ощущают последствия событий тех лет на себе и своих поисках.

(Окончание на стр. 2-3)

ОТ ПЕРВОГО ЛИЦА

ИСТОРИЯ РУССКОГО ГЕНЕАЛОГИЧЕСКОГО ОБЩЕСТВА



(Продолжение. Начало на стр. 1)

Несмотря на все эти факторы, о хобби Игоря Васильевича его коллегам было хорошо известно: «В 70-80-х годах сообщество библиографов — это очень тесный круг, где все друг друга знают и с профессиональной стороны, и с точки зрения увлечений, — объясняет мне Алла Владимировна, пока я вспоминаю, чем именно занимаются библиографы.

— Поэтому когда в библиотеку приходили читатели с вопросами, имеющими отношение к родословным семей, им советовали созвониться с ним. Так с ним познакомилась и я; меня тогда интересовала история рода светлейших князей Сайн-Витгенштейнов. Таким же путем к нему пришли и те, кто впоследствии стали членами РГО».

Вот так к концу 80-х вокруг одного увлеченного человека сложилось такое же сообщество единомышленников. А местом их встреч стала Публичка.

СИЛА СЕРПА И ТУРГЕНЕВА

А теперь вопрос к вам, дорогие читатели. Представьте себе такую ситуацию: несколько лет вы собирали информацию по крупницам, просиживая часами в архивах и библиотеках. Интернета нет, справочников мало. Затем вы всё анализируете, тщатель-

но всё записываете от руки и... отправляете в ящик своего стола, осознавая каждой клеточкой своего мозга: ваши труды никто и никогда не увидит.

Скажите, насколько бы у вас хватило энтузиазма продолжать исследования дальше? Что-то мне подсказывает, что согласились бы на это немногие. Так уж устроен человек — подсознательно большинству из нас хочется поделиться своими открытиями с миром.

А герои нашей статьи, тем не менее, годами создавали материалы без всякой надежды поделиться ими, хотя бы с единомышленниками. Зачем? Возможно, с надеждой, что когда-нибудь это оценят дети, внуки, родня или кто-то из друзей. А ещё, просто потому, что очень любили то, чем занимались и... удача им улыбнулась!

Помог случай, партия и капельку один известный русский писатель: И.В. Сахаров познакомился в Москве с заместителем заведующего отделом пропаганды ЦК КПСС Николаем Михайловичем Черновым — одним из немногих, кто помимо своей основной деятельности занимался уже в то время родословными. Он (конечно, в свободное от работы время) изучал историю рода Ивана Сергеевича Тургенева, родословные орловских помещиков, а также их крестьян, из которых и сам происходил.

И вот тут сложилось всё: с одной

стороны начались перемены политической ситуации в стране, а с другой — знакомство и поддержка человека из верхов КПСС дала возможность включить в план работы Сахарова в Библиотеке темы, связанные с родословными изысканиями. Интересно, догадывался ли тогда Чернов, какому большому кораблю даёт плавание? А Игорь Васильевич? Мог ли он представить, что станет бессменным президентом Общества (которым и остаётся до сих пор)?

Первая встреча единомышленников состоялась 11 ноября 1987 года в Русском Географическом обществе, а дальше... случилась встреча с легендарным генеалогическим источником.

ВАЖНЕЙШИЙ ИСТОЧНИК РОДОСЛОВИЯ

«Семинар был задуман не как беседа пожилых людей за чашечкой чая, а как научное мероприятие, — рассказывает Алла Владимировна, — для того, чтобы задать планку докладам по генеалогии и истории семей, нужно было начать с чего-то серьёзного. Выбор пал на Бархатную книгу — один из главных документов по дворянскому родословию».

Краткий ликбез: это родословные росписи тех служилых (т.е. дворянских) родов, которые подавали в Палату родословных дел во второй половине 1680-х годов. Поданные росписи были объединены в один том в переплете из малинового бархата, а всего в нем насчитывалось чуть более 600 росписей. Каждый род был представлен цепочкой имён — от прародителя к потомкам: Иван родил Петра, у Петра был сын Алексей, у него сыновья такие-то и ничего больше.

«Бархатная книга является замечательным родословным памятником, на базе которого создавали многие исследования старых генеалогов, — поясняет Алла Владимировна, — Но есть у него и минусы — это неполнота книги: генеалогическую информацию фиксировал глава служилого рода, он по злой воле или по незнанию мог пропустить ветку какого-нибудь двоюродного или троюродного брата, с кем не поддерживал связь».

ПРИКОСНУТЬСЯ К ЛЕГЕНДЕ

«Сейчас этот документ хранится в Российском государственном историческом архиве (РГИА), в сейфе, потому что он уникален для русской истории. И мы приняли решение сделать заседание, посвященное Бархатной книге, где пришедшие могли бы увидеть этот памятник генеалогии своими глазами. В результате семинар посетили не только три десятка его членов, но и профессиональные историки — медиэвисты, которые знали, что такое Бархатная книга и были счастливы увидеть её вживую.

Среди них был доктор исторических наук Александр Яковлевич Дегтярёв, занимавший тогда важный пост в Ленинградском обкоме КПСС. Своим присутствием на нашей встрече он как бы дал понять директору библиотеки Владимиру Николаевичу Зайцеву, ныне покойному, что занятия генеалогией важны и нужны».

Были на той знаменательной встрече и те, для кого этот фолиант является семейной реликвией! Например, создатель и директор Музея истории школы Карла Мая, Никита Владимирович Благово, представитель древнего дворянского рода. Правда, прикоснуться к Книге не удалось даже ему.

«Мы, в основном, смотрели на Книгу. Помню, хранитель в перчатках вынесла большой рукописный фолиант в деревянном переплете, обтянутом красным бархатом. Открываешь его, а там, XVII-го века скоропись...» — вспоминает Алла Владимировна.

РОДОСЛОВНАЯ ОБЩЕСТВА ВЕЛИЧИНОЙ В 120 ЛЕТ

Вскоре после начала работы научно-го семинара «Генеалогия и история семей», основанного в конце 1987 года, стал вопрос об организации Общества. Так и появилось РГО.

Кстати, у этой общественной организации тоже есть свой «предок». Первое Русское генеалогическое общество было создано в 1897 году, но оно включало в себя преимущественно дворян, в том числе и аристократов, которые интересовались историей своих предков.

«Это были деятели эпохи Александра III, тот же граф Сергей Дмитриевич Шереметев, академик Николай Петрович Лихачев, Василий Васильевич Руммель, многие другие.

Они родились в 40-50-е годы, и эпоха «русских начал» Александра III, и столетия Жалованной грамоты дворянству сформировали их мировоззрение.

В 1885 году Император напомнил дворянам, что они — главное сословие и опора государства. Это стало толчком к публикации родословных книг дворянскими депутатскими собраниями, монографиями по истории отдельных родов — Шереметевых, князей Голицыных, князей Волконских, Татищевых, подобных им. Это было время и роста интереса дворянства к своим предкам, — рассуждает Алла Владимировна.

— Многие из них прониклись идеями необходимости изучения родословных, кто-то финансировал изучение архивов и публикацию книг, сборников документов. Через 6-7 лет появилась новая «поросль» русских генеалогов в лице А.А. Сиверса, М.А. Таубе, К.А. Губастова и других, которые продолжили работу. Но подчеркнем — подавляющее большинство родословных исследований касалось служилых (дворянских) родов.

Мы отказались от этой традиции. В современном РГО приветствуется изучение предков вне зависимости от сословия, так как каждый предок достоин того, чтобы о нём помнили и знали. Да и чистота «породы» в наши дни невозможна».

И ВСЁ-ТАКИ... СНАЧАЛА БЫЛИ ДВОРЯНЕ

Да, первыми членами РГО, возрожденного уже в XX веке Общества стали именно потомки русских дворян. Почему они? Потому что по традиции, не совсем уничтоженной в советское



время, потомки дворян в той или иной степени хранили память о дедах-прадедах, хотя это знание иногда и скрывалось. Был тут и один чисто психологический нюанс:

«В 1990-е годы многим нашим современникам было плохо, под ними всё «качалось», появилась острая потребность найти некую ментальную точку опоры, — поясняет Алла Владимировна, — Поэтому предки-дворяне, священники, купцы, которые некогда создавали наше государство, армию, экономику, помогали ощутить себя увереннее, срабатывал тот самый, как я его называю, «эффект самокомпенсации». Предки поддерживали нас, наш дух.

Многие люди помнили своих дедов, живших до революции. Были в наших рядах и те, чьи отцы и матери пострадали от репрессий, и память о тех страданиях, через которые прошли эти семьи, обостряли желание сохранить память предков. И здесь уже неважно было, к какому сословию принадлежали предки».

В результате в Русском генеалогическом обществе собрались потомки представителей самых разных социальных слоёв.

В ЗАКЛЮЧЕНИЕ...

В этом году Обществу исполняется 28 лет и сегодня здесь проходит большая работа по популяризации генеалогии: «Мало просто прочитать лекции, с людьми надо продолжать работу регулярно. Ведь самое важное, что получает член РГО или другого генеалогического общества — это среда общения!

Он посещает специальные мероприятия, доступные для членов общества, получает возможность пообщаться со специалистами разных, подчас самых узкопрофильных и редких областей.

Плюс опять-таки огромную роль играет площадка, на которой мы собираемся: библиотека и место наших встреч, и место хранения информации, и технические возможности, и традиции — несколько директоров и сотрудников императорской публичной библиотеки также занимались генеалогическими исследованиями. Их портреты висят в том зале, куда два раза месяц приходят на свои заседания члены РГО» — подводит итог нашему разговору Алла Владимировна.

От себя же добавлю, что безумно

рада быть частью этого Общества и помогать ему. Но сразу предупрежу, если захотите стать членом РГО, важно понять — это научный семинар.

Там не будет обучающих уроков (для этого есть Школа практической генеалогии); никто не будет устраивать для вас файер-шоу и развлекательную программу — придётся внимательно слушать (самую полезную информацию лично я получила из самых занудных лекций); вы можете задать любой вопрос, но никто не будет сидеть с вами и расписывать все шаги исследования.

Это место встреч единомышленников, с которыми можно обмениваться информацией — а стало быть и учиться, но в этом и есть, на мой взгляд, его прелесть.

М.Тычинина

На снимках: президент Русского генеалогического общества И.В. Сахаров

Требуется помощь добровольцев

**для проведения фотосъемки
Путиловского кладбища
(с. Путилово, Кировский р-н
Ленинградской обл.)**

Здесь удивительным образом сохранился некрополь XIX — начала XX веков. Красивые склепы, гранитные колонны. Многие надгробия выполнены из местного материала — путиловской плиты. Здесь сохранились надгробия и местных мастеровых и промышленников.

Задача сложная, но очень важная — сохранить имена. С каждым годом исчезает все больше и больше надгробий. Вместе с ними исчезает возможность сохранить память навечно!

На первом этапе требуется провести фотосъемку. Затем фотографии будут обработаны. После обработки сформируется база некрополя

За подробностями просьба обращаться к Нине Вячеславовне Новиковой или в редакцию.

КАЛЕНДАРЬ МЕРОПРИЯТИЙ

26 октября 2019 года, г. Санкт-Петербург,
15:00 — 16:00

ЦЕНТР ГЕНЕАЛОГИИ РНБ И РУССКОЕ ГЕНЕАЛОГИЧЕСКОЕ ОБЩЕСТВО.

НАУЧНЫЙ СЕМИНАР «ГЕНЕАЛОГИЯ И ИСТОРИЯ СЕМЕЙ»
Ожидаются он-лайн выступления специалистов из Москвы
и Калуги:

Анатолий Скупов (частный исследователь, г. Москва) - «Переселенческие списки РГАДА».

Мила Куликова (генеалог, г. Калуга) - «Кладбища Калужской губернии».

С 16:00 до 17:00 - «Клубный день», обычное общение.

Место проведения: Главное здание РНБ, Садовая ул., д. 18,
конференц-зал. Вход свободный.

14 ноября 2019 года, г. Санкт-Петербург, 18:30

ЦЕНТР ГЕНЕАЛОГИИ РНБ И РУССКОЕ ГЕНЕАЛОГИЧЕСКОЕ ОБЩЕСТВО

4-Я НАУЧНАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ «ПОЛЯКИ В РОССИИ: ГЕНЕАЛОГИЯ И ИСТОРИЯ СЕМЕЙ».

Место проведения: Главное здание РНБ, Садовая ул., д. 18,
конференц-зал.

14 ноября 2019 года, г. Санкт-Петербург, 09:00 — 21:00

РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ ХУДОЖЕСТВ МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

Факультет искусств

РОССИЙСКАЯ НАЦИОНАЛЬНАЯ БИБЛИОТЕКА

Центр генеалогии РНБ.

НАУЧНАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ, ПОСВЯЩЕННАЯ 175-ЛЕТИЮ
СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ ГРАФА С.Д. ШЕРЕМЕТЕВА.

ТЕМЫ КОНФЕРЕНЦИИ:

- XVII Шереметевские чтения;

- Граф С.Д. Шереметев и «Консервативный романтизм» на
рубеже XIX и XX столетий.

Место проведения: здание Екатерининского Института (Белоколонный зал), набережная реки Фонтанки, д. 36.

21–23 ноября 2019 года, г. Екатеринбург

УРАЛЬСКОЕ ИСТОРИКО-РОДОСЛОВНОЕ ОБЩЕСТВО
УРАЛЬСКОЕ ГЕНЕАЛОГИЧЕСКОЕ ОБЩЕСТВО
УРАЛЬСКОЕ ЦЕРКОВНО-ИСТОРИЧЕСКОЕ ОБЩЕСТВО
СВЕРДЛОВСКАЯ ОБЛАСТНАЯ УНИВЕРСАЛЬНАЯ
НАУЧНАЯ БИБЛИОТЕКА ИМ. В. Г. БЕЛИНСКОГО
РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИНФОРМАЦИОННОЕ АГЕНТСТВО «ТАСС»
XVIII УРАЛЬСКАЯ РОДОВЕДЧЕСКАЯ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКАЯ
КОНФЕРЕНЦИЯ.

ТЕМЫ КОНФЕРЕНЦИИ:

1. Новые исследования жизни и творчества П. П. Бажова (к
140-летию уральского писателя).

2. Опыт развития региональной генеалогии.

3. Генеалогия как наука: методика исследований, терминология,
историография.

4. История уральских родов.

5. Родоведение и краеведение: проблемы взаимодействия.

6. Практические проблемы составления родословий.

7. Источниковая база родословных разысканий.

8. Уральские фамилии в прошлом и настоящем.

9. Проблемы изучения биографий уральцев.

Место проведения: Свердловская областная универсальная
научная библиотека им. В. Г. Белинского, г. Екатеринбург,
ул. Белинского, д. 15.

12 и 13 декабря, г. Москва

САВЕЛОВСКИЕ ЧТЕНИЯ.

Тема чтений этого года:

«ГЕНЕАЛОГИЯ ГОРОДСКИХ СОСЛОВИЙ».

Место проведения: г. Москва.

НАША ИСТОРИЯ

Юбилейное издание, посвященное истории главной библиотеки Российской империи, было подготовлено на основе материалов библиотечного архива и вышло под общей редакцией директора библиотеки Д.Ф.Кобеко в 1914 году.

Димитрий Фомич Кобеко - русский историк и государственный деятель. Окончил курс Александровского лицея. Занимал в Министерстве финансов должности директора Канцелярии министра и директора Департамента окладных сборов. В 1901 г. был назначен членом Государственного совета, в 1902 г. стал директором Императорской публичной библиотеки. Среди его исторических трудов - книги «Цесаревич Павел Петрович» (1882), «Императорский Царскосельский лицей: Наставники и питомцы. 1811-1843» (1911).

Императорская публичная библиотека была основана в 1795 г. повелением императрицы Екатерины II. После подавления в 1794 г. Польского восстания была захвачена библиотека Залуских, составлявшая около 400 000 томов. В качестве военного трофея ее перевезли в Петербург, собрание послужило основой Императорской публичной библиотеки. Открытие библиотеки состоялось в 1814 г., ее двери были открыты для всех желающих, независимо от их статуса. В 1917 г. библиотека была переименована в Российскую публичную библиотеку, в 1992 г. - в Российскую национальную библиотеку.

Уникальное издание

Императорская публичная библиотека за сто лет. 1814-1914. СПб., 1914.

Автор: Под ред. Д.Ф.Кобеко



Российская национальная библиотека. Читальный зал 1910-е.

КТО? ГДЕ? КОГДА?

КАК ЧЛЕНЫ РГО НА КРАЙКОНЕ ВЫСТУПАЛИ

950 — такое количество зрителей посетило второй молодёжный фестиваль «Крайконь», состоявшийся 28 и 29 сентября в «Люмьер-холле». Мероприятие провели члены краеведческой ячейки «Гэнг», но одним только краеведением на этот раз дело не обошлось.

Специально под генеалогию (одна из четырёх секций фестиваля) организаторы выделили старинный газгольдер, посередине которого висел огромный макет луны (символ «Крайкона»). Основу участников секции составили члены Русского генеалогического общества (РГО).

Это неудивительно, т.к. инициатором её создания стала Мария Тычинина, которая в 2017 году окончила Практическую школу генеалогии и вступила в РГО. Именно на её плечи легла вся организаторская работа, сбор участников и модерация сцены докладов.

Перед зрителями от РГО выступили вице-президент общества Алла Краско и Светлана Ковалёва (один из самых молодых генеалогов России, сделавшая себе имя на составлении родословной поэта Есенина). Первая рассказала о том, как правильно разбирать семейный архив, вторая — о географии в генеалогическом поиске. Оба доклада произвели огромное впечатление на аудиторию, и к нашим коллегам ещё долго подходили желающие задать вопросы по темам выступлений.

Алла Владимировна Краско почти сразу после своего выступления отправилась в зону экспертов, где вместе с другими членами общества — Н.В. Новиковой (совет РГО), И.О. Малиновской, С.О. Экземпляровым (вице-президент РГО), Г.М. Зарубиной и И.М. Павловой (совет РГО) — около трёх часов вела бесплатные консультации для зрителей фестиваля.

В общей сложности каждый из консультантов провёл около 20 (!!!) бесед (число усредненное; например, мы насчитали около 50 желающих попасть к одной только Алле Владимировне).

Напротив зоны экспертов разместился уютный стенд РГО, где можно было приобрести профильную литературу. Очень здорово с её комплектацией помог член совета, некрополист В.Н. Рыхляков. Все же заботы о стенде легли на плечи другого члена совета, также выпускника Практической школы гене-

алогии 2017 года Андрея Бородина. Ассистировали ему Елена Ганешина и Сергей Можяев (выпуск школы 2018).

«Мы продали 70% книг, которые привезли. Наибольшим спросом пользовались издания Аллы Владимировны, на втором месте — подборка от Вадима Николаевича, на третьем — спецнабор от наших коллег из Петрозаводска» — поделился результатами Андрей.

Помимо работы на стенде, Андрей Бородин активно помогал Марии в создании секции, ведении всех технических моментов и подготовке газгольдера к фестивалю, которое началось ещё в восемь вечера пятницы и закончилось около трёх утра.

Однако результат стоил того: секция пользовалась огромной популярностью! Некоторые зрители провели в «нашем» газгольдере весь день, а после мы получили довольно много отзывов из разряда «не мог начать несколько лет, но нашёл ответы на свои вопросы на Крайконе и наконец-то приступил к работе».

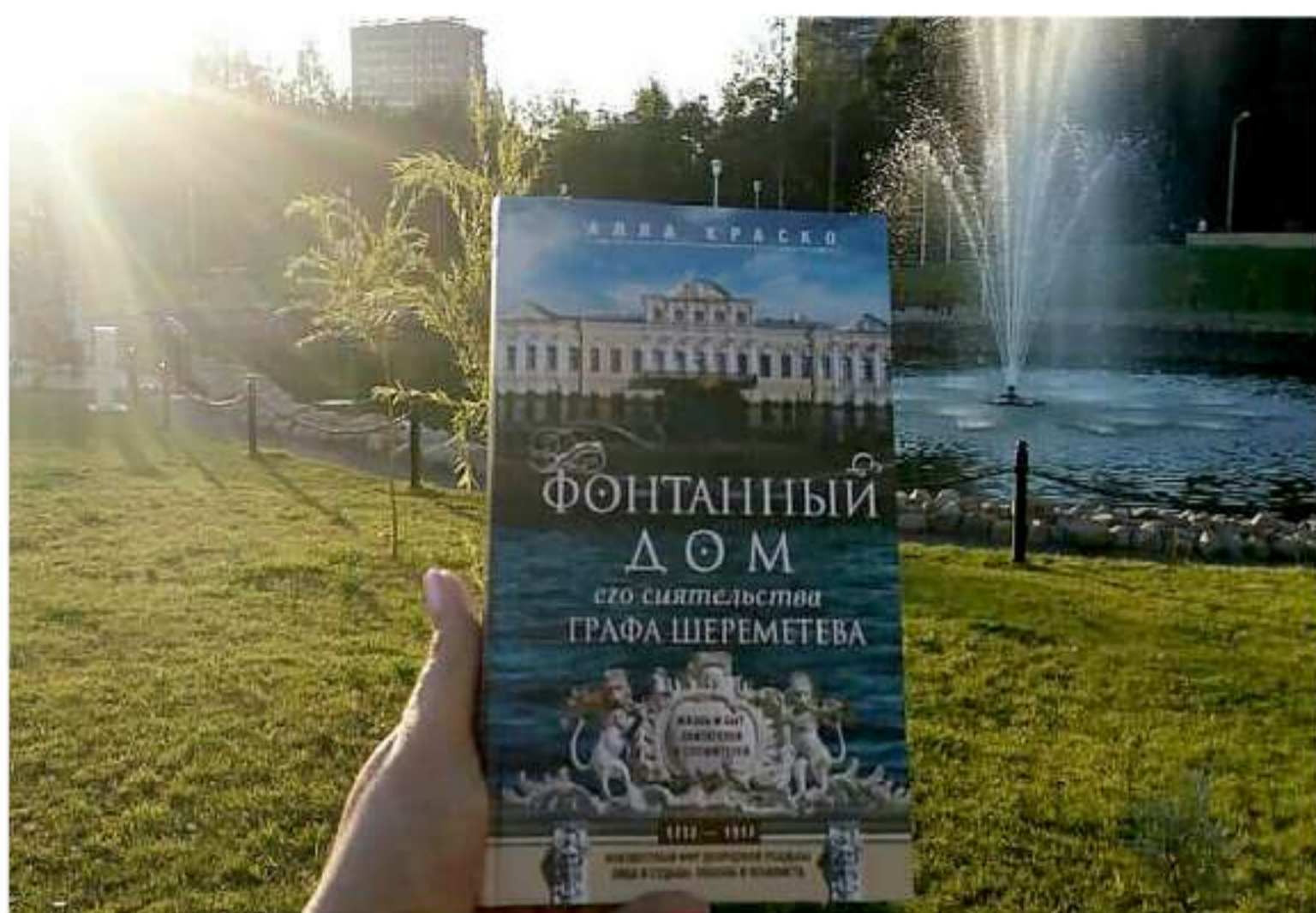
«Всё правильно и очень продуктивно, — отмечает Алла Владимировна, — Был замечен настоящий интерес к теме, без всяких крайностей и хайпа (чего я несколько опасалась). Интересно, что было довольно много людей среднего возраста, а не только молодых. Как следствие — шесть человек записались в Школу практической генеалогии».

На снимках: секция генеалогии на Крайконе.



НОВИНКИ

«ФОНТАННЫЙ ДОМ»



Новая книга историка Аллы Краско охватывает период, когда усадьба на Фонтанке находилась в собственности графов Шереметевых, представителей одного из самых древних русских родов.

Изложение идет от владельца к владельцу, но героями книги являются не хозяева, а их служащие, которые обеспечивали жизнь легендарного Шереметевского дворца. За два века там обреталось немало вольнослужащих: архитекторы, доктора, церковнослужители, музыканты...

Архивные документы хранят память о

многих служителях «дома его сиятельства графа Шереметева». Задачей книги было внимательно посмотреть на людей из этого мира. **Среда крепостных рождала большие таланты**, лидеров и аутсайдеров, добрых и злых, приспособленцев и изгоев. Их судьбы полны событий и интересны не менее, чем у именитых современников.

Этот дворец дождал до наших дней. Граф П.С. Шереметев предал ключи от Фонтанного дома представителем Наркомпроса, может это и спасло здание. В национализированном дворце в разные годы располагались Музей быта и дом занимательной науки; долгое время здание занимал НИИ Арктики и Антарктики. В 1990 г. Шереметевский дворец был предан Музею театрального и музыкального искусства для создания Музея музыки и размещения государственной коллекции музыкальных инструментов, насчитывающей свыше 3000 единиц хранения. Там же находится музей Анны Ахматовой, которые являются неотъемлемой частью усадьбы.

Владимир Сергеев

ПРИГЛАШАЕМ!

РУССКОЕ
ГЕНЕАЛОГИЧЕСКОЕ
ОБЩЕСТВО

проводит собрания 2
раза в месяц:

- **каждый второй четверг месяца в 18:30 — научный семинар для специалистов по генеалогии**

- **каждую последнюю субботу месяца в 15:00 — собрание с лекциями для всех желающих**

КНИЖНЫЙ ШКАФ

«Память Предков»

Михайлов Д.А., Санкт-Петербург, 2019 г.

Редактором данной книги выступила **Вице-Президент Русского генеалогического общества Алла Владимировна Краско**, она же супруга автора.

Предлагаю Вашему вниманию *Предисловие редактора из книги:*

«Новая книга Дмитрия Александровича Михайлова «Память Предков» снова обращает читателей к серьезным размышлениям о нравственных основах человеческой личности.

Книга состоит из двух частей, разных по содержанию, но объединенных внутренней логикой текста. В первой части автор на многих исторических примерах приходит к выводу о том, что **Память Предков** является главным чувством человека и служит основой всей его деятельности на протяжении истории человечества. Приводимые автором аргументы разнохарактерны, многие из них требуют углубленных исследований. Но в задачу автора это не входит. Выводы Д.А. Михайлова о высоком смысле и значении Памяти предков основаны и на его общем мировоззрении, и на результатах его многолетней генеалогической работы, в том числе и исследованиях собственной родословной.

Вторая часть текста книги посвящена судьбе Дмитрия Константиновича Савича (1896-1918), дяди автора.

Короткая и трагическая история его жизни представлена на документальном материале, который, безусловно, представляет самостоятельный интерес. Молодой человек из старинного малороссийского дворянского рода, укоренившегося уже в XIX веке на Новгородчине, с началом Первой мировой войны в силу своего воспитания и понимания долга, окончил военное училище и отправился на германский фронт. Он храбро воевал, получил чин штабс-капитана, удостоился нескольких орденов, но получил тяжелое ранение и долгое время лечился в госпитале. После переворота 1917 года и развала царской армии он вернулся в Новгород и был мобилизован в Красную армию. Не смирившись с позорным для России Брестским миром, Дмитрий Савич отправился на Север, куда высадились войска союзной Антанты. Русский офицер Савич был готов сражаться с союзниками против Германии. Однако этот патриотический порыв закончился для Савича трагически, он был арестован большевиками, обвинен в контрреволюционной деятельности и расстрелян. К моменту гибели ему было 24 года. После него остались несколько фотографий и тетрадь стихов, хранящаяся в архиве Д.А. Михайлова. Они, может быть, не так совершенны по форме, как



важны вложенными в них мыслями и настроениями, раскрывающими душу человека.

Вместе с тем, рассказывая о Д.К. Савиче, автор совершает экскурс в историю Малороссии, от куда ведет свое начало род Савичей. По мнению автора, история Малороссии, запорожского казачества вызывает некоторые параллели с политическим и государственным устройством современной Украины. Тема весьма обширная, но автор книги излагает свой взгляд на проблему единства двух братских народов».

А.Бородин

О ПОИСКЕ В АРХИВАХ

Детектив прошлого или мой путь по линии Козловских



Принято, что девочки, мамы, бабушки являются хранительницами домашнего очага и памяти и если отношения в семье благожелательные, то семья мужа становится родной. А это значит, что количество персон увеличивается вдвое. Вот и я взяла на себя роль того, кто соберет истории предков с обеих сторон. В этой статье поделюсь историей исследования ветки своего мужа.

Вначале я думала, что информации по его линии будет немного: в семье мужа сохранились лишь несколько фотографий, где изображена семья Козловских. Решался этот вопрос простым опросом родственников. Неожиданные факты сыпались один за другим — только успевай записывать! Поэтому я создала на каждую персону портфолио с указанием городов и сел, мест обучения, жительства и пр. Выяснилось, кстати, что все места рождения, зафиксированные мною по памяти, оказались неверными. Оказалось, предки жили не там, где родились. Да и родились не в те года. Но об этом мы узнали не сразу.

Собрав первичные сведения с родственников, фото, открыток и писем у меня появился путь по линии Козловских, который вел в город Белгород. Сорваться из СПб в архив Белгорода у меня не хватило смелости, да и знаний было мало. Это сейчас я знаю, куда надо двигаться и что есть Школа практической генеалогии под руководством А.В. Краско, но мне пришлось идти своим путем.

Я изучала в интернете все, что мне выдавал поиск по этой фамилии: школьные сайты, краеведческие музеи, сайты частных исследователей, электронные библиотеки, адрес-календари, социальные сети, просто историю возникновения этой фамилии и т.д.

Собрав и изучив фотографии и местности, где были упоминания этой фамилии и были сделаны фото я отправилась в Центральный исторический государственный архив Петербурга (ЦГИА СПб), где хранятся документы о жителях города до 1917 года. Туда я

отправилась, т.к. прадед моего мужа — Михаил Михайлович Козловский — согласно семейным преданиям учился в Петербурге. Конкретного места мы не знали: сам он своё прошлое скрывал. Как мы смогли позже предположить, он боялся быть подвергнутым репрессиям.

На компьютерах в зале ЦГИА СПб существует отличная поисковая именная система по личным делам. И я нашла Михаила Михайловича Козловского, но... не того. В фонде 569 «Управление Петроградского градоначальства и столичной полиции. 1871-1917» в описи 28 (здесь хранятся личные дела полицейских) оказался его отец и полный тезка!

Дело в том, что в семье моего мужа существует интересная, но крайне осложняющая генеалогический поиск традиция: всех первых мальчиков называют Михаил. Иногда дают имя Александр, а девочек называют Александрами. Еще один предок был наречен двойным именем: его звали Еремей, а крестили Дмитрием. Интересно очень. И его дети были даже осуждены за то, что в службу вступили с одним отчеством, а в наследство с другим отчеством, уже по документам с метрик. Так, что они еще с 18 века запутывали общественность.

В деле на Козловского-старшего нашлась информация по жене и детям (включая метрики о рождении его детей), тем самым, фотографии которых сохранились в нашем семейном архиве.

Хотя метрики его сына там не оказались. Только прошение о зачислении сына Михаила в кадетский корпус.

Что же касается, Козловского-младшего, с которого начиналось моё архивное путешествие, то чуть позже я нашла личное дело и по нему, но уже в фонде 171: оказывается он учился в одном из лучших и прогрессивных частных средних учебных заведений Петербурга — гимназии Я.Г.Гуревича. В описи номер 2 хранятся личные дела учеников этого заведения. Тут же я нашла и письмо его матери к директору

ВИЗИТНАЯ КАРТОЧКА

Мы начинаем знакомить читателей с членами Русского генеалогического общества.



1. Ганешина Елена Васильевна.
2. 35 лет.
3. Собираю родословную 5 лет.
4. Исследуемые фамилии и регионы: Ганешины (Москва/Калуга), Земцовы (Москва), Козловские (Тамбов, Харьков, Белгород, СПб, Москва), Граве или Гравины (Рига и СПб/Москва), Курчаниновы (Курск, Белгород), Ветчинкины (СПб), Балашовы (СПб, Москва) и т.д.
5. E-mail: 18@z40.ch
6. В РГО с 2019 года.

училища, написанное перед октябрьской революцией.

В результате работы с документами в ЦГИА выяснилось, что предки моего мужа — дворяне. С этой информацией я отправилась в Российский государственный исторический архив (РГИА) на Заневском проспекте. Здесь в числе многих тысяч документов хранятся дела о причислении к дворянству (огромный фонд 1343 «Третий департамент Сената»), в которых перечислена очень подробная история рода.

Ещё очень полезным для меня здесь оказался фонд 577 «Главное выкупное учреждение Министерства Финансов» (в каждой описи — своя губерния). В документах этого фонда я нашла описание территории имения, с какими соседями оно граничит, фамилии замужних дочерей и т.д.

В итоге этой работы, к которой позднее ещё добавились документы Российского государственного военно-исторического архива в Москве (2-я Бауманская ул., д.3), мне удалось проследить эту линию мужа до 1777 года.

Подводя итог своей работы, скажу, что путь исследователя своего рода (генеАлога) - это путь детектива, краеведа, историка, психолога. Для успеха прежде всего надо не ограничивать себя, а давать возможность предполагать. При анализе персоны важно все: грамотен человек или нет, к какому сословию принадлежал, каждая мелочь... так на первых порах можно определить, где он мог «наследить».

Мой главный совет, начинающему и молодому исследователю: не знаете с чего начать? Соберите дедушек и бабушек, ваших дедушек и бабушек. Для этого надо лишь ваше желание. И пусть ваша история начнется с вас!

Елена Ганешина

На снимках:

М.М. Козловский, 1901 г.р., его отец и мать

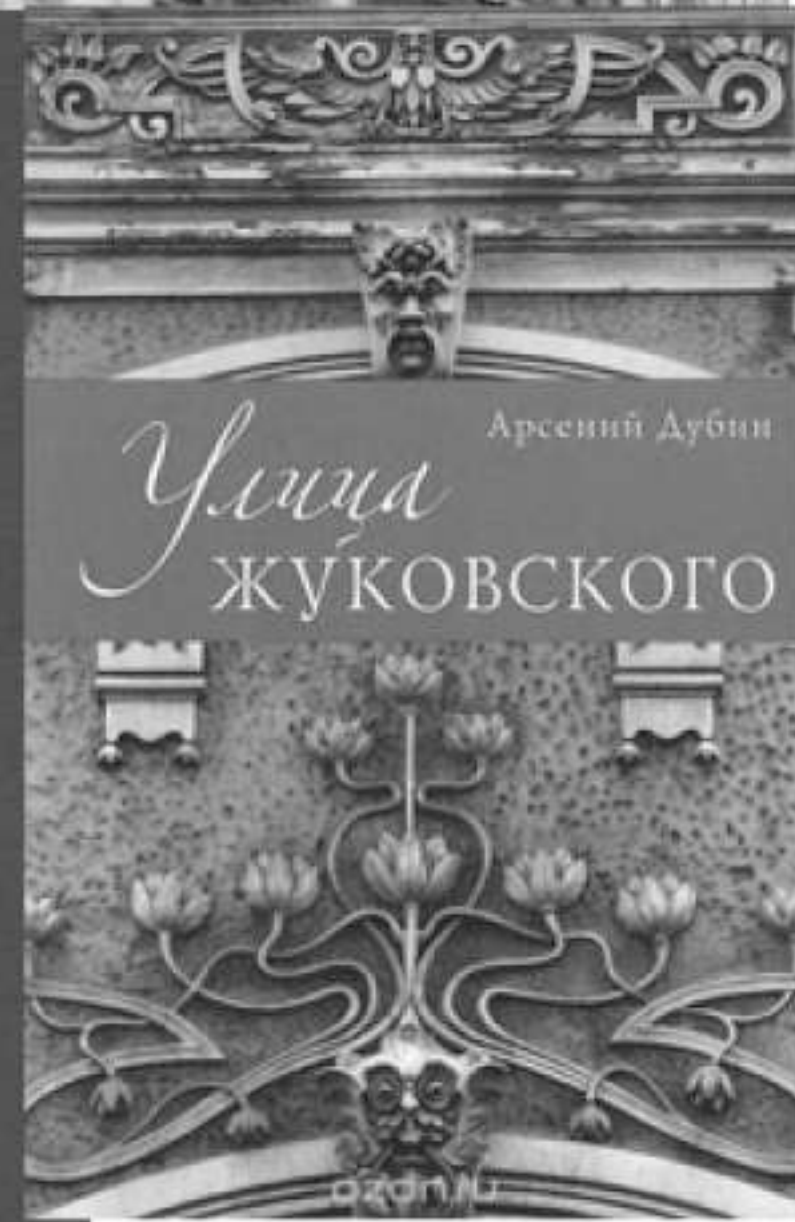
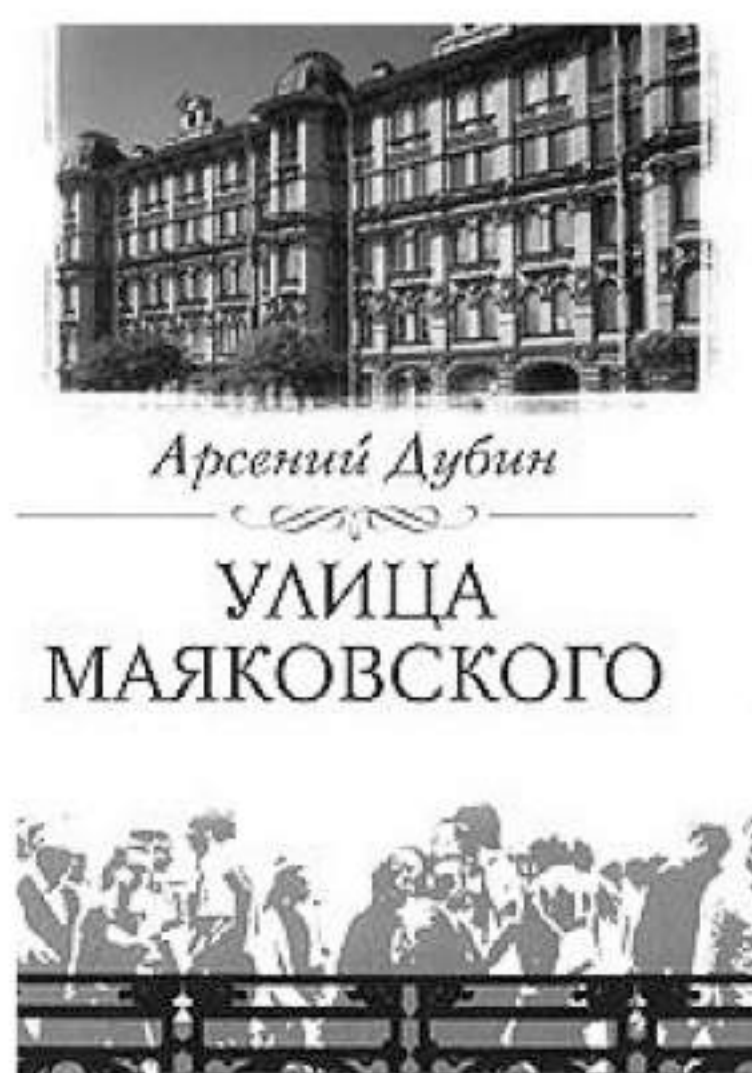
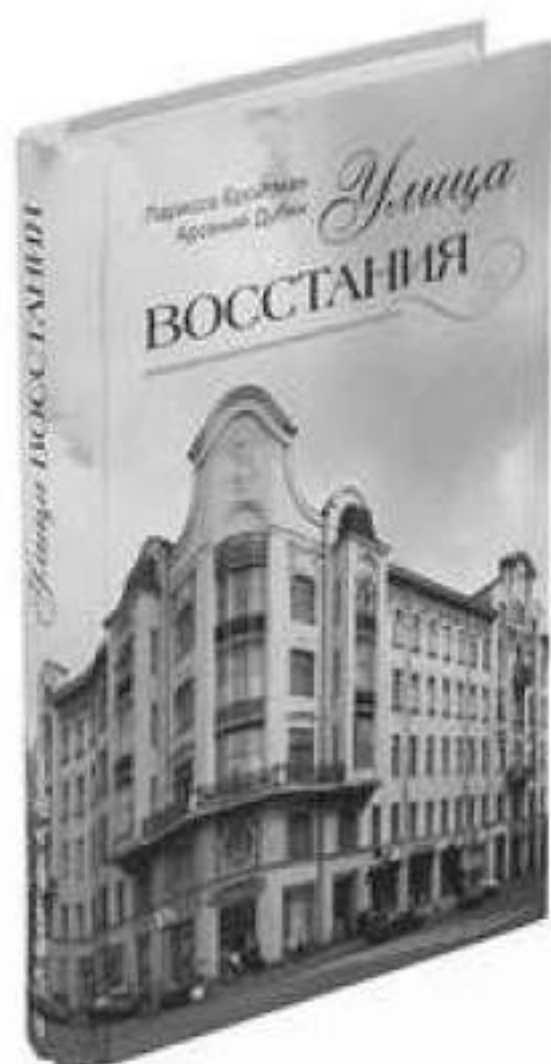
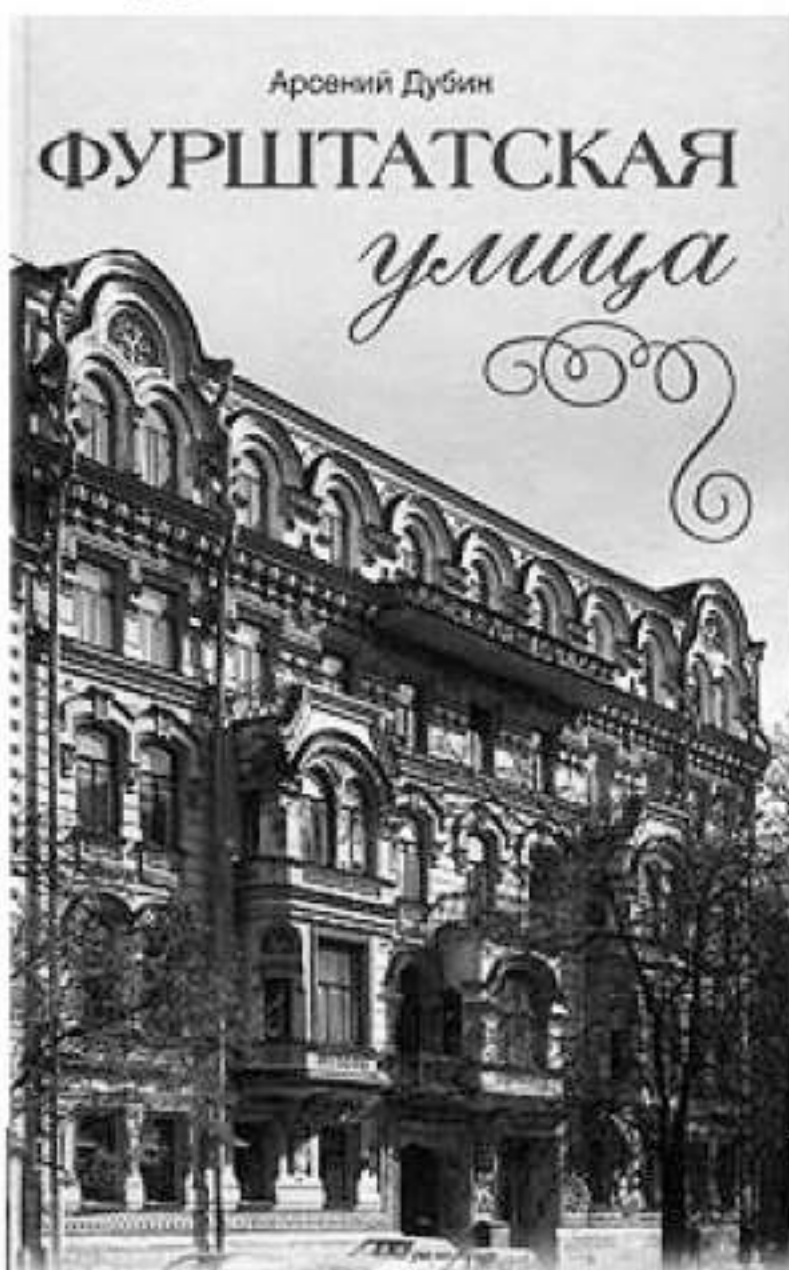
Дубин Арсений Семенович

1928-2019

Вечная память

Обладатель Анциферовского диплома, кандидат исторических наук, генеалог, преподаватель, автор 17 книг о нашем городе, профессиональный архивист, популярный экскурсовод, в репертуаре которого несколько десятков тем.

Родился в Москве 16 мая 1928 года. Работал в Государственном архиве Октябрьской революции и социалистического строительства. Затем, в 1977 году перешел в Центральный государственный архив Военно-Морского Флота, где трудился до пенсионных лет.



Бюллетень
подготовлен:
РГО СПб.

Ганешина Елена Васильевна
Бородин Андрей Юрьевич

Редакционная коллегия:

Можаев Сергей Николаевич
Тычинина Мария Анатольевна

Контакты:
info@rgospb.ru